

Juin 2015

Livrotage

Thème :

***SUR LA ROUTE DES
VACANCES !***

*... et toujours
les dernières
nouveauités*



« **Venez à l'écart, vers un lieu désert et reposez-vous un peu** »
Mc 6,31

Prendre des vacances, n'est-ce pas rompre avec les occupations habituelles, s'éloigner pour prendre du recul, goûter un certain délassement ?

Un temps pour se reposer, un temps pour s'abandonner, un temps pour récupérer, un temps pour se ressourcer, un temps pour rencontrer, un temps pour voyager, un temps pour se laisser vivre... un temps pour prendre le temps...

Sur la route des vacances, nous vous proposons, dans ce numéro 3 du Livrotage, quelques livres, revues, audio-visuel qui pourront vous accompagner durant cette période estivale. N'hésitez pas à venir les emprunter et à nous solliciter afin de découvrir d'autres perles.

La Doc sera fermée dès le lundi 6 juillet et ouvrira à nouveau ses portes le lundi 17 août pour vous accueillir après ce temps de repos.

Merci pour les belles rencontres faites durant cette année pastorale et au plaisir d'en vivre d'autres, avec vous qui connaissez déjà la Doc et avec vous qui viendrez la découvrir !

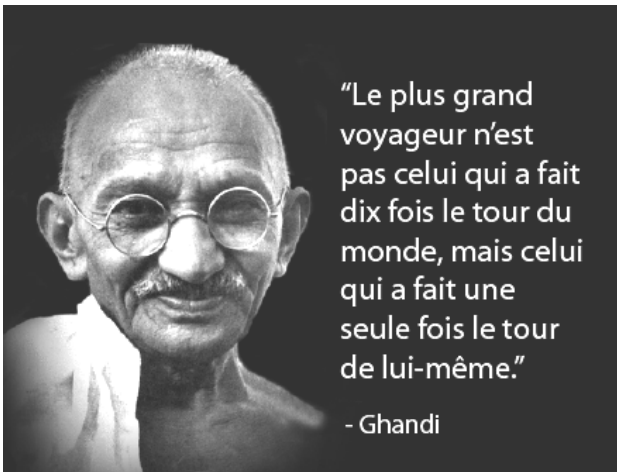
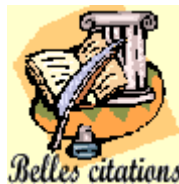
Mireille Yerly-Gassmann, resp.

SURF @ INTERNET

Pour accéder à notre catalogue en ligne :

<http://www.catedoc.ch>

<http://www.bellescitations.com>



SUR LA ROUTE DES VACANCES: LIVRES

L'ATELIER DES ÉMOTIONS 18.11.37

Avec les livrets : LA JOIE 18.11.38, LA COLERE 18.11.39, LA JALOUSIE 18.11.40, LA PEUR 18.11.41, L'AMOUR 18.11.42, LA TRISTESSE 18.11.43

Marie-Anne Didierjean et Catherine Louis, Ed. LEP SA, Le Mont-sur-Lausanne 2010

Un ouvrage, ludique et pratique pour les parents, qui propose des activités favorisant l'identification par l'enfant de ses émotions et de ses sentiments. Celui-ci, âgé de 7 à 15 ans, pourra découvrir ses propres ressources, s'affirmer mais aussi vivre en paix avec les autres. Les sentiments comme la joie, la colère, la jalousie, la peur, l'amour, la tristesse y sont abordés à travers le dessin, le bricolage, le chant, l'expression et la cuisine. Six petites histoires accompagnent la démarche. Un ouvrage riche en activités.

T'Y CROIS VRAIMENT ? 10.19.31

Collectif, Ed. Mame, Paris 2013

Toutes les questions pertinentes et impertinentes des enfants sur Dieu et la foi. Un ouvrage indispensable pour les aider à grandir dans la foi.

DIEU, TU CONNAIS ? 17.48

Etienne Grieu, Ed. Le Sénevé, Paris 2011

Il n'est pas interdit de s'interroger sur Dieu quand on est jeune ! En parler avec des mots simples, c'est ce que fait l'auteur sur le mode de la conversation amicale, avec humour. Il choisit de présenter Dieu à partir des expériences de la vie ordinaire.

DIEU EN RIT ENCORE 17.55

Didier Vandeveldé et Bruno Senny, Ed. Fidélité, Namur 2012

A la lecture des réponses apportées par certains élèves aux questions qu'il pose, l'auteur s'interroge quant au contenu de ses cours d'enseignement religieux mais néanmoins prend consciencieusement note des réponses les plus farfelues. Arrivé au

terme de sa carrière, il aura réuni près de six cents âneries distillées avec minutie par autant de sympathiques cancrès.

PHILOSOPHIE DU COQUELICOT 18.2.111

Rosette Poletti et Barbara Dobbs, Ed. Jouvence, Genève 2010

Prendre soin de soi pour prendre soin de l'autre, c'est ce que les auteurs proposent dans ce petit ouvrage. Cheminer sur la voie du coquelicot et découvrir l'importance de prendre soin de soi pour aller vers l'autre, avec des yeux et un esprit ouverts, prêt à donner et à recevoir pour vivre la merveilleuse expérience de la compassion et du partage.

PETITES LEÇONS DE SAGESSE DU JARDIN 11.1.277

Vincent Cueff, Ed. Jouvence, Genève 2014

Jardins réels ou jardins symboliques, ces espaces de calme et de paix dans lesquels on défriche, on sème, on plante et on récolte nous permettent de reprendre contact avec le cœur même de la vie, avec ses cycles et ses mystères. Mais le jardin nous enseigne également une philosophie de vie, une sagesse et une spiritualité fécondes. En appliquant les métaphores du jardin à votre quotidien, vous allez apprendre à devenir les jardiniers de votre âme. Ces *petites leçons de sagesse du jardin* vous invitent à cultiver votre existence comme on cultive un jardin.

DIEU AIME-T-IL LES FEMMES ? 21.337

Anne Soupa, Ed. Médiaspaul, Paris 2012

Une question bizarre posée à l'auteure par un ami ! Passé le premier moment d'étonnement, elle y réfléchit et découvre plusieurs facettes : d'abord l'existence même de Dieu; puis la capacité de connaître l'amour de Dieu à travers les multiples visages – hommes et femmes – qu'il peut prendre; enfin, que cet amour est à l'œuvre dans l'Eglise du Christ. Et là, il faut bien reconnaître que cette Eglise n'aime pas les femmes comme Dieu les aime. L'auteure nous offre ici une incursion passionnante dans la Bible et dans l'histoire

de l'Église. Elle tente de comprendre pourquoi la question des femmes se pose aujourd'hui de manière urgente dans l'Église.

DIEU AIME-T-IL LES CHAUVES ? 21.299

Christian Delorme, Ed. Bayard, Paris 2010

Pendant cinq ans, chaque semaine, l'auteur a répondu aux questions des lecteurs du magazine *Pèlerin*. Drôles, désespérées, profondes, inattendues, embarrassantes... « Dieu ne veut pas m'entendre ! Le pape est-il infaillible ? La prière peut-elle guérir ? Un mariage posthume est-il possible ? Dieu aime-t-il les chauves ? ». Pour lui, toute question mérite attention et réponse. Avec brio et délicatesse, il nous propose plus de 250 réponses qui forment ici une petite catéchèse d'une grande humanité.

HISTOIRES D'HUMOUR ET DE SAGESSE 11.1.241

Anthony de Mello, Ed. Albin Michel, Paris 2007

A la croisée de l'humour populaire et de la sagesse spirituelle, ces *Histoires d'humour et de sagesse* proviennent des quatre coins du monde. Anthony de Mello, maître conteur, les utilise pour surprendre, charmer ou détendre son auditoire. Mais c'est avant tout un moyen de stimuler la réflexion et d'alimenter la méditation. « *Vous pouvez bien les lire pour vous amuser, remarque-t-il, mais rien ne garantit qu'une histoire ou l'autre ne se glissera pas derrière votre système de défense pour ressurgir au moment où vous vous y attendez le moins* ».

ÊTRE EN HARMONIE, OUBLIER SES SOUCIS, SIMPLEMENT VIVRE 18.2.116

Anselm Grün, Ed. Jouvence, Genève 2013

Le Père Grün explique dans ce livre des méthodes simples à appliquer dans la vie quotidienne pour apprendre à contrôler les émotions, à éliminer celles qui sont nocives et à mettre en pratique les préceptes qu'il a lui-même expérimentés avec succès. A l'appui, il fait partager les pensées de personnages passionnants de tous horizons. Trois principes de sages pour que nos existences prennent

tout leur sens et puissent atteindre la paix intérieure : Être en harmonie - Oublier ses soucis - Simplement vivre.

PETIT TRAITÉ DE VIE INTÉRIEURE 11.1.248

Frédéric Lenoir, Ed. Plon, Paris 2010

De tous les livres de philosophie et de spiritualité de Frédéric Lenoir, celui-ci est certainement le plus accessible et sans doute aussi le plus utile. Ce n'est pas un savoir théorique mais une connaissance pratique et essentielle : comment mener une vie heureuse, en harmonie avec soi-même et avec les autres. Avec des mots simples et des exemples concrets, comme au cours d'une conversation avec un ami, l'auteur partage le fruit de trente années de recherches et d'expériences.

RATER SA VIE, MODE D'EMPLOI 11.1.260

Isabelle Prêtre, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2012

Comme son titre l'indique, cet ouvrage liste tous les moyens de rater sa vie. Et l'on voit à quel point ceux-ci sont faciles à détecter... puisqu'on les trouve en soi-même, dans certains traits de caractère. Aussi, ce livre se lit comme un suspens à la fois psychologique et spirituel car, dans une logique implacable, l'auteur sait dévoiler à quel point l'homme est souvent l'artisan de son propre destin.

JÉSUS THÉRAPEUTE, LA FORCE LIBÉRATRICE DES PARABOLES 11.1.259

Anselm Grün, Ed. Salvator, Paris 2011

L'auteur, docteur en théologie et conseiller spirituel, a eu l'idée de méditer sur les méthodes thérapeutiques de Jésus et de les appliquer à nos besoins d'aujourd'hui. La rencontre avec Jésus nous permet de changer l'image que nous avons de nous-mêmes. La réussite de notre vie dépend, en effet, de cette image. Ce livre est destiné à ceux qui veulent avancer dans la connaissance de soi et trouver une voie possible pour réussir leur vie.

JÉSUS, MON AMI, MES EMMERDES - TEMOIGNAGE D'UNE RENCONTRE 21.323

Jeff Roux, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2012

Dieu, l'Amour, la Paix, le sens profond de la Vie... tous ces sujets qui fondent la base de la vie sont tabous dans la société. Que ce soit en famille ou avec des amis, il est difficile d'en parler. Souvent on en a été dégoûtés. C'est le cas de l'auteur. Il était athée et Dieu lui donnait de l'urticaire. Mais un manque de sens profond l'entraîne, malgré lui, dans une quête spirituelle vertigineuse.

JÉSUS A PLUS D'UN TITRE 11.1.266

Jacques, Guy et Dominique Billout, Ed. Desclée de Brouwer, Paris 2011

Ils sont trois frères. Guy, l'aîné, est illustrateur à New York; Jacques, le cadet, est prêtre à Nevers; Dominique, le benjamin, est à Paris, illustrateur lui aussi. Tous les trois ont été élevés dans la foi chrétienne. Aujourd'hui, deux mécréants et un croyant. Ce qui fait leur unité : leur intérêt pour Jésus Christ. Ils en ont, bien sûr, une approche différente. Trois regards, intéressants pour tous, mais peut-être d'abord pour ceux qui ont entendu parler de Jésus et ne le connaissent pas. L'occasion pour chacun de passer à une autre compréhension de Jésus.

CATHOLIQUE ANONYME 20.203

Thierry Bizot, Ed. du Seuil, Paris 2008

Un grand producteur de télévision accepte de participer à une catéchèse pour adultes sur le conseil d'un ami et se jure, en sortant, de ne jamais plus y remettre les pieds. Le jour où son couple se dégrade et que ses affaires partent à vau-l'eau, il retourne à l'église dans l'espoir de trouver des réponses. Il y fera une rencontre bouleversante...

COMME UN CHANT D'ESPÉRANCE 20.239

Jean d'Ormesson, Ed. Héloïse d'Ormesson, 2014

À partir d'une promenade dans nos origines, ce livre raconte l'histoire de l'univers. Sous les traits d'un détective métaphysique, l'auteur mène l'enquête et tente avec gaieté de percer ce mystère du rien, c'est-à-dire du tout. Ravissements et surprises sont au rendez-vous de son épatante entreprise.

EN AVANT, ROUTE ! 21.320

Alix de Saint-André, Ed. Gallimard, Paris 2010

Pèlerine multirécidiviste, peu douée pour la marche et accrochée à ses cigarettes, l'auteure a pris trois fois la route de Compostelle. D'abord, depuis Saint-Jean-Pied-de-Port, sur le « chemin français », où s'envolèrent ses idées de méditation solitaire dans des refuges surpeuplés ; puis de La Corogne jusqu'à Finistère, sur le « chemin anglais » ; et enfin depuis les bords de Loire, pour accomplir ce que les Espagnols appellent « le vrai chemin », celui qu'on doit faire en partant de chez soi...

PETITES CONVERSATIONS AVEC MA NIÈCE SUR LA QUESTION DE DIEU 21.328

Pietro de Paoli, Ed. Plon, Paris 2011

Pietro De Paoli reprend ici le personnage désormais bien connu de Marc, le curé de 38 ans (*38 ans, célibataire et curé de campagne 21.140*) devenu évêque, et l'engage dans une conversation par mail avec sa nièce Chloé, âgée de 18 ans. Entre eux, il est question de Dieu sans façon. Le dialogue est vif et les questions sérieuses. La jeune Chloé ne ménage pas son oncle quant à l'existence de Dieu et elle évoque aussi ses copains qui n'y croient pas et ceux qui sont juifs ou musulmans. L'oncle évêque ne se dérobe pas : il explique, propose, cherche des mots ou des images.

CŒUR DE CRISTAL 21.347

Frédéric Lenoir, Ed. Robert Laffont, Paris 2014

Il était une fois... Dans un royaume lointain, un jeune prince est victime d'un terrible sort : son cœur, enveloppé d'une gangue de cristal, ne peut ni vibrer ni aimer. Seul un feu d'amour brûlant permettrait de faire fondre le cristal et de libérer son cœur. Alors qu'il est en âge de se marier, et malgré tous ses efforts, aucune femme ne lui inspire cet amour. C'est ainsi qu'il décide de partir sur les routes du monde, à la recherche de celle qui le délivrerait du maléfice.

L'HOMME QUI VOULAIT ÊTRE HEUREUX 21.297

Laurent Gounelle, Ed. Anne Carrière, Paris 2009

En vacances à Bali, vous consultez un vieux guérisseur... sans raison particulière, juste parce que sa grande réputation vous a donné envie de le rencontrer. Son diagnostic est formel : vous êtes en bonne santé mais vous n'êtes pas heureux. Porteur d'une sagesse infinie, ce vieil homme semble vous connaître mieux que vous-même. L'éclairage très particulier qu'il apporte à votre vécu va vous entraîner dans l'aventure la plus captivante qui soit : celle de la découverte de soi.

DIEU VOYAGE TOUJOURS INCOGNITO 21.113

Laurent Gounelle, Ed. Anne Carrière, Paris 2010

Un homme vous sauve la vie, en échange de votre engagement de faire tout ce qu'il vous demande... pour votre bien. Le dos au mur, vous acceptez et vous vous retrouvez embarqué dans une incroyable situation où tout semble vous échapper. Les découvertes que vous faites n'ont rien pour vous rassurer. Cette histoire, qui nous plonge dans l'atmosphère envoûtante d'un été parisien, ouvre la voie de la plus belle des réflexions sur nous-mêmes : qu'est-ce qui peut nous permettre de dépasser nos inhibitions, nos peurs et nos conditionnements, pour sortir du chemin tout tracé de notre vie lorsque celle-ci ne nous apporte pas pleinement satisfaction ?

SUR LA ROUTE DES VACANCES : REVUES

POMME D'API

N°86 Août/Septembre 2010 «Wouah! Que c'est beau!»

Le temps des vacances, empli de promenades, de découvertes et de repos, est spécialement propice à l'émerveillement. Le récit de la Genèse montre un Dieu artiste qui crée le monde à partir de rien, par la seule force de sa parole.

N°98 Août/Septembre 2012 «Que c'est bon de se sentir vivant!»

L'été offre une belle occasion de redécouvrir son corps vivant, vibrant dans la nature au contact de l'eau, la terre, l'air... Chacun peut accueillir le don de Dieu : celui de la vie.

N°109 Juin/Juillet 2014 «C'est bon d'être un enfant»

Qu'il est doux, quand on est enfant de sentir que même petit, on nous fait confiance et qu'on a une importance infinie pour ses parents et pour Dieu. Dans le Premier livre de Samuel, Dieu va choisir celui auquel personne ne pensait : David, le plus jeune, le plus petit, le moins fort.

MAGNIFICAT JUNIOR

N°102bis Eté 2013 Spécial «Mes jeux de l'été»

Différents jeux pour passer de bons moments de détente et tester sa culture religieuse.

N°109 Juin/Août 2014 «Le pèlerinage»

Pages 6-8 : Les vacances... et Dieu dans tout ça? Un temps pour toi, un temps pour Dieu.

Pages 69-79 : Comment bien organiser son pèlerinage?

N°109 Eté 2014 Spécial «Mes jeux de l'été»

Petit recueil de jeux pour faire grandir la foi de manière amusante et joyeuse.

FILOTÉO

N°216 Août/Septembre 2012 «La famille, toute une histoire!»

Pages 4-14 : Des familles, il en existe de toutes sortes. Impossible d'en trouver deux qui se ressemblent. Pourtant certains points communs font qu'une famille est une famille!

Pages 24-34 : La vie de l'abbé Pierre en BD.

N°221 Juin/Juillet «Pas facile de choisir!»

Pages 4-15 : La plupart des choix se fait naturellement. Mais certains sont de vrais casse-tête. Filotéo donne des pistes pour prendre les bonnes décisions.

Pages 24-34 : La vie de Théodore Monod, un chercheur dans le désert, en BD.

N°222 Août/Septembre 2013 «Mon corps, quelle merveille!»

Que l'on soit gros ou maigre, blanc ou noir, jeune ou vieux, handicapé ou valide, notre corps nous permet d'agir, d'aimer, de vivre!

Pages 4-16 : Dossier spécial pour mieux se connaître.

Pages 24-35 : En chemin pour St-Jacques-de-Compostelle, en BD.

Pages 38-41 : Des vacances de rêve, dans une maison au pied du Jura, Catherine accueille des enfants qui ne partent jamais en vacances.

INITIALES

N° 230 «Toute la musique que j'aime»

La musique est omniprésente dans la vie des adolescents. Elle parle à l'imaginaire, à la mémoire et aux sentiments les plus profonds. Quatre adolescents sur dix (de 13-15 ans) écoutent plus de 2 heures de musique par jour. A cet âge, la musique sert à la fois à s'opposer et à construire sa propre identité, en affichant des goûts nouveaux. La musique nous met en connexion avec le sacré, le spirituel, la liturgie, la prière. Elle est un chemin vers Dieu.

Pages 25-40 : «Celui qui chante prie deux fois».

N° 234 «Vivre la liberté»

Pages 15-24 : «Dieu agit en nous comme un éducateur». La liberté offerte par Dieu est belle et généreuse, mais il nous faut bien toute la vie pour apprendre à en vivre.

Pages 25-40 : Dossier «Choisis la vie!».

N°235 Septembre 2014 «Silence? On prie...»

Le silence fait peur aux jeunes, il est ressenti comme un vide. Mais le silence de la prière est au contraire habité. Il faut prendre le temps de l'apprivoiser. Se connecter au « vrai » silence, celui qui aide à discerner, à écouter Dieu. Les jeunes sont amenés à expérimenter des attitudes qui mènent au silence pour entrer dans une démarche de prière personnelle.

LES CAHIERS CROIRE

N° 294 Juillet/Août 2014 «Le ciel un objet de désir»

Le Ciel... un mot qui exprime tout ce qui nous dépasse. Il surplombe notre univers terrestre. C'est du ciel que tombent les pluies diluviennes, mais c'est aussi la beauté et la sérénité d'un jour d'été. Ce *Cahier croire* se penche particulièrement sur ce que le ciel nous dit de Dieu et de notre existence terrestre.

ECCLÉSIA

N°16 Décembre 2012 « En chemin, les familles! »

Pages 12-21 : Les familles évoluent rapidement, les modèles deviennent multiples. Celles qui adhèrent à la foi chrétienne n'échappent pas à cette diversité. Elles ont besoin d'être soutenues pour être des lieux où l'Évangile est vécu, annoncé et révélé.

N°21 Mars 2014 «Pèlerins de la foi »

Pages 13-31 : Se faire pèlerin est une expérience spirituelle, personnelle et ecclésiale au cours de laquelle ceux et celles qui cherchent Dieu découvrent, en chemin, que c'est Dieu qui les cherche le premier.

PANORAMA

N° 478 Juillet/Août 2011 «C'est à nous de faire bouger le monde»

Pages 20-25: «Ces lieux qui nous habitent»

Qui n'a fait un jour l'expérience étonnante de ressentir une émotion inattendue, nouvelle, en entrant dans une église inconnue ou en retrouvant la maison ou le village de son enfance. L'âme humaine est sensible aux lieux, aux ambiances! En quoi notre vie spirituelle est-elle portée par les lieux où nous vivons?

N° 489 Juillet/Août 2012 «Sur le chemin de Compostelle...Dieu» 10801

Pages 12-17 : Jean-Marc Potdevin est ébloui par le Christ, rencontré dans une chapelle sur la route de Saint-Jacques de Compostelle. Quatre ans après, sa conversion est intacte et c'est dans la banalité du quotidien qu'il vit sa foi.

Pages 41-43 : « L'art de prendre le temps ». Depuis quelques années, les nouveaux grands-pères revendiquent une place plus importante auprès de leurs petits-enfants. Entre transmission et complicité, ils tracent, chacun à leur façon, les contours d'une relation originale entre générations.

N°519 Juin 2015 « La fragilité m'a fait découvrir l'autre »

Pages 10-16 : Dans cet article, Philippe Pozzo di Borgo, auteur de l'ouvrage *Le Second Souffle* qui est à l'origine du film *Intouchables*, évoque son cheminement humain et spirituel.

N° 350 Avril 2013 «Des hommes et des lieux»

Pages 8-13 : «Sur la route du paradis». Au pays des Celtes, des passionnés font revivre toute l'année un pèlerinage qui remonte au Moyen Âge : le Tro Breiz, au cours duquel les marcheurs partent à la rencontre des saints fondateurs de l'Église de Bretagne.

N° 353 Juillet-Août 2013 «Visiter une église, un itinéraire spirituel»

Pages 26-29 : «Visiter Dieu en ses églises». Profiter des vacances pour découvrir les églises de nos pays. Au-delà de leur beauté, ces édifices sacrés nous invitent à un pèlerinage intérieur.

N° 353 Mars 2014 « Pèlerinage au Mont Athos »

Pages 8-15 : Reportage le long d'une péninsule qui s'avance sur 60 km dans la mer Egée, où vingt monastères ont constitué une république autonome, cœur de l'orthodoxie. Voyage dans ce haut lieu du christianisme.

LE MONDE DE LA BIBLE

Histoire – art - archéologie

N° 205 Juin/Juillet 2013 « Aux sources antiques du pèlerinage »

Les auteurs de ce dossier sont remontés aux sources des déplacements à motivation spirituelle et culturelle. Aujourd'hui encore, le succès des pèlerinages ne se dément pas dans le monde quelles que soient les traditions religieuses.

N° 204 Mars/Avril/Mai 2013 « La Terre promise »

La Terre promise, la ville sainte existent-elles? Ces questions sont posées à des historiens et des exégètes.

LE MONDE DES RELIGIONS

N°59 Mai/Juin 2013 « L'âme »

Pages 20-44 : Qu'est-ce que l'âme? Est-elle le propre de l'homme? S'agit-il d'une réalité matérielle ou immatérielle? L'âme est omniprésente dans le langage. Pourtant, lorsqu'il s'agit de définir ce qu'elle est précisément, elle échappe à l'entendement. Depuis des siècles, elle est l'objet de vifs débats et continue de l'être à notre époque.

N° 60 Juillet-Août 2013 «Et si Dieu était une femme?»

Pages 18-51 : «Visages du féminin dans les monothéismes». Si les religions monothéistes sont dominées par la figure d'un Dieu mâle, elles expriment aussi une face féminine du divin, souvent méconnue.
Pages 58-62 : «Trois clés pour comprendre François d'Assise», l'homme qui bouleversa l'Église médiévale.

DVD

LES VACANCES DE DUCOBU G 935

Un film de Philippe de Chauveron, TF1 Films Productions, France 2012, 92', dès 7ans

La cloche retentit pour la dernière fois de l'année ; c'est la libération pour Ducobu ! Mais il a juste le temps de commencer à rêver que son père lui annonce des vacances avec la famille Gratin... Réveil aux aurores, visites de musées, activités culturelles. Pensant son été gâché, il va alors découvrir l'existence d'un trésor caché et fera tout pour le trouver et...sauver ses vacances !

LES VACANCES DU PETIT NICOLAS G 1182

Un film de Laurent Tirard d'après l'œuvre de René Goscinny et Jean-Jacques Sempé, T.C. Fox 2014, 93', tous publics

Le Petit Nicolas, ses parents et sa grand-mère sont en route pour les vacances d'été. À la plage il trouve des nouveaux copains, tous très différents les uns des autres... Il y a aussi une petite fille, Isabelle avec laquelle il croit que ses parents veulent le marier de force... Les quiproquos s'accroissent et les bêtises commencent !

LES AVENTURES DE TINTIN – LE SECRET DE LA LICORNE G 883

Un film de Steven Spielberg, Columbia Pictures 2011, 1h42, tous publics

Parce qu'il achète la maquette d'un bateau appelé la Licorne, le jeune reporter Tintin se retrouve entraîné dans une fantastique aventure à la recherche du fabuleux secret. De la haute mer aux étendues arides des déserts de l'Afrique du Nord, chaque rebondissement nous plonge dans une spirale d'aventures périlleuses, excitantes et spectaculaires !

LE MONDE DE NEMO G 216

Un film d'animation de Pixar Animation Studios, Walt Disney Pictures 2004, tous publics

Nemo, un jeune et aventureux poisson-clown, se hasarde loin de son foyer. Très inquiet, son père Marin part à sa recherche en compagnie de la jolie Dory, un poisson bleu au grand cœur mais à la mémoire défaillante... Ils se retrouveront tous les deux confrontés à toute une foule de personnages extravagants : tortues, méduses, requins et goélands qui leur réservent des tas de surprises...

ZARAFÀ G 925

Un film d'animation de Rémi Besançon et Jean-Christophe Lie, Prima Linea Productions 2011, 1h15, tous publics

Zarafa, une girafe orpheline, est offerte en cadeau au roi de France. Son meilleur ami Maki, accompagné de deux copains, n'hésite pas à la suivre jusqu'au bout du monde... Ils croiseront sur leur route, du Soudan à Paris, à travers l'Égypte, la Méditerranée et les Alpes, de nombreux personnages farfelus... Le voyage de retour en Afrique avec Zarafa sera semé d'embûches...

LÀ-HAUT G 608

Un film d'animation de Pixar Animation Studios, Walt Disney Productions 2009, 1h32, tous publics

Carl, un vendeur de ballons à la retraite, rêveur et acariâtre, s'apprête à prendre l'air. Il attache des milliers de ballons à sa maison et s'envole vers le pays perdu de son enfance. Mais il ne sait pas qu'il transporte un clandestin : Russel, un scout de 8 ans. Ils rencontreront des amis inoubliables et vivront la plus belle des aventures où même le ciel n'est plus une limite !

LES PARLOTTES DES THÉOPOPETTES – SAISON 1 G 813
Un film de Clip-Clap Vidéo, Théopopettes EPG 2011, 187', dès 4 ans

Théo et Popette sont deux marionnettes espiègles qui se posent, parlotte après parlotte, de grandes questions et parfois même des questions « terribles ». Il est parfois nécessaire que Madame Florence les aident à mettre de l'ordre dans leurs idées. Ce DVD propose 11 épisodes pour s'amuser et réfléchir aux grandes questions de la vie. De 4 à 104 ans...

LITTLE MISS SUNSHINE G 390
Un film de Jonathan Dayton et Valerie Faris, T.C. Fox 2006, 98', dès 12 ans

C'est l'histoire des Hoover, une famille composée d'un couple et leurs deux enfants dont la fille Olive, 7 ans, est invitée à concourir pour le titre de Little Miss Sunshine. Toute la famille embarque alors à bord de leur vieille WW et entame un voyage tragi-comique de trois jours semé d'événements inattendus. Un road-movie aussi drôle qu'attachant...

MARCELLO, MARCELLO G 999
Une comédie de Denis Rabaglia, Praesens Films 2013, 93' dès 12 ans

1956. Amatrello, île italienne. Une étrange tradition est établie : les pères déterminent le premier rendez-vous amoureux de leurs filles en fonction des cadeaux qu'ils reçoivent des prétendants. Quand Marcello aperçoit la ravissante fille du maire, il se démène pour obtenir le cadeau parfait. Et provoque une série d'événements qui conduit les villageois à une étonnante réconciliation.

LE CŒUR DES HOMMES G 428
Un film de Marc Esposito, DVD Vidéo 2007, 1h42, dès 14 ans

Quatre amis de longue date se rencontrent régulièrement pour partager leurs joies et leurs peines entre confidences, entraide et mises au point. À une époque où les difficultés et les événements

critiques mettent un terme à leur insouciance, ils repensent leur rapport aux femmes et à la vie en général. Et leur amitié prend alors tout son sens...

LES ENFANTS DU MARAIS G 072

Un film de Jean Becker, Film Office Éditions 2001, 1h50, tous publics

L'histoire de quatre copains pour qui le bonheur se conjugue au rythme des saisons et de la pêche à la grenouille. Autour du marais, une histoire pleine de fraîcheur, d'humour et de poésie et qui illustre le bonheur d'être libre et la liberté d'être heureux. Un petit chef-d'œuvre qui nous fait du bien.

BARBECUE G 1137

Un film d'Éric Lavaine, Same Player 2014, 1h37, tous publics

Antoine a 50 ans et vient d'avoir un infarctus. À partir de maintenant il devra « faire attention ». Or, Antoine a passé sa vie entière à préserver sa santé, à prendre soin de sa famille, à accepter les travers de ses amis et à avaler de trop nombreuses couleuvres... Désormais, il va adopter un nouveau « régime » et se faire plaisir !

LA CROISIÈRE G 803

Un film de Pascale Pouzadoux, TF1 Productions 2011, 1h36, tous publics

Quatre femmes que tout semble opposer embarquent pour une croisière de rêve. Entre fous rires, situations improbables et remises en questions, cette croisière va leur révéler de nouveaux horizons. Une traversée mouvementée pleine de péripéties et d'amitié et des vagues de rires assurées avec cet équipage au top de la comédie française !

BIENVENUE À BORD G 890

Une comédie d'Éric Lavaine, Same Player 2011, 1h30, tous publics

Isabelle, DRH d'une grande compagnie maritime, se fait renvoyer par son patron et amant avant d'embarquer pour une croisière inaugurale. Pour se venger, elle recrute comme animateur, Rémy, cauchemar du personnel et véritable plaie pour le commandant de bord. Mais au cours du voyage, il changera sa vie et celle de tous ceux qui croiseront sa route...

DES SAUMONS DANS LE DÉSERT G 946

Un film de Lasse Hallström, Metropolitan Films 2011, 1h44, tous publics

Un richissime cheikh du Yémen se met en tête d'introduire des saumons dans les rivières de son pays, une folie aux yeux des tous. Et pourtant, par un coup du destin (et de volontés politiques), une jeune femme d'affaires et un scientifique seront amenés à concrétiser ce véritable casse-tête. À travers les rencontres, les voyages et les obstacles, ils découvriront l'existence sous un jour nouveau.

MANGE, PRIE, AIME G 749

Un film de Ryan Murphy, Colombia Pictures 2010, 2h14, tous publics

Convaincue que la vie ne se résume pas à un mari, une maison et une carrière, Liz part un an se ressourcer en Italie, en Inde et à Bali pour manger, méditer et peut-être même trouver le grand amour... Elle se découvre un nouvel appétit pour la vie et signe son best-seller du même nom. Un magnifique voyage culturel, spirituel et sentimental interprété par Julia Roberts.

CD

ENTRE TERRE ET CIEL CD 236

Patrice Martineau et Les Beaux Galants, Ateliers du Fresne 2011, adultes

12 chansons pour parier sur la capacité de l'homme à devenir meilleur. Le plaisir poétique de goûter à des textes riches et de belle écriture et le plaisir musical d'entendre des mélodies qui restent dans les têtes avec des arrangements audacieux au ton juste et varié.

PLUS LOIN... CD 129

Chantal Eden, AMG Records 2008, adultes

Chantal Eden chante la vie ardente, passionnée, blessée ou triomphante mais toujours exigeante. Elle nous offre ses chansons avec ferveur, pudeur et beaucoup de talent mais également avec une sensibilité rare et joyeuse.

EN...VIES CD 140

Steeve Gernez, Ateliers du Fresne 2008, adultes

Dans cet album, on retrouve les valeurs auxquelles est attaché Steeve : le partage, la solidarité, la rencontre, la vie - avec ses joies et ses épreuves - et sa foi en Dieu et en l'Homme. Un album vrai, touchant et plein d'énergie !

VOYAGEUR D'ESPÉRANCE CD 169

Gilbert Gafah, Ateliers du Fresne 2009, adultes

Un voyage autour du thème de l'Espérance. On se laisse facilement emporter par la poésie et les rythmes variés de ce disque qui nous emmène à travers trois continents à la rencontre de lieux et de personnages bien différents.

KILOMÈTRES DE SOLEIL – LA COMPILÉ CD 42

Collectif, Secours Catholique 2005, dès 6 ans

« Petit frère du bout du monde », « Du soleil au fond des yeux », « Que tu sois blanc, que tu sois noir », « L'arbre de la paix ». Ce sont quelques titres parmi les 18 chants pour enfants autour de la tolérance, la paix et la solidarité.

LES NOUVELLES CHANSONS DE LOUPIO CD 96

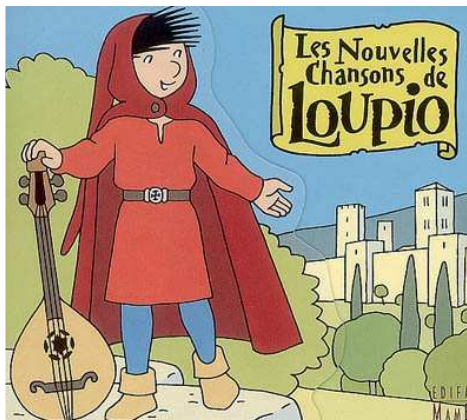
Jean-François Kieffer, Fleurus-Edifa 2007, dès 4 ans

20 nouvelles chansons interprétées par Bénédicte Lécroart, Gaëtan de Courrèges et les Amis de tous les Enfants du Monde. Des mélodies entraînantes et faciles à fredonner, et pour les musiciens en herbe, un livret rassemble les paroles et les partitions de chaque chanson.

LA CHANSON DES THÉOPOPETTES – SAISON 2 CD 290

Collectif, Service Enfance et Famille, Église Protestante de Genève 2011, dès 4 ans

La chanson qui accompagne le DVD des Théopopettes – saison 2 où les deux marionnettes se confrontent avec énergie aux « pourquoi »...de la vie.



NOUVEAUTÉS

Voici quelques titres (livres, DVD et CD) récemment acquis par la DOC.

(facile, ** moyen, *** difficile)*

BIBLE

****BRÈVES RENCONTRES – VIES MINUSCULES DE LA BIBLE 1.278**

Philippe Lefebvre, Ed. du Cerf, Paris 2015

Les personnages secondaires de la Bible ne retiennent guère l'attention. Ils semblent n'être là que pour remplir un rôle de figurant, peupler l'environnement, souligner par leur caractère mineur l'importance des acteurs principaux. Et pourtant, leurs brèves apparitions constituent des rencontres décisives. Ils sont chaque fois au centre d'un immense complexe de significations qui courent vers eux et qui repartent d'eux, qui sont récapitulées et renouvelées dans leurs paroles ou gestes inouïs qui cristallisent des pans entiers d'histoire et montrent, en un instant, l'essentiel. Cette exégèse innovante se lit comme un roman contemporain et représente une belle leçon de vie.

***NOUVEL ATLAS DE LA BIBLE 1.279**

Nick Page, Ed. Empreinte, Oxford, 2012

Cet atlas illustré propose une diversité de formes de cartographie contemporaine, les recherches archéologiques et historiques les plus récentes, un texte attractif riche d'informations utiles et plus de 170 cartes et illustrations en couleur.

***À L'AMI QUI S'EST BRISÉ – LETTRES DE JÉSUS À JUDAS**

3.437

Mgr Claude Dagens, Ed. Bayard, Paris 2014

Comment Judas est-il devenu le traître ? Pourquoi s'est-il vidé de sa confiance à l'égard de celui qui l'avait appelé à le suivre ? Peu à peu, il a regardé Jésus d'un œil mauvais. Il a laissé monter en lui la haine et le mépris. Mais cet homme peut-il être confondu avec sa trahison ? L'auteur, évêque d'Angoulême, élu à l'Académie française en 2008, ne le croit pas. Il préfère laisser ouvert le mystère de Judas et estime qu'il faut discerner les raisons de son attitude. « Je n'accepte pas la condamnation trop simple du méchant ». Mgr Dagens a voulu se mettre du côté de Jésus et écrire cinq lettres à « l'ami qui s'est brisé ».

THÉOLOGIE

***POUR UNE ÉGLISE AU VISAGE D'ÉVANGILE – DOUZE URGENCES 9.101**

Monique Hébrard, Ed. Fidélité, Paris 2014

En 2012, en pleine déprime ecclésiale, l'auteure entame la rédaction d'un manuscrit qui voulait dénoncer les erreurs de communication et les replis identitaires de « son » Église. Puis, en 2013, est arrivé le pape François et, avec lui, un véritable appel au changement. Pour apporter sa pierre à l'édifice et comme en écho aux paroles du pape, l'auteur a repris son manuscrit, mais cette fois guidé par l'espérance d'une Église renouvelée. Dans cet ouvrage, Monique Hébrard propose douze pistes pour un renouvellement en profondeur de l'Église. Parmi celles-ci, le dialogue avec le monde, le rapport à la vérité, la place des femmes, la primauté de la conscience et la nécessité de la miséricorde.

***TOUT AMOUR VÉRITABLE EST INDISSOLUBLE 8.113**

Jean-Paul Vesco, Ed. du Cerf, Paris 2015

Voici une plaidoirie exigeante et sereine, en faveur de celles et ceux que l'on nomme indistinctement, par facilité, « les divorcés-remariés ». Ce livre, écrit par un évêque, dominicain et anciennement avocat, refuse l'amalgame entre des situations humaines forcément différentes. Il envisage d'un même mouvement la théologie catholique de l'amour et la foi dans les sacrements, la pratique du droit canon dans l'Église et les principes fondamentaux du droit universel. Car le vrai débat ne porte pas sur une prétendue tension entre la vérité et la miséricorde. Au contraire, le pari est de montrer comment il peut être fait miséricorde au nom même de la vérité. Et si l'on veut parler de péché, faut-il commencer par admettre que, seconde union ou non, nous sommes tous pécheurs appelés à pardonner et à être pardonnés.

CATÉCHÈSE

****LES ANNÉES « PIERRES VIVANTES » RETOUR SUR UN DÉBAT INTERROMPU 10.15.60**

Isabelle Morel, Ed. DDB, Paris 2015

Dans les années 1980, la France connaît une période de renouvellement catéchétique importante qui voit l'introduction de nouvelles méthodes pédagogiques en catéchèse. Le débat se cristallise rapidement autour d'un ouvrage destiné à l'ensemble des enfants de 9-10 ans : Pierres Vivantes. Les choix bibliques, pédagogiques et théologiques impliqués dans sa conception posent problème. La question récurrente en catéchèse du rapport entre méthodes et contenu refait surface. Travail tout autant historique que théologique, l'ouvrage d'Isabelle Morel établit le dossier historique des faits qui ont eu lieu entre les années 1973 et 1985, et reprend à frais nouveaux le débat interrompu afin d'en montrer les enjeux théologiques pour la catéchèse d'aujourd'hui.

SACREMENTS

***CONFIRMATION – NOTES PASTORALES ET PROPOSITIONS DE CÉLÉBRATIONS**

AELF, Ed. CRER, Saint-Barthélemy-d'Anjou 2015

Comment préparer et célébrer le sacrement de confirmation face à la diversité des pratiques pastorales et à la multiplicité des confirmands (adultes, personnes en situation de handicap, jeunes de 14-18 ans ou de 8-13 ans) ? Ce livre apporte un éclairage sur ce sacrement et propose des mises en œuvre de célébrations pour soutenir des itinéraires de type catéchuménal. Une approche théologique, liturgique et pastorale pour toute personne accompagnant des candidats à la confirmation.

SPIRITUALITÉ

***AU CŒUR DU SILENCE – ANNÉE DE LA VIE CONSACRÉE**
11.1.283

Textes Maurice Zundel, photographies Eric Frattasio, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2015

« Le silence où Dieu se révèle à notre intimité ne peut être, en effet, qu'un silence vécu comme un secret d'amour. Il implique une démarche aimantée par le besoin de se perdre de vue pour devenir vraiment libre, en n'étant plus qu'un regard vers lui. Il aboutit à un recueillement de tout notre être en ce point focal où il s'unifie dans la lumière divine. » Maurice Zundel. C'est dans l'étoffe de ce silence qu'est taillé ce livre. La dialectique des méditations de Maurice Zundel et des photos d'Eric Frattasio révèle la beauté enfouie dans tant de monastères : beauté d'une vie offerte, beauté d'un sourire ou d'un geste ; beauté enfin de la vie chrétienne, lorsqu'elle s'inscrit dans le sillage de l'amour divin, cet horizon de la vie consacrée aujourd'hui dans l'Église.

SCIENCES HUMAINES

***S’AFFIRMER MÊME SI ON MANQUE DE CONFIANCE EN SOI** 18.2.120

Yves-Alexandre Thalmann, Ed. Harmonie-Solar, Paris 2015

Dans différentes situations de vie, on croit souvent qu’il faut régler la question psychique d’abord, et que le comportement suivra ensuite, mais les psychologues ont mis en exergue une autre voie possible : travailler sur le comportement afin d’influencer les croyances et les sentiments. Il s’agit de l’approche cognitivo-comportementale que l’on découvre dans cet ouvrage. Ce livre invite à réaliser des actes, appelés « défis d’affirmation de soi », et pas seulement à effectuer des prises de conscience. Car ce sont ces actes qui vont amener les changements en soi. « Moins de psychologie, plus d’action ! » Tel est le leitmotiv que l’auteur nous fait découvrir. Et pour nous y encourager, voici le slogan qu’il propose d’adopter : « tremblez, mais faites-le ! ».

***RIGOLOTHÉRAPIE – ALLER MIEUX GRÂCE AU RIRE ET À LA BONNE HUMEUR** 18.6.29

Yves-Alexandre Thalmann, Ed. Jouvence, Genève 2014

On aime rire et on sait que cela fait du bien. Ce livre explique comment on peut déclencher sa bonne humeur à volonté afin d’aller mieux et de s’épanouir. Loin d’être un recueil d’histoires drôles, il guide le lecteur dans l’élaboration de scénarios rigolatoires dont le but est de le faire rire. Rire avec les autres, plutôt que rire d’eux. Alliant les concepts de la psychologie positive aux techniques du yoga du rire, il apprend à utiliser son imagination pour enrayer ses pensées négatives et ainsi améliorer son quotidien.

TÉMOINS

***TOI ET MOI, J'Y CROIS** 20.247

Philippe Pozzo di Borgo, Ed. Bayard, Paris 2015

En 1993, l'auteur est victime d'une chute de parapente qui le laisse tétraplégique. À 42 ans, il faut réapprendre à vivre, ce qu'il raconte dans « Le Second Souffle », livre à l'origine du succès international « Les Intouchables ». Il présente son nouvel ouvrage ainsi : « Pour vous épargner le détour par le fauteuil et l'inconfort du tétraplégique, je vous invite à vous questionner dans votre silence intérieur, qui est aussi écoute. Peut-être goûterez-vous cette impression d'être revenu à quelque chose de simple et d'universel, prémices d'une nouvelle manière d'être ensemble. Ce « Toi et Moi, j'y crois » pourrait se trouver dans ce que le monde a perçu du film « Intouchables » ; les valeurs de la relation à l'autre et d'un vivre ensemble décripé. Mais j'ai aussi revisité dans le silence ce rapport à l'autre qui commence par un rapport à soi ».

***FRANÇOIS PARMIS LES LOUPS** 20.246

Marco Politi, Ed. Philippe Rey, Paris 2015

En quelques mois, le pape François a brisé l'image d'une Eglise toute puissante et refusé la pompe impériale. Proche des angoisses des hommes et des femmes de notre temps, il ose exprimer tendresse et compassion, ce qui lui donne un rayonnement mondial considérable. Mais au Vatican croissent les résistances à son programme de refondation de l'Eglise : l'impératif d'exemplarité des cardinaux et des évêques incités à être "pauvres parmi les pauvres", l'intégration des femmes aux instances de décision, l'approche nouvelle aux divorcés et aux homosexuels, la remise en ordre des finances vaticanes... Une très audacieuse révolution a été initiée, avec beaucoup d'autorité, mais le temps est compté pour ce pape quasi octogénaire. « François parmi les loups » révèle les dessous du conclave, décrit les nombreuses résistances de la Curie et de l'épiscopat - surtout italien - le combat courageux (et dangereux) du pape contre la mafia, la chasse

intraitable à l'argent sale. Tranchant avec les déjà nombreux ouvrages consacrés au nouveau pape, ce livre passionnant, qui se lit comme un roman, porté par une narration puissante et remarquablement documentée, nous plonge au coeur d'un monde secret pour décrire une guerre impitoyable dont l'issue, quelle qu'elle soit, changera l'Eglise du XXI^e siècle.

***À CŒUR OUVERT – LA DOULEUR D'UNE MÈRE** 20.247
Ingrid Chauvin, Ed. Noyelles, Paris 2015

L'auteure, comédienne renommée, livre ici un témoignage digne et bouleversant. Avec un courage à la hauteur de l'amour qu'elle porte à sa petite Jade, disparue à l'âge de cinq mois, elle parle de la maternité, de la pathologie de sa fille, du deuil, de la reconstruction et de l'engagement.

RÉCITS

***LES FOLLES AVENTURES DE LA FAMILLE SAINT-ARTHUR – SANS UNE ÉGRATIGNURE** 21.352
Paul Beaupère, Ed. Mame, Paris 2015

Voici les aventures rocambolesques et pleines de tendresse d'une famille pas comme les autres qui, en vacances à Rome, égare ses valises, se perd à Saint-Pierre et se venge sur les glaces. Fous rires, situations cocasses et rencontres imprévues sont au rendez-vous ! Dès 9 ans.

***TOMBÉ DU CIEL – LE SECRET DES CARDIOMIRETTES**
21.350
Edmond Prochain, Vincent Lefebvre, Ed. Mame, Paris 2015

Tirdel vient de recevoir ses cardiomirettes : des lunettes célestes qui lui permettent de voir avec le coeur de son protégé. Et elles ne sont pas très nettes ces lunettes... C'est parce qu'Albin fait des bêtises, embarqué dans un gros mensonge. Dès 7 ans.

***TOMBÉ DU CIEL – UN ANGE PLUS QUE PARFAIT 21.351**

Edmond Prochain, Vincent Lefebvre, Ed. Mame, Paris 2015

Albin a une interro de maths, mais il a beau appeler son ange gardien, Tirdel ne tombe pas du ciel pour l'aider. C'est alors que surgit Lacrimal, un ange beau et intelligent, prêt à tout pour qu'il ait une bonne note, même à lui souffler les réponses en modelant les nuages... Dès 7 ans.

DVD

LA RANÇON DE LA GLOIRE G 1229

Un film de Xavier Beauvois, avec Benoît Poelvoorde, WhyNot Productions 2013, 115', dès 12 ans

Inspiré d'une histoire vraie qui se déroula à Vevey à la fin des années 70...Eddy, tout juste sorti de prison, est accueilli par son ami Osman ; ils manquent cruellement d'argent...La mort du riche acteur Charlie Chaplin leur donne l'idée de subtiliser le cercueil et de demander une rançon à la famille !

À LA VIE G 1236

Un film de Jean-Jacques Zilbermann, Elzévir Films France 2013, 104', dès 12 ans

1960. Trois femmes, anciennes déportées d'Auschwitz, qui ne s'étaient pas revues depuis la guerre, se retrouvent à Berck-Plage. Une semaine de rires, de chansons mais aussi de disputes et d'histoires d'amour et d'amitié...

VIE SAUVAGE G 1224

Un film de Cédric Kahn, Les films du lendemain 2015, 1h46, tous publics

Philippe Fournier décide de ne pas ramener ses fils de 6 et 7 ans à leur mère qui en avait la garde. Traqués par la police et recherchés par leur mère, ils découvrent le danger, la peur et le manque, mais aussi la solidarité et le bonheur d'une vie hors système : nomades et libres.

LUNCH BOX G 1234

Un film de Ritesh Batra, Impuls 2014, 101', tous publics

Ila, une jeune femme de Bombay, se met en quatre pour reconquérir son mari en lui préparant des bons repas pour son déjeuner sur son lieu de travail. Mais le service de livraison à qui elle a confié sa Lunchbox se trompe de destinataire et le repas est remis à un homme solitaire. Le soir, Ila attend de son mari des compliments qui ne viennent pas...

MOMMY G 1237

Un film de Xavier Dolan, T.C.Fox Corporation 2014, 130', dès 12 ans

Une veuve monoparentale hérite de la garde de son fils, un adolescent profondément turbulent. Ensemble, ils tentent de joindre les deux bouts, notamment grâce à la mystérieuse voisine d'en face. Le duo devient alors un trio magnifique et complice.

LES ÂMES DE PAPIER G 1235

Un film de Vincent Lannoo, avec Julie Gayet, Artémis Productions 2013, 101', tous publics

Célibataire et solitaire, Paul exerce un métier étonnant : il écrit des oraisons funèbres. Son ami, Victor, aimerait lui trouver une compagne et lui présente Emma, une jeune veuve qui a un fils de 8 ans. Celle-ci demande à Paul de raconter à son fils l'histoire de son mari disparu et Paul tombe amoureux d'Emma juste au moment où le mort réapparaît...

MAGIC IN THE MOONLIGHT G 1230

Un film de Woody Allen avec Colin Firth et Emma Stone, Frenetic Films 2014, 98', dès 14 ans

Nous sommes en 1920 : un gentleman anglais, magicien de renom, est appelé dans le midi de la France pour y démasquer une escroquerie. À ces fins, il doit se jeter dans la vie dévergondée des riches et des beaux, faite de villas, parties fines et musique de jazz. Il est mis à rude épreuve tant humainement que professionnellement.

HIPPOCRATE G 1223

Un film de Thomas Lilti avec Jacques Gamblin, Édition Video France 2015, 1h38, tous publics

Benjamin va devenir un grand médecin, il en est certain. Mais pour son premier stage d'interne dans le service de son père, rien ne se passe comme prévu...Il va se confronter brutalement à ses limites, ses peurs et celles de ses patients, des familles et du personnel. Son initiation commence !

LES SOUVENIRS G 1228

Un film de Jean-Paul Rouve avec Michel Blanc et Anny Cordy, Nolita Cinéma 2103, 1h30, tous publics

Romain a 23 ans. Il aimerait être écrivain mais, pour l'instant, il est veilleur de nuit dans un hôtel. Son père a 62 ans et prend sa retraite. Sa grand-mère, 85 ans, se retrouve en maison de retraite et se demande qu'est-ce qu'elle fait là, avec tous ces vieux... Un jour celle-ci disparaît. Romain se met à sa recherche, quelque part dans ses souvenirs...

LA FAMILLE BÉLIER G 1238

Un film de Éric Lartigau avec Karin Viard, et Louane Emera, Jerico Mars Films 2014, 1h41, tous publics

Dans la famille Bélier, tout le monde est sourd sauf Paula, 16 ans. Un jour, poussée par son professeur de musique, qui lui a découvert un don pour le chant, elle décide de préparer le concours de Radio France. Un choix de vie qui signifie pour elle l'éloignement de sa famille et un passage inévitable à l'âge adulte.

WILD G 1233

Un film de Jean-Marc Vallée avec Reese Witherspoon, T.C.Fox Corporaton 2014, 111', dès 12 ans

Après plusieurs années d'errance, d'addiction et d'échecs, Cheryl prend une décision radicale : sans aucune expérience, elle se lance dans un périple en solitaire de 1700 kilomètres à pied...Elle va devoir

affronter ses plus grandes peurs, approcher ses limites et découvrir sa force.

MR. TURNER G 1227

Un film de Mike Leigh, Channel Four Television Corporation 2014, 2h30, tous publics

« Mr. Turner » évoque les dernières années de l'existence du grand peintre britannique. Artiste reconnu, il vit entouré de son père et de sa gouvernante. Il fréquente l'aristocratie et s'inspire de ses nombreux voyages. À la mort de son père, Turner, profondément affecté, s'isole mais sa vie changera lorsqu'il rencontre Mrs Booth, propriétaire d'une pension familiale en bord de mer...

BOUBOULE G 1232

Un film de Bruno Deville avec Julie Ferrier, Impuls Film 2014, 80', dès 10 ans

Bouboule, c'est ainsi que l'on appelle Kevin, 12 ans, 100 kilos et pas vraiment un avenir. S'empiffrant de frites, de viennoiseries et de petits pots de crème, il n'attend que sa crise cardiaque. À moins qu'il ne change. Et Kevin changera...

LE JOURNAL D'ANNE FRANK G 1226

Un film de Georges Stevens, T.C.Fox Corporation 2005, 172', tous publics

La vie des Frank, immortalisée par le journal d'Anne, au cours de la Seconde Guerre mondiale, en Hollande où ils vivaient cachés de la police nazie. Otto Frank, le père d'Anne, avait réussi à organiser une retraite discrète à Amsterdam. Dénoncés le 4 août 1944, ils seront tous arrêtés et déportés. Un seul survivra aux camps, Otto, le père d'Anne.

PADDINGTON G 1225

Un film de Paul King avec Nicole Kidman, Frenetic Films 2014, 91', dès 6 ans

Une froide journée d'hiver, la famille Brown recueille dans une gare de Londres, l'ours esseulé Paddington. Ils décident de l'héberger pour la nuit mais l'ourson met la maison familiale complètement sens dessus dessous. C'est alors que Paddington devient l'objet de convoitise de Millicent, une taxidermiste louche qui aimerait bien l'empailler...

42 – L'HISTOIRE VRAIE DE JACKIE ROBINSON G 1239

Un film de Brian Helgeland avec Harrison Ford, Warnerbros.fr 2013, 123', tous publics

En 1946, le dirigeant d'une équipe de baseball prit position contre la politique raciale de la Major League de Baseball en recrutant Jackie Robinson dans son équipe. Face à un racisme venant de toute part, Jackie fit preuve d'un courage incroyable faisant ainsi taire les critiques et changeant à jamais la face du monde grâce au baseball.

FLICKA G 1241

Un film de Michael Mayer, Fox 2000 Pictures 2006, 90', dès 6 ans

Âgée de 16 ans, Katy rêve de travailler dans le ranch de son père. Elle y trouve un mustang sauvage, qu'elle appelle Flicka et décide d'en faire une monture. Mais Flicka et Katy ont en commun le fait qu'ils dédaignent toute forme d'autorité et se battent pour conserver leur liberté. Une charmante épopée basée sur le roman de Mary O'Hara.

INVINCIBLE G 1231

Un film basé sur une histoire vraie d'Angelina Jolie, Universal Studios 2015, 2h11, dès 12 ans

Louis est un enfant turbulent qui canalise son énergie grâce à la course à pied. Il participe alors aux Jeux Olympiques de 1936 et quand la Seconde Guerre éclate, il s'engage dans l'armée. Capturé par la marine japonaise et envoyé dans un camp de prisonniers, Louis

devient le souffre-douleur du directeur de la prison en raison de son aura de coureur olympique.

LOURDES - SUR LES TRACES DE BERNADETTE SOUBIROUS G 1240

Un film de Lodovico Gasparini, L.C.J. Éditions 2015, 2x90', tous publics

Bernard fait, de nos jours, un reportage à Lourdes. Au cours de son voyage il découvre un vieux manuscrit, œuvre d'un de ses ancêtres, Henri. Celui-ci avait rencontré Bernadette Soubirous en 1858 à Lourdes et sa propre épouse avait été guérie miraculeusement par Bernadette elle-même. À travers ce manuscrit, nous entrons dans la vie de la sainte à l'époque des apparitions et dans l'histoire d'Henri.

HOME RUN G 1215

Un film de David Boyd, Millennium Films 2013, 113', dès 14 ans

Cory, un joueur professionnel de baseball, en proie à des problèmes d'alcool, est forcé de rejoindre sa ville natale pour y suivre une cure de sevrage. En acceptant un poste d'entraîneur dans une équipe, Cory tentera de prendre un nouveau départ et d'accepter son passé mouvementé.

ROULEZ LA PIERRE G 1212

Chemin de croix de Benoît Mercier, ADF.Y.DiMeo 2014, 56', dès 12 ans

Une proposition pour vivre un chemin de croix avec les sculptures en bronze réalisées par Benoît Mercier. Un outil pour poser un autre regard sur la Passion du Christ et explorer une œuvre d'art pendant le temps du Carême au fil des douze stations de ce chemin.

DON BOSCO – UNE VIE POUR LES JEUNES G 1214

Un film de Lodovico Gasparini, Salésiens de Don Bosco 2014, 2x100', tous publics

Dans un siècle déchiré par les luttes politiques et religieuses, en pleine mutation industrielle et culturelle, Don Bosco a redonné confiance à des centaines de jeunes sans repères et livrés à eux-mêmes. Avec lui, ils ont pu trouver une famille et apprendre un métier tout en éprouvant la joie de se savoir aimés.

DANCING IN JAFFA G 1217

Un film de Hilda Medalia, Pretty Pictures 2014, 1h29, tous publics

Après avoir vécu longtemps à l'étranger, Pierre Dulaine, danseur professionnel plusieurs fois champion du monde, retourne à Jaffa, en Israël où il est né. Il veut réaliser le rêve de sa vie : faire danser ensemble les enfants palestiniens et israéliens mettant ainsi à l'épreuve les croyances des familles des enfants. Une œuvre touchante et drôle ; un véritable message de paix.

STATES OF GRACE G 1219

Un film de Destin Creton, Condor Films 2013, 96', tous publics

Sensible et déterminée, Grace est à la tête d'un foyer pour adolescents en difficulté. Parmi les jeunes membres de son équipe, la solidarité et le bon esprit sont de mise. Jusqu'à l'arrivée soudaine d'une fille tourmentée qui ignore les règles du centre et renvoie Grace à sa propre adolescence...pas si lointaine.

MANDELA – UN LONG CHEMIN VERS LA LIBERTÉ G 1216

Un film de Justin Chadwick, Pathé Films 2013, 2h22, tous publics

Adapté de son autobiographie, « Un long chemin vers la liberté » retrace le parcours exceptionnel de celui qui changea le cours de l'histoire de l'Afrique du Sud. Idris Elba livre une performance exemplaire en incarnant avec grâce l'homme qui devint un emblème, à travers ses faiblesses comme ses plus beaux combats.

TANTE HILDA G 1218

Un film écologique d'animation de Jacques-Rémy Gired, Folimage 2014, 90', tous publics

Tante Hilda, amoureuse de la nature, conserve dans son musée végétal des milliers de plantes du monde entier dont certaines en voie de disparition. Parallèlement, des industriels mettent au point une nouvelle céréale avec des rendements prodigieux : elle aurait besoin de très peu d'eau et pas du tout d'engrais. Pourrait-elle devenir la solution contre la faim dans le monde ?

JÉSUS ET LES ANIMAUX DE LA BIBLE G 1220

Un film d'animation de W.R. Kowalchuk Jr., Rimini Édition 2014, 82', tous publics

C'est l'histoire de quatre amis, un chien errant, un facétieux caméléon, un adorable hérisson et un impressionnant dogue du Tibet qui vont rencontrer un homme hors du commun : Jésus. Ils découvrent, pour la première fois, un humain capable de les traiter avec amour et respect et seront les témoins privilégiés de l'histoire qui va changer le monde.

MARIE HEURTIN G 1221

Un film de Jean-Pierre Améris, Diaphana films 2015, 1h32, tous publics

Inspiré de faits réels, cette histoire raconte la vie de Marie Heurtin, née en 1885, sourde et aveugle, jugée « débile » par les médecins qui pensent que sa place est dans un asile. En désespoir de cause, son père s'adresse à l'institut Larnay, près de Poitiers, où une jeune religieuse se fait fort de s'occuper du « petit animal sauvage » qu'est Marie et de tout faire pour la sortir de sa nuit...

MÈRE TERESA – PRIX NOBEL DE LA PAIX G 1213

Documentaire collectif, Ina.fr, 50', dès 12 ans

« J'avais faim et vous m'avez donné à manger, j'étais nu et vous m'avez vêtu... » C'est ce passage de l'Évangile que les sœurs de Mère Teresa, les missionnaires de la Charité, mettent au centre de leur vie

et de leur action dans le monde entier, mais plus particulièrement à Calcutta, en Inde, l'une des villes les plus misérables du globe.

EXODUS G 1248

Un film de Ridley Scott, T.C.Fox 2014, 144', dès 12 ans

Ce film met en scène le courage et l'audace d'un homme qui va défier le pouvoir de tout un empire : Moïse. L'histoire du « leader prophétique » qui s'élève contre le pharaon égyptien Ramsès et qui conduit hors de l'Égypte au cours d'un incroyable périple, 600'000 esclaves en proie à une effroyable épidémie de peste.

LE CHÂTEAU INTÉRIEUR - SAINTE THÉRÈSE D'AVILA

G 1249

Un film de Marie Viloin, France Télévisions 2014, 26', tous publics

Dans l'Espagne du XVI^{ème} siècle, marquée par l'Inquisition, une carmélite d'Avila connaît des étranges états mystiques. Portée par sa ferveur, elle couche sur le papier les étapes de sa vie contemplative...« Le château intérieur » est considéré comme un maître livre de la plus haute mystique. Sainte Thérèse d'Avila est devenue, en 1970, la première femme docteur de l'Église.

GLORIA PATRI – VIE MONASTIQUE À L'ABBAYE NOTRE-DAME D'ARGENTAN G 1252

Un film de Eddy Vicken et Yvon Bertorello, Vicken Productions 2015, 52', tous publics

À l'occasion de l'Année de la Vie Consacrée, ce film a pour objet de répondre à des questions que beaucoup se posent concernant les mystères de la vie monastique. C'est ainsi que l'abbaye Notre-Dame d'Argentan a accepté d'ouvrir ses portes et permettre la réalisation d'un film authentique sur la vie des moniales, au rythme de la prière liturgique chantée en grégorien.

LES CÉLIBATAIRES G 1254

Une conférence de Denis Sonet, réalisée par Anne de Noray, Studios Jouslin 2011, 3h30, dès 16 ans

Dans ce DVD, le Père Sonet s'adresse à des célibataires en soulevant les problèmes qui les préoccupent : la cicatrisation des échecs du passé, l'estime de soi en dépit de la solitude, le choix d'un(e) partenaire de vie, l'aptitude à la communication, le sens à donner à un célibat qui perdure, le dépassement des manques, l'invitation à un authentique rayonnement.

VARIATIONS ÉTHIQUES – LES CHRÉTIENS ET LA PMA G 1250

Un documentaire de Marjolaine Dorne et Denis Cerantola, Présence Protestante, France Télévisions 2014, 26', dès 16 ans

Ce documentaire nous entraîne aux tout débuts de la vie, avec les questions soulevées par la PMA (procréation médicalement assistée). Si le sujet est devenu brûlant ces derniers mois, c'est que la question est aujourd'hui d'autoriser, ou non, la PMA aux couples homosexuels... Comment les chrétiens s'articulent-ils, autour de la PMA « classique » ?

LA NARRATOLOGIE APPLIQUÉE AUX TEXTES BIBLIQUES G 1252 et G 1253

Documentaire de Guy Rainotte, Meromédia, Cineprodoc 2014, 2x4h, dès 16 ans

La narratologie est une méthode de lecture et d'analyse qui donne des clés pour lire les récits de la Bible comme des œuvres littéraires. En découvrant l'art avec lequel les textes ont été composés, on accède à ce qu'ils cherchent à communiquer au lecteur ; un modèle de rencontre entre Dieu et son peuple. On découvre dans ces deux DVD l'initiation à la méthode par André Wénin et la lecture de 40 récits bibliques.

AINSI SOIENT-ILS G 242 à G 1247

L'intégrale des saisons 1 & 2 de la série de David Elkaim, Bruno Naho, Vincent Poymiro et Rodolphe Tissot, Arte France Développement 2012 – 2014, tous publics

Paris, de nos jours. Cinq jeunes candidats à la prêtrise entrent au séminaire des Capucins. Entre la fougue de leur jeunesse et la rigueur de leur engagement, ils seront mis à l'épreuve quotidiennement. Sur le point de changer radicalement de vie, ils vont apprendre à suivre la voie de Dieu et devenir ses « ministres ». Entre espoirs et doutes, paroisses désertées et intrigues vertigineuses du Vatican...Une immersion inédite dans les couloirs de l'Église.

CD

22 CHANTS POUR L'ENVOI CD 368

Collectif, Ateliers du Fresne 2015

Pour tous ceux qui préparent les célébrations des dimanches et fêtes, voici une sélection de chants pour clôturer la célébration et tourner l'assemblée vers le monde où elle est envoyée. Des chants de styles variés, connus ou à découvrir, puisés aux fonds de « Chantons en Église » et de « Signes Musiques ».

ET QUI DONC EST DIEU ? – 72 CHANTS POUR LA CATÉCHÈSE DES 8-11 ANS

CD 367/1/2/3

Collectif, Ateliers du Fresne 2015

Ces 72 chants ont été choisis pour accompagner les différentes étapes du parcours « Et qui donc est Dieu ? », un itinéraire de catéchèse dont l'originalité est de traiter les grands thèmes de la foi et de la vie chrétienne à partir de questions d'enfants. Ils peuvent aussi nourrir d'autres parcours catéchétiques.

PAR TOUTE LA TERRE CD 382

Chants de l'Emmanuel et B. Suijkerbuijk, Chorale de l'Emmanuel, Coll. « Il est vivant », Éditions de l'Emmanuel 2012

15 chants de louange inédits dans des registres originaux où se mêlent la chaleur du piano, la finesse du violon et la rythmique de la guitare.

LES INCONTOURNABLES – COFFRET 6 CD-VOUMES 1 ET 2 CD 370-CD 381

Collectif, Chorale de l'Emmanuel, Coll. « Il est vivant », Éditions de l'Emmanuel 2013

Grâce à ces deux coffrets de six CD chacun, on découvre de nombreux chants pour la louange, la liturgie et la prière. Ils nous permettront de mieux connaître les différentes facettes du répertoire des chants de l'Emmanuel.

KAMISHIBAI

JÉSUS PARLE DU ROYAUME DE DIEU – 4 PARABOLES
10.7.184

PARABOLE DU SEMEUR

PARABOLE DE LA SEMENCE QUI POUSSE TOUTE SEULE

PARABOLE DE LA GRAINE DE MOUTARDE

PARABOLE DU LEVAIN

Petra Lefin, Éd. Don Bosco, Munique 2015, dès 4ans

12 planches laminées adaptées au théâtre en bois, pour raconter, à l'aide de très belles illustrations, les paraboles de Jésus qui parlent du Royaume de Dieu. Un outil toujours très apprécié par les petits-enfants.

et beaucoup d'autres VHS et DVD, sur d'innombrables sujets sont à votre disposition. N'hésitez pas à visiter notre catalogue internet : www.catedoc.ch. Il est mis à jour quotidiennement.

La Doc vous propose quelques livres à la vente pour agrémenter vos vacances

<p>Le cahier de vacances catho pour toute la famille</p>	<p>CHF 11.--</p>	<p>Un moyen humoristique et ludique d'apprendre ou de réviser son catéchisme</p>
<p>Le cahier de vacances avec la Bible pour toute la famille</p>	<p>11.--</p>	<p>Redécouvrir la Bible tout en s'amusant</p>
<p>Petit cahier d'exercices :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pour attirer à soi bonheur et réussite - d'émerveillement - pour ralentir quand tout va trop vite - pour oser réaliser ses rêves - pour rester zen dans un monde agité - d'entraînement au bonheur - pour découvrir ses talents cachés 	<p>9.90 à 12.90</p>	<p>Pour un épanouissement personnel</p>
<p>Un temps pour</p> <ul style="list-style-type: none"> -la famille -se simplifier la vie -une retraite heureuse -l'amitié 	<p>14.80 à 16.50</p>	<p>Ces petits livres proposent des chemins tout simples pour la vie en famille et pour désencombrer notre quotidien</p>
<p>BD : Les aventures de Loupio différents titres à choix</p>	<p>16.30</p>	<p>Loupiot, jeune orphelin musicien et poète, est un ami de François d'Assise et Frère Loup. Il nous fait vivre mille rencontres. Dès 7 ans</p>

32 images de l'Évangile à colorier no 1/2/3 Coloriages de la vie de Jésus	8.40	Dessins de Jean-François Kieffer
Les folles aventures de la famille Saint-Arthur	19.30	Les aventures rocambolesques d'une famille pas comme les autres. Dès 9 ans
Tombé du ciel - un ange plus que parfait - le secret des cardiomirettes	12.--	Les aventures drolatiques d'Albin et de son ange gardien, Tirdel. Dès 7 ans
Manga - La Mutinerie: Genèse et Exode - Les Magistrats: Juges et Rois - Les Messagers: Prophètes - Le Messie: Évangiles - La Métamorphose: Actes des Apôtres	21.50	Pour les amateurs de Manga, dès 10 ans
- Le fils perdu et retrouvé - La plus haute tour - David contre Goliath	12.90	Ces livres contiennent un dvd avec un film d'animation autour de l'histoire. Dès 6 ans
- Philosophie du coquelicot - Rendre grâce - Petites fleurs de coeur	17.-- 19.90 17.--	Ces recueils de Rosette Poletti & Barbara Dobbs proposent des textes, des pensées pour se faire du bien
Incandescence, prières et méditations	14.60	Poèmes et méditations agrémentés de très belles photographies, pour aider à exprimer avec ses mots, sa propre prière au Seigneur