



Novembre 2014

Livrotage

Thème :

***CD CHANTS
KAMISHIBAI***

*... et toujours
les dernières
nouveautés*



Le chant tient une place importante dans nos célébrations liturgiques. Il n'est pas en reste non plus dans nos rencontres d'éveil à la foi ou de catéchèse.

Le chant a ceci de magique qu'il crée des liens. Il rassemble, il fédère, il permet aux frontières de tomber.

Dans de premier numéro du Livrotage de l'année pastorale 2014-2015, La DOC a choisi de vous présenter un grand choix de CD-chants tant pour la catéchèse, la liturgie, la méditation ou la louange que pour l'animation d'une célébration comme un baptême, un mariage ou des funérailles. Ils sont répertoriés par thèmes, ce qui facilite les recherches.

Nous vous proposons des CD pour tous les goûts et tous les âges et vous présentons les différents sujets avec quelques références tout en sachant que la liste n'est de loin pas exhaustive.

Bonne découverte ou redécouverte !
Au plaisir de vous conseiller !

Mireille Yerly-Gassmann, resp.

SURF @ INTERNET

Pour accéder à notre catalogue en ligne :

<http://www.cath-fr.ch/catedoc>

Nouveau site du
Service Catholique de la Catéchèse et du Catéchuménat
Fribourg
www.scccf.ch

Idées caté
Ressources pédagogiques pour le caté
www.idees-cate.com/chants.html

Chantez on line
www.chantez-online.org

Chantons en Eglise
www.chantonseneglise.fr

CD CHANTS

BIBLE : Ancien et Nouveau Testament, Marie, Miracles et Paraboles

Des chants à Marie : CD 137 et 320

Des paraboles mises en chanson : CD 01

Des histoires de la Bible, Ancien et Nouveau Testament, mises en musique : CD 40 et 41

CATÉCHÈSE DE L'ENFANCE

Pour prier et célébrer avec les enfants, un choix très varié de chants avec des interprètes connus dans le monde religieux comme Mannick, Jo Akepsimas, Noël Colombier ou Patrick Richard. *Trésors de la Foi* (CD 26, 28, 33, 278, 279), *Venez crions de joie* (CD 281), *Signes et Symboles à travers chants* (CD 44,217) sont des collections renommées en catéchèse.

CD SIGNES

Six CD par année (Automne, Avent-Noël, Carême, Pâques, Pentecôte, Été) proposent de la musique et des chants pour embellir nos célébrations... Une source d'inspiration inépuisable pour la prière et la méditation.

SIGNES MUSIQUES : le cahier de partitions et de présentation des chants indispensable pour accompagner le CD.

CONTES ET RÉCITS

Des récits bibliques de l'Ancien et du Nouveau Testament (CD 132, 133, 134) racontés par Alix Noble.

Des récits bibliques comme *Moïse* (CD 259), *Le lavement des pieds* (CD 283) ou *Pierre et Paul* (CD 293) proposés par la revue « Points de repère ».

Des contes sur la mort (CD 60), Noël (CD 239, 240) ou les valeurs chez l'enfant (CD 238) interprétés par Alix Noble.

CONFÉRENCES

Traverser la perte et le deuil (CD 275) par Lytta Basset : une excellente série de conférences sur le deuil pour cheminer et apprivoiser la mort.

ÉVEIL À LA FOI

Des chants courts, faciles, adaptés aux petits (CD 53, 57, 59, 155) pour parler de Dieu aux jeunes enfants avec tendresse par des auteurs de talent comme Mannick ou Cécile et Jean-Noël Klinguer.

JEUNES ET CATÉCHÈSE

Des chants religieux qui plaisent aux jeunes, ça existe ! Des groupes comme Glorious (CD 23, 256), MEJ (CD 47, 76, 179, 310), FRAT (CD 39, 120, 176), PUSH (CD 186, 249, 255) ou Philippe Decourroux (CD 62) sont reconnus dans les rassemblements de jeunes chrétiens.

MESSES, LITURGIE ET CÉLÉBRATIONS

Les chants pour la liturgie sont nombreux et variés.

Entre les *Chants notés de l'assemblée* (CD 99-1,2,3,4,5,6), *Les Psaumes pour tous les dimanches et fêtes* (CD 183-1,2), *40 chansons pour chanter, prier et célébrer* d'Hubert Bourel (CD 308-1,2) et *25 messes pour toutes les assemblées* (CD 309-1,2,3), chacun peut y trouver son compte.

MÉDITATION

Des CD de méditation de Bayard Musique (CD 10, 36, 80, 87), un CD de guitare de l'Abbé François-Xavier Amherdt (CD 19) et des CD *Instrumental Taizé* (CD 328, 329, 330) permettent à chacun de trouver ce qui l'aidera à méditer et à prier.

NOËL

Noël, la fête des chants par excellence ! Vaste choix proposé entre les chants classiques interprétés par des chœurs (CD 70, 219, 227, 305, 306), ceux pour enfants (CD 171, 221, 248), ceux utilisés pour la liturgie de Noël (CD 175, 193, 198, 222, 223, 302) et ceux du groupe Push pour les adolescents (CD 261,285).

Aussi à disposition :

Un récit de la nativité avec chants (CD 100), la magie du Sud de la France avec *La Pastorale des Santons de Provence* (CD 102) et une approche de Noël avec un conte *Le petit âne gris* (CD 270).

PÂQUES

Des chants pour célébrer le Carême et la Semaine Sainte (CD 189, 190, 194, 229), la Veillée Pascale (CD 191), la fête de Pâques et celle de Pentecôte (CD 144, 195).

Autres propositions :

La dernière semaine de Jésus (CD 71) : Alix Noble, conteuse renommée, raconte ici la dernière semaine de Jésus à un public d'enfants de 8 à 12 ans. Entre texte biblique et personnages inventés, elle revisite avec respect et nouveauté un pan de l'histoire de Pâques.

Chemin de croix (CD 271) : Entre les textes récités par Nicolas Buttet et les morceaux de piano interprétés par Elizabeth Sombart, un chemin de croix tout en profondeur et méditation.

La Passion des passions (CD 229) : Inspirés de la Passion selon St Jean, les textes de Mannick sont l'écho de ce qui est donné de plus beau, l'Amour.

PRIÈRE ET LOUANGE

Dans la prière de louange, l'homme s'émerveille de la grandeur de Dieu. Plusieurs interprètes chantent leur émerveillement devant la vie comme Brigitte et Jean-Paul Artaud (CD 139, 197), Jo Akepsimas (CD 49, 156), La Communauté du Verbe de Vie (CD 225) ou la Communauté de l'Emmanuel (CD 318, 322).

Coup de cœur :

Thérèse, Vivre d'amour (CD 291), un CD chargé d'émotion, chanté par Natasha St-Pier et d'autres : « Faisons les petites choses du quotidien avec tant d'amour qu'elles deviendront extraordinaires » disait Ste Thérèse.

SACREMENTS

Des propositions pour célébrer le baptême (CD 66, 109, 335), la communion (CD 126), la confirmation (CD 177, 337), le mariage (CD 157, 205) ou pour découvrir des chants sur les sacrements en général (CD 158, 247).

FUNÉRAILLES

Êtres en Deuil (CD 170), un CD et un livret pour l'accompagnement du deuil : textes bibliques, méditations et musiques.

Musiques et chants pour les funérailles (CD 166-1,2) de Bayard Musique, un choix de pièces instrumentales et de chants pour les célébrations des funérailles.

KAMISHIBAI

LE KAMISHIBAI

ou « jeu théâtral en papier »

Le Kamishibai est une technique de contage, d'origine japonaise, basée sur des images défilant dans un petit théâtre en bois ou en carton, à deux ou trois portes. Il se rapproche du théâtre de Guignol avec des images à la place des marionnettes. Les planches cartonnées racontent une histoire, chaque image présentant un épisode du récit. Le recto de la planche, tourné vers le public, est entièrement couvert par l'illustration, alors que le verso est réservé au texte.

Le *KAMISHIBAI* peut être utilisé facilement dans tous les lieux de rencontres (bibliothèques, écoles, hôpitaux, prisons, maisons de retraite). Il est utile pour la lecture d'images, la créativité et l'écriture d'histoires. Il peut être une alternative au beamer lorsque celui-ci fait défaut ou qu'il est impossible d'obscurcir une salle.

De nombreux récits, adaptés à tous les âges, sont disponibles à la Doc :

Ancien Testament : Caïn et Abel; Rachel et Léa; Roucoulette, la colombe de l'Arche de Noé; L'appel d'Abraham; La naissance de Moïse; La jeunesse de Moïse; Moïse libérateur; Méfiboseth (2 Samuel 1,17-27); Joas, l'enfant roi (II Rois 11 et 12.1); La tour de Babel; Jonas; Jonas et la baleine; Néhémie et la reconstruction de Jérusalem; Daniel et le Roi; Manassé le pardonné; Le Seigneur est mon berger.

Nouveau Testament : Une Bonne Nouvelle est annoncée (l'annonciation); Les noces de Cana; L'Aveugle-né (Jn 9,1-41) ; Jésus guérit un paralysé ; La souris raconte : Jésus et la tempête ; Jésus lave les pieds de ses amis; Le 99^{ème} mouton; Zachée; Le Samaritain; Nicodème, le visiteur de la nuit .

KAMISHIBAI

Les fêtes liturgiques: Il s'appellera Jésus; Joseph, le charpentier; L'histoire de Noël (2x); L'arbre (conte de Noël); L'Etoile de Noël; Lucie et les 4 Bougies; Sur le chemin de Noël; Noël de la petite souris; Les sages venus d'Orient.

Les Rameaux; L'histoire de l'ânon qui porta Jésus le jour des Rameaux; Nadav et son ânon, la fête des Rameaux; Jésus lave les pieds de ses amis; Et ils préparèrent la Pâque; Alléluia, c'est Pâques; L'arbre de Pâques; Les disciples d'Emmaüs; Via Lucis, un chemin de lumière de Pâques à Pentecôte; Manoah: du vent et du feu, la Pentecôte.

Divers : L'Eau du puits (amitié et partage); Leïla (la vie continue après la mort d'un être cher).



NOUVEAUTÉS

Voici quelques titres (livres, DVD et CD) récemment acquis par la Doc.

(facile, ** moyen, *** difficile)*

ENFANCE

***LES GRANDES QUESTIONS DES TOUT-PETITS 10.19.33**

Coll., Ed. Bayard Jeunesse, Paris 2014

Pourquoi ? Pourquoi ? Les enfants n'arrêtent jamais de poser des questions ! Il n'est pas toujours facile d'y répondre et on est parfois tenté de se dérober à leurs interrogations existentielles. Dans ce livre à partager dès 4 ans, on trouve 50 questions avec leurs réponses adaptées, ainsi que 10 belles histoires de la Bible.

JEUNES

***SORTEZ À LA RECHERCHE DES CŒURS ! 17.19**

Pape François, Ed. Parole et Silence, Paris 2014

Chers jeunes, « Allez ! De toutes les nations faites des disciples » (Mt 28, 19). Par ce précepte qui ne se démode pas, le pape Benoît XVI exhortait les jeunes du monde entier à participer à la Journée mondiale de la jeunesse. Aujourd'hui, c'est le pape François qui va de l'avant. Il veut que les jeunes l'aident pour que le Royaume soit une réalité. Voici ses messages à réfléchir pour que chaque mot féconde nos cœurs et que l'Église se construise avec le concours de tous, spécialement des jeunes qui sont l'avenir.

SACREMENTS

***JE VEUX ÊTRE BAPTISÉ 10.14.76**

Coll., Ed. du Signe, Strasbourg 2014

Ce livret cartonné s'adresse aux enfants de 3-7 ans qui se préparent à recevoir le baptême. Il suit les étapes de la cérémonie du baptême en expliquant le sens de chaque étape. L'animateur trouvera un feuillet

avec quelques points de repères généraux et proposition de mise en œuvre de la préparation au baptême pour ces enfants.

***JOSÉPHINE ET THOMAS DÉCOUVRENT LES TRÉSORS DU BAPTÊME 5.2.83**

Coll., illustrations Carine Hindler, Diocèse de Nantes, Ed. CRER, Saint-Barthélémy-d'Anjou 2014

Une équipe du diocèse de Nantes a élaboré une approche simple et ludique pour répondre à la question : comment parler du baptême avec des enfants de 3 à 6 ans ? Cet album en est le fruit. Il est à vivre et à partager à l'école ou en paroisse pour éveiller les petits à la foi. A partir de la célébration du baptême de Joséphine 6 ans et Thomas 4 ans, les enfants découvrent les trésors et le sens du baptême. Des encadrés « Parents » permettent de guider l'enfant tout au long du récit.

***LE MARIAGE 5.6.21**

Michèle Clavier, Ed. du Signe, Strasbourg 2014

Parmi les sept sacrements de l'Église catholique, le sacrement du mariage est particulier : il n'a été que tardivement reconnu comme tel et ce n'est qu'au XX^e siècle qu'il a été enrichi d'une belle théologie. Sacrement de l'amour conjugal, sacrement d'alliance, fondement de la famille, le mariage parle de Dieu lui-même, qui est Amour et Alliance. Le mariage est bonne nouvelle même si les difficultés n'épargnent pas toujours les couples. À partir de la Bible, du Rituel, de l'enseignement de l'Église, ce petit livre essaie de montrer les

chances de ce sacrement, de donner quelques repères aux personnes concernées et aux équipes d'accompagnement.

*****LA VIE SACRAMENTELLE 5.1.37**

Jean-Claude Larchet, Ed. du Cerf, Paris 2014

Les sacrements ont-ils une fonction thérapeutique ? À quelle fréquence et comment faut-il se confesser ? Comment doit-on se préparer à la communion ? Les sacrements agissent-ils par eux-mêmes ? À quelles conditions le divorce est-il tolérable ?... L'auteur

répond ici à toutes ces questions concrètes et bien d'autres. Il analyse chacun des principaux sacrements dans sa nature, ses fondements historiques et la riche signification symbolique de sa forme actuelle. Il montre à la fois ses relations avec la vie communautaire et ses implications pour la vie personnelle du chrétien.

BIBLE

***PLONGEZ DANS L'ÉVANGILE AVEC MARC 3.432**

Éric Julien, Ed. CRER, Saint-Barthélemy-d'Anjou 2014

Comme un ami prend la main d'un être cher pour lui faire découvrir une merveille, « Plongez dans l'Évangile avec Marc » accompagne le lecteur page après page dans l'Évangile de Marc. Ce livre propose un parcours en quinze étapes que l'on peut lire seul ou en groupe et peut être utilisé dans un cheminement vers la confirmation, le mariage ou lors de l'accompagnement d'un catéchumène. Il est finalement, recommandé à toute personne qui souhaite découvrir Jésus en se laissant guider par un évangile.

***L'ÉVANGILE EN SKETCHES ET MONOLOGUES –
MATTHIEU ET MARC 3.327**

Alain Combes, Ed. Emmaüs, Saint-Légier 2013

On trouve, dans ce volume, près de 50 sketches et monologues à partir de l'Évangile de Matthieu et de Marc. Les sketches sont des scènes courtes, souvent amusantes. Ils permettent, par l'humour, de découvrir certains aspects surprenants des récits bibliques et invitent chacun à se retrouver dans un personnage ou un autre. Quant aux monologues, ils mettent en scène un personnage, témoin plus ou moins direct d'un événement biblique. L'humour permet là aussi d'aborder la Bible sous des angles neufs, tout en témoignant fidèlement du contenu initial.

***JÉSUS-CHRIST POUR LES NULS 3.325**

Éric Denimal et Matthieu Richelle, First Editions, Paris 2014

Que ce soit pour votre intérêt culturel, pour vous rafraîchir la mémoire, ou parce que vous vous demandez ce que le message de cet homme peut encore signifier dans votre vie, un retour sur la figure de Jésus-Christ peut être intéressant à plus d'un titre. On découvre dans ce livre le contexte historique et social de la naissance de Jésus, et aussi les grandes étapes de sa vie.

***LA GRANDE HISTOIRE DE LA BIBLE 1.272**

Hors-série Le Pèlerin, Ed. Bayard, Paris

Dans ce hors-série très bien élaboré et richement illustré de belles photos, la revue *Le Pèlerin* propose de faire découvrir ou redécouvrir ce livre qu'est la Bible, qui a traversé les siècles et inspiré les hommes de génération en génération. Les meilleurs experts et spécialistes passionnés racontent les secrets de son histoire et les mystères du peuple hébreu.

THÉOLOGIE

*****LA GRÂCE 4.253**

Florent Urfels, Ed. Parole et Silence, Paris 2014

La grâce coïncide avec l'existence chrétienne, elle est la vie du baptisé avec Dieu. Rien de plus concret, rien de plus simple à première vue. Et pourtant la théologie de la grâce a engendré de multiples querelles et résisté à l'intelligence des plus grands ! Ce livre en donne un aperçu selon une séquence à la fois historique et doctrinale. Des figures marquantes du christianisme (saint Paul, saint Augustin, saint Thomas d'Aquin Martin Luther, Karl Rahner...) sont également citées, dont la pensée s'avère encore très pertinente pour les débats actuels.

LITURGIE

***POUR COMMENTER LA PAROLE DE DIEU À L'OCCASION DES FUNÉRAILLES 6.251**

Bernard Le Gal, Ed. DDB, Paris 2007

De plus en plus de personnes sont aujourd'hui impliquées dans la préparation et la célébration des funérailles. Mais beaucoup manquent d'outils pour commenter la Parole de Dieu à cette occasion. Cet ouvrage est donc destiné aux officiants lors des célébrations et particulièrement aux officiants laïcs, pour aider à la prise de parole après l'Évangile.

SPIRITUALITÉ

****LES PSAUMES : CHEMIN DE PRIÈRE 11.2.274**

François-Xavier Amherdt, Marie-Christine Varone, Jean-Michel Poffet, Les Cahiers de l'ABC, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2014

Fruit d'une session de l'Association Biblique Catholique de Suisse romande, ce livre introduit à l'univers et à la poésie des psaumes. Puis

il propose l'étude de quelques-uns de ces plus beaux poèmes, représentatifs des différentes attitudes anthropologiques devant Dieu : la louange, l'adoration et l'action de grâces pour les merveilles du salut, la supplication au cœur de la souffrance, la demande de pardon, le cri de révolte ou l'abandon, l'attente et l'espérance.

***POUR DÉVELOPPER SA VIE SPIRITUELLE, 36 CONSEILS POUR ALLER VERS DIEU** *Anne-Marie Aitken et Thierry Lamboley, Ed. SER, Paris 2014*

Ces 36 fiches pratiques présentent, dans un style direct et abordable, soit des conseils tirés de Saint Ignace de Loyola, soit un éclairage sur la vie spirituelle en s'inspirant de grandes figures bibliques. Les textes présentés dans ce guide sont accessibles à toute personne

souhaitant approfondir sa foi et désireuse d'un accompagnement spirituel quotidien et concret.

***AUJOURD'HUI LE CHRIST SANS FONTIÈRES** 11.2.275
Jérôme Cottin, photographies Albert Huber, Ed. du Signe, Strasbourg 2014

Un bouquet de photographies « humanistes » qui se veulent une méditation sur la présence mystérieuse et invisible du Christ en tout être humain, partout sur notre terre. En introduction et en conclusion, deux décryptages nous donnent des clés pour comprendre la particularité du langage photographique et la double dimension du Christ, à la fois homme et Dieu.

*****OSER LA BIENVEILLANCE** 11.1.278
Lytta Basset, Ed. Albin Michel, Paris 2014

Qui croit encore au péché originel ? Les Églises elles-mêmes n'en parlent plus guère, et la sécularisation nous a fait ranger ce dogme au rang des vieilleries moralisantes. L'auteure décrit ici la généalogie et l'impact de cette notion profondément nocive qui remonte à saint Augustin et qui contredit les premiers Pères de l'Église. Elle montre

comment ce pessimisme radical est totalement étranger à l'Évangile : tout au contraire, les gestes et paroles de Jésus nous appellent à développer un autre regard sur l'être humain, fondé sur la certitude que nous sommes bénis dès le départ et le resterons toujours. Appuyé sur le socle de cette Bienveillance originelle, chacun de nous peut oser la bienveillance envers lui-même et envers autrui, et passer ainsi de la culpabilité à la responsabilité.

SCIENCES HUMAINES

***NOS FRAGILITÉS COMMENT LES ACCEPTER ET LES SURMONTER 18.3.85**

Guy Gilbert, Ed. Philippe Rey, Paris 2013

La pression quotidienne du monde moderne est la cause de bien des fragilités : maladie, chômage, divorce, échec scolaire, solitude... Comment y faire face ? Guy Gilbert connaît mieux que quiconque les blessés de la vie. Il a toujours su les accueillir, les écouter, leur parler. C'est le fruit de ces nombreuses rencontres qu'il nous livre ici. De précieuses recommandations grâce auxquelles chacun apprendra à accepter ses fragilités, à les surmonter et à en comprendre le sens. Un très beau message d'espoir par temps troublés.

****LA SUISSE A-T-ELLE MAL À SON MARIAGE ? « MARIAGE POUR TOUS » AVENIR DU DROIT DE LA FAMILLE 18.16.32**

Michel Salamolard, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2014

Faut-il introduire en Suisse le « mariage pour tous » à la française ? Des lobbies ont annoncé leur décision de s'engager dans cette voie. Faut-il réviser le droit suisse du mariage et de la famille ? Jusqu'à le démanteler, voire le supprimer ? Le Conseil fédéral engage une réflexion sur ce thème. Personne ne peut rester indifférent à ces questions qui touchent un sujet de société fondamental, concernant tout un chacun, avec des conséquences immenses pour les générations futures.

*****LES OISEAUX ONT DEUX AILES POUR VOLER –
COMMENT LE SON, LA PAROLE ET LE LANGAGE NOUS
OUVRENT-ILS LES CHEMINS DE LA CONNAISSANCE ?**

18.2.118

Marcel Comby, Ed. du Signe, Strasbourg 2014

Le son possède cette mission capitale qui est celle de faire germer la manifestation si bien que les civilisations orientales en ont fait un symbole : le son est à l'origine du cosmos. Il évoque aussi bien le cri d'un nouveau-né que la parole du Verbe créateur. Le son est à la base de la parole, du langage, de la musique et de la communication. A ce titre, il est imprégné de valeurs symboliques : images, idées, émotions et création. Il participe, dans une large mesure, à l'harmonie universelle. La parole n'est pas qu'une expression de l'intelligence humaine, mais aussi la vérité et la lumière de l'être.

***LE COUPLE, C'EST L'AMOUR – GUIDE POUR RÉUSSIR
LA VIE À DEUX** 18.8.19

Paul-Dominique Marcovits, Bernadette Chovelon, Ed. Cerf, Paris 2014

Forts de leur longue expérience d'écoute, d'accompagnement et de partage au sein des Equipes Notre-Dame, les auteurs nous guident en prenant appui sur l'Évangile. Ici, ce sont les paraboles et les béatitudes qui viennent éclairer les situations, les cas, les conseils, tout en invitant à une pratique personnelle de la spiritualité conjugale. Un guide inédit, fondamental, pour apprendre ou réapprendre, geste après geste, parole après parole, le bonheur du mariage.

TÉMOINS

***FRANÇOIS L'ARGENTIN, LE PAPE INTIME, RACONTÉ
PAR SES PROCHES** 20.237

Arnaud Bédarid, Ed. Pygmalion, Paris 2014

Pour la première fois, le pape François y est raconté par ceux qui le connaissent le mieux, et depuis très très longtemps : les siens. Tous les

nombreux témoins que l'auteur a retrouvés ont vécu avec lui des moments lumineux et souvent révélateurs du pape qui sommeillait en lui. Pour comprendre ce pape, une seule solution : prendre le chemin de Buenos Aires. Aller voir sur place, respirer l'air qu'il a respiré, s'imprégner des ambiances, des odeurs, de toutes les grandes et petites histoires qui ont été son quotidien. Et découvrir qu'avant même d'être pape, il avait déjà bouleversé de nombreuses vies...

****UN JOYAU DANS LA NUIT – INTRODUCTION À LA VIE SPIRITUELLE D'ETTY HILLESUM 20.240**

Michel Fromaget, Ed. DDB, Paris 2014

« Il y a en moi un puits profond. Et dans ce puits il y a Dieu ». A l'aide des enseignements éprouvés de l'anthropologie spirituelle et de la théologie mystique, l'auteur interroge et éclaire l'extraordinaire cheminement intérieur de la jeune Hollandaise, durant les deux années précédant son assassinat à Auschwitz. Il démontre combien la *metanoïa* d'Etty Hillesum, bien qu'elle paraisse indécente, voire scandaleuse aux yeux de beaucoup, demeure malgré tout exemplaire par sa conformité au schéma classique de la naissance spirituelle chrétienne. Ce livre met aussi en lumière la profonde et mystérieuse parenté liant l'expérience spirituelle de la jeune femme avec les enseignements du grand théologien suisse Maurice Zundel.

***MA SAINTE DE PRÉDILECTION – VARIATION SUR LA VIE ET LES ÉCRITS DE THÉRÈSE DE LISIEUX 20.241**

Claude Tricot, Ed. du Signe, Strasbourg 2014

La richesse et la variété des sujets abordés dans ce livre, la foi profonde de l'auteur, sa parfaite connaissance des écrits de Thérèse de Lisieux, son admiration pour elle, renouvellent l'approche de cette sainte, plus que jamais « sainte de prédilection ».

***VIENS, VIS, AIME ! DE L'ERRANCE AU BAPTÊME, DE LA NUIT À LA LUMIÈRE 20-239**

Isabelle Perrenoud, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2014

Ce récit retrace les étapes marquantes qui ont mené l'auteure de l'enfermement au baptême, du tombeau à la lumière... de la nuit à l'amour. Il est né du désir intense d'exprimer sa gratitude non seulement à l'Ami enfin reconnu, mais aussi à celles et ceux qui, par un geste, un sourire, un éblouissement, une révélation, une évidence, lui ont permis de renaître de ses cendres et de croire en l'éclosion d'une humanité un jour rassemblée tout entière dans la foi et l'amour.

***LA VIE DE DON BOSCO 20.242**

Coll., Ed. du Signe, Strasbourg 2014

Voici un petit livre simple, clair et illustré qui raconte la vie de Don Bosco et ses grandes réalisations. D'un regard, Don Bosco transmettait l'enthousiasme pour demain, le courage de repartir. Son obsession : « sauver les jeunes », dans tous les sens que peut revêtir cette expression. La vie de Don Bosco est indéniablement un message pour aujourd'hui.

***OSER LA VIE ET LA LIBERTÉ 20.238**

Anselm Grün, Ed. Le Passeur, Paris 2014

« Ce que mon père m'a transmis, c'est le courage d'oser la vie et la liberté ». Anselm Grün, moine bénédictin devenu un maître spirituel pour beaucoup, livre les expériences marquantes de son enfance et de sa jeunesse, les défis personnels qu'il a affrontés, le rôle primordial qu'a joué la foi pour lui. Il évoque sa vie monastique, son rapport au succès, son activité de formateur et de conférencier, ainsi que sa vision d'une spiritualité authentique.

RÉCITS

***UN SINGULIER PÈLERINAGE – UNE TRAVERSÉE DU
CANCER 21.341**

Christine Bail, Ed. Médiaspaul, Paris 2014

C'est à un double pèlerinage que l'auteure nous invite : le récit sobre et en vérité de sa « traversée » du cancer auquel se mêlent des extraits du journal de bord qu'elle a tenu lorsqu'avec son mari, elle a décidé de marcher vers Lourdes et Fatima.

***TIRDEL, APPRENTI ANGE GARDIEN 21.339**

Edmond Prochain, Vincent Lefbvre, Ed. Mame, Paris 2014

Dans sa course vers l'école des anges gardiens, Tirdel se froisse une aile et rate un nuage. Il atterrit dans un arbre, face à la fenêtre de la chambre d'Albin, Albin dont il se trouve être... l'ange gardien ! Quelle rencontre ! Une histoire pleine de tendresse et d'humour. Pour enfant dès 10 ans.

***LA GLÂNE, HAUT LIEU DU PÈLERINAGE DE LA
LUMIÈRE 21.343**

Martial Python, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2014

Dans ce très beau livre, l'auteur nous prend par la main et aiguise notre esprit pour nous emmener vers une spiritualité empreinte de respect et d'humanisme. Il nous guide avec compétence et délicatesse à travers des expressions diverses de l'art et de la beauté des paysages de la Glâne.

***MARIE AUX 4 VENTS EN TERRE FRIBOURGEOISE
10.17.21**

Manuel Girardin, Ed. La Sarine, Fribourg 2014

L'auteur a travaillé 40 ans comme journaliste et reporter. A sa retraite, il change de registre et s'installe dans le canton de Fribourg qu'il parcourt inlassablement. Il découvre alors la richesse des

représentations de Marie, non seulement dans les églises et les chapelles, mais dans de petits oratoires ou en pleine nature. Dans ce beau livre, il nous présente le fruit de ses balades au fil des districts de ce canton.

CD

CAP SUR L'ÉVANGILE CD 317

Patrick Richard, ADF/ Prions en Église 2014, dès 7 ans

Patrick Richard nous propose des chants et une messe dans la veine de ce qui a fait connaître l'artiste ! L'auteur du "Psaume de la Création" a mis son talent au service des paroisses mais aussi des enfants, avec des chants dynamiques et utiles pour la catéchèse ou les célébrations. Un chant de communion ponctue un ordinaire de messe mais aussi un chant pour le temps de Noël.

EXULTEZ DE JOIE ! CD 318

Collectif, Coll. « Il est vivant ! », Éditions de l'Emmanuel 2000, dès 14 ans

Chants de prière et de louange. Titre : Tu nous as sauvés, Alléluia; Viens embraser nos cœurs; Béni soit Dieu le Père; Plus près de toi, mon Dieu; Viens, Esprit très saint; Gloire à toi, Esprit de feu; Exultez de joie, peuples de l'univers; Tes œuvres te bénissent; La vie éternelle; Rendons gloire à notre Dieu; En Dieu seul; Appelés enfants de Dieu.

CHANTS À MARIE CD 320

Chants de l'Emmanuel, Coll. « Il est vivant ! », Éditions de l'Emmanuel 2011, dès 14 ans

Découvrez ou re-découvrez les plus beaux chants à Marie. 21 titres dont 13 remixés, des nouveautés dans une couleur joyeuse et intérieure. Textes des chants et méditations fournis dans le livret.

Ô TOI, L'AU-DELÀ DE TOUT – TAIZÉ CD 322

Communauté de Taizé, Éd. Naïve 2012, dès 16 ans

Seizième et nouveau disque de la communauté de Taizé. Dieu prié, Dieu chanté dans cette intériorité qui nous dépasse, mais qui s'exprime avec nos mots tout simples. Qu'ils soient nouveaux ou bien connus, ces chants demeurent le reflet fidèle de la liturgie matinale sur la sainte colline de Bourgogne.

LES PLUS CÉLÈBRES CHANTS D'ÉGLISE – VOL.2 CD 324

Collectif, chantés par l'Ensemble Vocal l'Alliance, ADF/prions en Église 2013, dès 16 ans

Deuxième album de la collection en 5 volumes regroupant 105 titres. 21 titres incontournables pour tous ceux qui aiment le chant liturgique.

CHANTS DE CATÉCHÈSE CD 325

Collectif, Les Trésors de Studio SM 2014, dès 7 ans

Des chants incontournables et essentiels, des chants de Foi, des chants de Vie ! Que nous avons tous fredonnés ou entendus. Et qu'il tarde de redécouvrir. Car le chant est toujours plus que le chant... Il soulève, il emporte, il fait voyager, il réveille, il révèle, il habite.

CHANTS DE LA PRIÈRE À TAIZÉ G 326

Communauté de Taizé, Ateliers et Presses de Taizé 1998, dès 16 ans

Des chants adaptés à la prière d'une assemblée francophone, avec des chants pour l'Eucharistie.

LA CHANSON DE L'ÉVANGILE – VOL.2 G 327

Mannick et Jo Akepsimas, ADF/Prions en Église 2014

24 chansons inspirées de l'Évangile et adaptées pour un public de 7-11 ans. Des chants qui aident les enfants à entrer dans l'univers de Jésus et de l'Évangile. Toutes ces pages, nous les connaissons. Les redécouvrir en chansons, avec, en plus, le plaisir des mélodies et des orchestrations, c'est un véritable bonheur.

TAIZÉ INSTRUMENTAL CD 328, CD 329, CD 330

Communauté de Taizé et Jacques Berthier, Ateliers et Presses de Taizé 2010, dès 16 ans

Enregistrés à Taizé, des accompagnements de guitare pour soutenir une prière chantée, avec les mélodies jouées sur la flûte, le hautbois et la clarinette.

CHANTS POUR VEILLER ET PRIER CD 331 et CD 332

Collectif, Les Trésors de Studio SM, 2014, dès 16 ans

"Toute ma vie", "Tu es bon", "Saurais-je dire oui", "Qu'il est formidable d'aimer"... nombre de chants qui ont animé nos rassemblements, nos soirées de prières. Tous ces chants incontournables continuent encore de vivre aujourd'hui. Voici une belle occasion de les retrouver dans ce coffret 2 CD.

CHANTS POUR LA CATÉCHÈSE DES 8-10 ANS CD 333 et CD 334

Collectif, Diocèse de Saint-Jean-Longueuil 2014

Chants utilisés dans le cadre des parcours « Un chemin d'Emmaüs » et « Routes de Paroles » du diocèse de St-Jean-Longueuil. Accompagne le programme de catéchèse de Claude et Jacqueline Lagarde : « L'Ancien Testament et Jésus-Christ racontés aux enfants »

SUR LES CHEMINS DU BAPTÊME – AVEC LES ENFANTS DE 2-4 ANS ET LEUR FAMILLE CD 335

Service de catéchèse du diocèse de Cambrai, Le Sénévé, CERP 2011

Sur les chemins du baptême est une proposition catéchétique destinée à découvrir le sacrement du baptême et à s'y préparer à travers un document pour les enfants. Chaque livre d'enfant s'accompagne d'un livret pour les familles, d'un CD de 15 chansons et les partitions correspondantes.

VIENS, LÈVE-TOI ! CD 336

Collectif, Chants de l'Emmanuel, Coll. « Il est vivant ! », Éd. de l'Emmanuel 2004

Des chants pour les enfants, les jeunes et toute la famille...

VIENS, ESPRIT-SAINT CD 337

Chants de l'Emmanuel, Collectif, Coll. « Il est vivant ! », Éd. de l'Emmanuel 1998, dès 14 ans

Des chants à l'Esprit-Saint : Viens Esprit de sainteté ; Viens, viens en nos cœurs ; Esprit de Dieu viens nous donner la vie ; Je vous donnerai un cœur nouveau ; Esprit de Dieu souffle de Vie...

QUE VIENNE TON RÈGNE ! CD 338

Chants de l'Emmanuel, Collectif, Coll. « Il est vivant ! », Éd. de l'Emmanuel 2007, dès 14 ans

Les Editions de l'Emmanuel publient leur 44^{ème} CD. Quinze chants de louange. Si certains peuvent renouveler un chant de Noël, tel "Tu fais ta demeure parmi nous", d'autres, à la mélodie soignée, se chanteront pour Pâques comme "Reste avec nous Ressuscité". Dans l'ensemble, beaucoup de rythme et le soutien bienvenu de l'orchestre de Prague. Une bonne cuvée !

22 CHANTS POUR LE MARIAGE CD 339

Collectif, Chantons en Église, Les Ateliers du Fresne 2014

Pour aider les fiancés et tous ceux qui les accompagnent (prêtres, animateurs, musiciens...) à préparer leur mariage, ce CD propose 22 chants pour les différentes étapes de cette célébration. Une sélection nouvelle pour aider les communautés à renouveler leur répertoire. Des chants connus, d'autres à découvrir, des styles divers puisés dans les fonds de Chantons en Église et de Signes Musiques.

22 CHANTS POUR LES FUNÉRAILLES CD 340

Collectif, Chantons en Église, les Ateliers du Fresne 2014

Pour aider les familles et tous ceux qui les accompagnent (équipes, animateurs...) à préparer des funérailles, ce CD propose 22 chants

Nouveautés

pour les différentes étapes de cette célébration. Une sélection nouvelle pour aider les communautés à renouveler leur répertoire. Des chants connus, d'autres à découvrir, des styles divers puisés dans les fonds de Chantons en Église et de Signes Musiques.

ILS N'ÉTAIENT PAS TROIS – EN ROUTE AVEC LES MAGES G 341

J.-F. Bussy, SCCF 2014, dès 7 ans

Titre qui accompagne le programme « Porte Parole – Vivre en Ta maison » en version chantée et en deux versions instrumentales. Pour le temps de Noël et de l'Épiphanie.

JEU

AU LARGE !

Mgr Dominique Rey, Société in Altum 2007, dès 7 ans

Un jeu éducatif accompagné d'un guide catéchétique conçu pour faciliter l'enseignement du catéchisme de l'Église Catholique.

DVD

ELYSIUM G 1135

Film de science-fiction de Neill Blomkamp avec Matt Damon, Sony Pictures Home Entertainment 2013, 105 min, dès 16 ans

En 2159, alors que les gens riches vivent sur une station spatiale artificielle, le reste de la population tente de survivre sur la Terre dévastée. Un homme accepte une mission qui pourrait ramener l'égalité entre les deux mondes. Un film qui soulève des thèmes comme l'inégalité sociale, les immigrés clandestins, le droit à la santé.

LOULOU, L'INCROYABLE SECRET G 1134

Film d'animation d'Éric Omond et Grégoire Solotareff, Diaphana 2013, 80 min, dès 8 ans

Loulou est un loup. Tom est un lapin. Étonnamment, ils sont inséparables depuis leur tendre enfance et vivent leur adolescence paisible au Pays des Lapins. Mais Loulou, qui se croyait orphelin, apprend que sa mère est vivante. Les deux amis partent alors à sa recherche dans le Pays des Loups. Dans un pays où les herbivores finissent esclaves ou au menu du jour, l'amitié de Loulou et Tom survivra-t-elle ? Un dessin animé sur l'amitié, le racisme et la différence.

PASTEUR ET PRÊTRE, SERVITEURS DE L'ÉVANGILE G 1133

Documentaire de Vanessa Roué, Le Jour du Seigneur, Présence Protestante 2013, 28 min, dès 14 ans

Prêtre catholique ou pasteur protestant : à quoi, selon la tradition de chacun, s'engagent-ils devant Dieu, pour le peuple de Dieu et pour eux-mêmes ? Un regard œcuménique sur la foi chrétienne.

LA BIBLE, LA SÉRIE ÉVÉNEMENT G 1161/1 et G 1161/2

Coffret de 4 DVD, série de Christopher Spencer, Twentieth Century Fox 2014, 7h 30 (10x45'), dès 14 ans

Redécouvrez les événements majeurs de la Bible. De l'arche de Noé à la conversion de Paul, en passant par l'Exode, le combat de David et Goliath ou la résurrection de Jésus, cette série nous plonge au cœur des histoires bibliques. Une production assez fidèle aux textes et bien interprétée (à souligner que certains passages sont assez violents, notamment les épisodes de l'Ancien Testament et la crucifixion.)

SŒUR ANGÉLIQUE – LE SOURIRE DE DIEU G 1160

Documentaire de Net for God, AME, Net for God 2014, 26 min, dès 14 ans

Sœur Angélique Namaika, religieuse de la République Démocratique du Congo, consacre sa vie à aider les femmes victimes des rebelles de

la LRA. Durant ces dix dernières années, sœur Angélique a aidé plus de 2000 femmes à guérir de leurs traumatismes, à retrouver leur dignité et le goût de vivre. Par sa joie, son inventivité, elle leur propose des formations afin qu'elles puissent devenir autonomes. En 2013, elle a reçu un prix des Nations Unies pour son travail auprès des femmes.

L'APICULTEUR G 1153

Documentaire de Mano Khalil, Frenetic Films 2014, 107 min, dès 14 ans

Ibrahim Gezer a tout perdu dans sa patrie kurde : sa femme, deux de ses enfants et, avec son demi-millier de colonies d'abeilles, sa base de subsistance. Il lui reste seulement son penchant pour les abeilles et sa confiance inébranlable dans les humains. Après une longue et difficile odyssee qui l'a privé de tout, Ibrahim arrive en Suisse et reprend espoir...

IDA G 1131

Film de Pawel Pawlikowski, Memento Films 2014, 79 min, dès 12 ans

Dans la Pologne des années 60, avant de prononcer ses vœux, Sœur Anna, jeune orpheline élevée au couvent, part à la rencontre de sa tante, seul membre de sa famille encore en vie. Elle découvre alors un sombre secret de famille datant de l'occupation nazie.

FLIGHT G 1127

Film de Robert Zemeckis avec Denzel Washington, Paramount Pictures 2013, 133 min, dès 14 ans

Whip Whitaker, pilote de ligne chevronné, réussit miraculeusement à faire atterrir son avion en catastrophe après un accident en plein ciel. L'enquête qui suit fait naître de nombreuses interrogations. Que s'est-il réellement passé à bord du vol 227 ? Salué comme un héros après le crash, Whip va soudain voir sa vie entière exposée en pleine lumière.

THE WAY – LA ROUTE ENSEMBLE G 1126

Film d'Emilio Estevez avec Martin Sheen, Condor Entertainment 2014, 123 min, dès 12 ans

Tom Avery, médecin américain à l'existence confortable, se rend d'urgence en France où son fils Daniel vient de disparaître lors d'un accident de montagne. Il découvre sur place que ce fils qu'il n'a jamais compris, avait entrepris le pèlerinage de Compostelle. Il décide alors de prendre le « camino ». Sur sa route il croise différents pèlerins aux caractères bien trempés. D'abord fuyant, Tom apprend pas à pas à marcher ensemble.

En bonus sur le DVD

À CONTRE-COURANT – SUR LE CHEMIN DE SAINT-JACQUES DE COMPOSTELLE

Un documentaire de Nicolas Folliet et Pierre Louis Vine, Condor Entertainment 2013, 52 min, dès 12 ans

À presque 70 ans, Gérard Trèves quitte le monde immobilier dans lequel il a fait fortune pour parcourir à contre-courant le chemin de Saint-Jacques de Compostelle. Sur la voie sainte, Gérard dépasse ses propres limites pour venir en aide à tous ceux qui souffrent physiquement de leur éprouvante marche. Du monde du « paraître » à celui de « l'être », le parcours de Gérard, que l'on surnomme « La Tortue », s'avère être une authentique leçon de vie.

SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE G 1125

Documentaire de Pascal Plisson, Praesens-Film 2013, 75 min, dès 8 ans

Dans des paysages incroyables, des enfants parcourent des kilomètres pour aller à l'école. Jackson, 10 ans, vit au Kenya et doit marcher deux fois par jour 15 kilomètres avec sa petite sœur au milieu de la savane. Zahira, 11 ans, habite dans les montagnes du Haut-Atlas marocain. C'est une journée de marche qui l'attend pour atteindre l'internat. Samuel, 11 ans, vit en Inde et, chaque jour, ses deux frères poussent son fauteuil bricolé. Carlito, 11 ans, traverse deux fois par jour les plaines de Patagonie sur plus de 25 kilomètres à cheval,

emmenant sa petite sœur avec lui. Des enfants dont la volonté est mise au service d'un rêve, celui d'apprendre et améliorer leur vie.

NOTRE-DAME DE PARIS G 1124

Deux documentaires de Valérie Manuel, Le Jour du Seigneur 2013, 55 min, dès 14 ans

NOTRE-DAME DE PARIS, SI LOIN SI PROCHE

La cathédrale Notre-Dame est le témoignage d'un siècle du Moyen Âge qui, après une période de troubles, connaît une renaissance. Celle-ci est marquée par une nouvelle façon de vivre, de croire, de regarder le monde. Qui étaient les hommes de cette époque ? Dans quel monde vivaient-ils ? Comment ont-ils traduit dans la pierre leur foi, les préoccupations de leur vie, leurs rêves, leurs aspirations ?...

D'OÙ VIENS-TU, MARIE ?

Près de quarante représentations de Marie, de l'Annonciation à l'Assomption, dues à toutes les époques qui ont laissé leur trace dans la cathédrale... Regarder ces figures de la Vierge, les contempler même, car beaucoup sont des chefs-d'œuvre, c'est saisir la place de la dévotion mariale dans la ferveur des croyants et dans la sensibilité des artistes, c'est comprendre son évolution à travers les âges.

LE MAJORDOME G 1123

Film basé sur une histoire vraie de Lee Daniels, Metropolitan FilmExport 2013, 132 min, dès 14 ans

Lorsque son patron viole sa mère, Cecil Gaines voit son père esclave abattu par son patron parce qu'il a tenté de défendre sa femme. Il fuira le sud des États-Unis et parviendra à la fonction très convoitée de majordome à la Maison Blanche. Il y verra la succession de plusieurs présidents et vivra de l'intérieur les assassinats de Kennedy et de Martin Luther King. Par son travail impeccable, il luttera à sa façon contre la ségrégation, alors que son fils aîné prendra une part plus active dans la lutte anti-raciale et la défense du simple droit humain.

HELVETICUS – L'HISTOIRE SUISSE POUR LES PETITS (ET POUR LES GRANDS AUSSI) G 1122

Films d'animation réalisés par différentes personnes, Nadasdy film2013, 104 min =26x4min, dès 5 ans

Avec humour, l'histoire suisse, faisant partie de l'histoire vraie ou des récits mythiques, est racontée. Des lacustres (-3000) à Bertrand Piccard (1999) en passant par le serment du Grütli, Nicolas de Flüe, le Dr. Bircher ou Guillaume Tell, 26 épisodes-clé sont présentés en dessin animé.

JUIFS ET MUSULMANS – SI LOIN, SI PROCHES G 1121

Documentaire de Karim Miské, Cie. Des Phares & Balises 2013, 4x50 min, dès 14 ans

Quatre films pour raconter 14 siècles d'une relation unique entre juifs et musulmans, de la naissance de l'Islam au VII^e siècle en péninsule arabique à la seconde intifada en passant par l'Empire ottoman, l'Andalousie, le Maghreb et bien sûr Jérusalem. Un récit nourri de la parole d'experts internationaux : chercheurs, universitaires, historiens..., et illustré par des animations graphiques. Pour la période contemporaine, photographies et images d'archives prennent le relais et se mêlent à l'animation.

VIVRE EN COUPLE AUJOURD'HUI – DENIS SONET: 15 ENTRETIENS, UN PARCOURS POUR LE COUPLE G 1118

Documentaire d'Anne de Noray, Studios Jouslin 2011, 15x 10 à 25 min=4h40, dès 16 ans

Ce double DVD est chapitré en 15 entretiens qui abordent chacun un aspect de la vie du couple. Pour « décaper » les alliances au quotidien...pour se « rechoisir » chaque jour... Le Père Denis Sonet propose des clés pour ré-inventer son couple et découvrir les secrets de l'harmonie conjugale.

PHILOMENA G 1119

Film inspiré d'une histoire vraie de Stephen Frears avec Judi Dench, Pathé 2013, 1h34, dès 16 ans

Irlande, 1952. Philomena Lee, encore adolescente, tombe enceinte. Rejetée par sa famille, elle est envoyée au couvent de Roscrea. En compensation des soins prodigués par les religieuses avant et pendant la naissance, elle travaille à la blanchisserie et n'est autorisée à voir son fils, Anthony, qu'une heure par jour. À l'âge de trois ans, il lui est arraché pour être adopté par des Américains. Pendant des années, Philomena essaiera de le retrouver. Quand, cinquante ans plus tard, elle rencontre Martin Sixsmith, journaliste désabusé, elle lui raconte son histoire et ce dernier la persuade de l'accompagner aux Etats-Unis à la recherche d'Anthony.

LA VOLEUSE DE LIVRES G 1120

Film de Brian Percival d'après le best-seller de Markus Zusak, Foxfilm 2013, 125 min, dès 14 ans

L'histoire de Liesel, une jeune fille envoyée dans sa famille d'adoption allemande pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle apprend à lire avec le soutien de sa nouvelle famille, et de Max, un réfugié Juif qu'ils cachent sous leurs escaliers. Pour Liesel et Max, le pouvoir des mots ainsi que leur propre imagination vont devenir leur seule échappatoire face à la guerre.

CORPS & ÂMES – ILS PARLENT DE LEUR CORPS, DE LEUR ÂME, DE LEUR CHAIR G 1132

Quatre films de Marie Viloin, le Jour du Seigneur, Voir & Dire 2014, 4x26 min, dès 16 ans

"En Occident, déclare la réalisatrice Marie Viloin dans l'interview où elle fait part de ses intentions, il existe une dualité entre le corps et l'âme. Pour les uns, le corps survalorisé prime sur la vie intérieure ; pour les autres, il est une prison de l'âme dont on doit se libérer. Cette dyade témoigne d'une vision tronquée de la personne qui ne participe qu'au désamour de soi. Il me fallait questionner toutes les arcanes de cette dichotomie pour faire émerger la vérité de l'être." Cette

Nouveautés

collection de quatre films questionne notre rapport au corps au-delà des apparences.

RADIO G 1130

Film inspiré d'une histoire vraie de Michael Tollin avec Ed Harris, Columbia Tristar Entertainment 2003, 104 min, dès 12 ans

En 1964, dans une petite ville de la Caroline du Sud, Harold Jones, un entraîneur de football blanc, se lie d'amitié avec Radio, un handicapé mental noir ne sachant ni lire ni écrire. Ce dernier, victime des nombreuses railleries de ses camarades, ne tarde pas à rejoindre les rangs des Hanna Yellow Jackets, l'équipe de football locale. Il deviendra par la suite l'assistant du coach. La profonde amitié qui unit les deux hommes bouleversera la vie de la petite communauté.

LE GRAND CAHIER G 1147

Film de Janos Szasz d'après le best-seller d'Agota Kristoff, Babe Films 2013, 113 min, dès 16 ans

Pendant la Seconde Guerre mondiale, des jumeaux sont envoyés à la campagne, chez leur grand-mère sadique. Dans un pays dévasté, confrontés au froid, à la faim et à la cruauté humaine, ils ont pour seul refuge un grand cahier, dans lequel ils décrivent leur quotidien.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

L'ODYSSÉE DE PI G 1136

Film d'Ang Lee, Foxfilm 2012, 1h58, dès 10 ans

Pi Patel, 17 ans, est le fils du directeur du zoo de Pondichéry. Lorsque son père décide de quitter l'Inde, toute la famille embarque avec ses animaux sur un cargo japonais : direction le Canada. Mais le navire fait naufrage en pleine mer et Pi se retrouve seul survivant à bord d'un canot de sauvetage. Seul, ou presque...puisque'un splendide et féroce tigre du Bengale est aussi du voyage...

L'ENFANT DE KABOUL G 1152

Film de Barmak Akram, Éditions Vidéo France 2008, 1h35, dès 16 ans

Dans l'immense tohu-bohu de Kaboul, un chauffeur de taxi, Khaled, prend en charge une femme et un bébé. Quand la cliente voilée quitte la voiture, surprise : le bébé est là, abandonné sur le siège arrière. Le film raconte trois jours de leur histoire, de ce destin qui a mis entre les mains de Khaled une jeune vie inconnue, dont il veut d'abord se débarrasser et dont il se sentira de plus en plus responsable.

UNE RENCONTRE G 1140

Film de Linda Azuelos avec Sophie Marceau et François Cluzet, Pathé Films 2014, 1h18, dès 16 ans

Pierre, époux fidèle, aime sa femme depuis plus de 15 ans. Quant à Elsa, elle ne s'est toujours imposée qu'une seule limite : les hommes mariés. Mais le hasard ne cesse de les réunir, et l'attirance se fait de plus en plus forte...Une telle rencontre peut-elle rester sans conséquences ?

UN WEEK-END À PARIS G 1154

Film de Roger Michell, Frenetic Films 2013, 89 min, dès 16 ans

Nick et Meg, un couple cinquantenaire de Birmingham, passe un week-end à Paris pour fêter ses 30 ans de mariage. En même temps, ils veulent redonner un souffle à leur amour quelque peu rouillé. Mais déjà le choix de l'hôtel provoque la fuite de Meg. Ainsi démarre un week-end rempli de repas succulents, de moments beaux mais aussi douloureux lors desquels ils réfléchissent à leur passé commun mais aussi à leur avenir fragile à deux.

UN HOMME D'EXCEPTION G 1148

Film de Ron Howard avec Russell Crowe et Ed Harris, Universal Studios 2002, 2h14, dès 14 ans

John Nash, illustre mathématicien, se retrouve mêlé à un mystérieux complot alors que le monde entier s'apprêtait à lui rendre hommage. Désormais, il ne peut que compter sur l'aide de sa femme, la très

dévouée Alicia. Une histoire passionnante qui exalte le courage, la passion et le triomphe.

QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ? G 1138

Comédie de Philippe de Chauveron avec Christian Clavier, Frenetic Films 2014, 93 min, dès 12 ans

Claude et Marie Verneuil, issus de la grande bourgeoisie catholique provinciale, sont des parents plutôt "vieille France". Mais ils se sont toujours obligés à faire preuve d'ouverture d'esprit... Les pilules furent cependant bien difficiles à avaler quand leur première fille épousa un musulman, leur seconde un juif et leur troisième un chinois. Leurs espoirs de voir enfin l'une d'elles se marier à l'église se cristallisent donc sur la cadette, qui, alléluia, vient de rencontrer un bon catholique...

DANS LA COUR – PETITES FISSURES, GRANDES FÊLURES... G 1150

Film de Pierre Salvadori avec Catherine Deneuve, Frenetic Films 2014, 1h37, dès 14 ans

Antoine est musicien. A quarante ans, il décide brusquement de mettre fin à sa carrière. Après quelques jours d'errance, il se fait embaucher comme gardien d'immeuble. Jeune retraitée, Mathilde découvre une inquiétante fissure sur le mur de son salon. Peu à peu, son angoisse grandit pour se transformer en panique : et si l'immeuble s'effondrait... Tout doucement, Antoine se prend d'amitié pour cette femme qu'il craint de voir sombrer dans la folie. Entre dérapages et inquiétudes, tous deux forment un tandem maladroit, drolatique et solidaire qui les aidera, peut-être, à traverser cette mauvaise passe.

100% CACHEMIRE G 1141

Film de et avec Valérie Lemerrier, Praesens Films 2013, 1h38, dès 12 ans

Aleksandra et Cyrille forment un couple très chanceux et très tendance. Un tandem qui a tout pour être heureux et comblé. Enfin tout, sauf un enfant... Ils ont donc décidé d'adopter. Alekseï, petit

garçon russe de 7 ans, va alors débarquer dans leur vie, pour le pire... et le meilleur !

12 YEARS A SLAVE – L'INCROYABLE HISTOIRE VRAIE DE SOLOMON NORTHUP G 1146

Film basé sur une histoire vraie de Steve McQueen (II), Éditions Vidéo France 2013, 2h13, dès 16 ans

Les États-Unis, quelques années avant la guerre de Sécession. Solomon Northup, jeune homme noir originaire de l'État de New York, est enlevé et vendu comme esclave. Face à la cruauté d'un propriétaire de plantation de coton, Solomon se bat pour rester en vie et garder sa dignité. Douze ans plus tard, il va croiser un abolitionniste canadien et cette rencontre va changer sa vie...

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

SAVANNAH G 1155

Film basé sur histoire vraie d'Annette Haywood-Carter, Éditions du Grand St. Bernard 2014, 1h41, dès 14 ans

Dans l'Amérique du début du XXe siècle, le jeune Ward Allen, un jeune homme à l'esprit romantique, rejette l'héritage qui lui revient et part vivre dans la nature. A ses côtés, son fidèle ami Christmas Moultrie, esclave affranchi. Alors qu'il officie en tant que chasseur, Ward rencontre une femme de la haute société séduite par son éloquence...Un film dépaysant et humaniste.

UN ÉTÉ À OSAGE COUNTY G 1159

Film de John Wells avec Meryl Streep, Julia Roberts et Ewan McGregor, Ascot Elite Films 2014, 2h1, dès 16 ans

En famille, on se soutient. En famille, on se déchire... Suite à la disparition de leur père, les trois filles Weston se retrouvent après plusieurs années de séparation, dans leur maison familiale. C'est là qu'elles sont à nouveau réunies avec la mère paranoïaque et lunatique qui les a élevées. A cette occasion, des secrets et des rancœurs trop longtemps gardés vont brusquement refaire surface...

UN ÉTÉ MAGIQUE G 1139

Film de Rob Reiner avec Morgan Freeman, Frenetic Films 2012, 1h49, dès 14 ans

Monty Wildhorn est un écrivain devenu alcoolique et dépressif après le décès de sa femme. Son neveu, inquiet, l'envoie dans un endroit paisible afin de se ressourcer. Il part ainsi en séjour à Belle Isle où il rencontre une mère célibataire et ses trois filles. Peu à peu, Monty retrouve l'inspiration et reprend goût à la vie...

SUMMER IN FEBRUARY G 1157

Film basé sur une histoire vraie de Christopher Menaul, Universal Films 2014, 1h37, dès 16 ans

Adapté du roman de Jonathan Smith : au début du XXème siècle un groupe d'artistes bohèmes vit en Cornouailles chez un riche propriétaire terrien. Un triangle amoureux va alors s'installer entre le responsable du domaine, le célèbre peintre Alfred Munnings et Florence Carter Wood, la femme qu'ils aiment tous les deux. Celle-ci devra alors faire face à un dilemme insoluble et choisir entre amour, liberté ou scandale.

LES SAVEURS DU PALAIS G 1145

Film de Christian Vincent avec Catherine Frot, Frenetic Films 2012, 1h35, dès 14 ans

Hortense Laborie est une cuisinière réputée qui vit dans le Périgord. A sa grande surprise, le Président de la République la nomme responsable de ses repas personnels au Palais de l'Élysée. Malgré les jalousies des chefs de la cuisine centrale, Hortense s'impose avec son caractère bien trempé. L'authenticité de sa cuisine séduira rapidement le Président, mais dans les coulisses du pouvoir, les obstacles sont nombreux...

AVIS DE MISTRAL G 1158

Film de Rose Bosch avec Jean Reno, Gaumont 2013, 1h45, dès 10 ans

Léa, Adrien, et leur petit frère Théo, sourd de naissance, partent en vacances en Provence chez leur grand-père, Paul « Oliveron », qu'ils n'ont jamais rencontré à cause d'une brouille familiale. Ce ne sont pas les vacances dont ils rêvaient, surtout que leur père a annoncé la veille qu'il quittait la maison. En moins de 24 heures, c'est le clash des générations, entre les ados et un grand-père qu'ils croient psychorigide. A tort. Car le passé turbulent de Paul va ressurgir et les Seventies vont débarquer au fin fond des Alpilles. Pendant cet été tourmenté, les deux générations vont être transformées l'une par l'autre.

ARGO G 1156

Film inspiré d'une histoire vraie déclassifié de et avec Ben Affleck, Warner Bros 2012, 1h59, dès 16 ans

Le 4 novembre 1979, au summum de la révolution iranienne, des militants envahissent l'ambassade américaine de Téhéran, et prennent 52 Américains en otage. Mais au milieu du chaos, six Américains réussissent à s'échapper et à se réfugier au domicile de l'ambassadeur canadien. Sachant qu'ils seront inévitablement découverts et probablement tués, un spécialiste de "l'exfiltration" de la CIA du nom de Tony Mendez monte un plan risqué visant à les faire sortir du pays. Un plan si incroyable qu'il ne pourrait exister qu'au cinéma...

ALBERT NOBBS G 1149

Film de Rodrigo Garcia avec Glenn Close, Foxfilm 2011, 1h58, dès 14 ans

Au XIX^{ème} siècle, dans l'Irlande en proie à de terribles difficultés économiques, une femme se fait passer pour un homme afin de pouvoir travailler. Pendant trente ans, elle trompe son entourage, employée dans un hôtel sous le nom d'Albert Nobbs, en tant que majordome. Une histoire intrigante, riche d'atmosphère, de psychologie et d'émotion.

TRIPLE ALLIANCE G 1144

Comédie de Nick Cassavetes avec Cameron Diaz, Foxfilm 2014, 1h49, dès 14 ans

Carly découvre que son nouveau petit ami Marc est un imposteur, lorsqu'elle rencontre accidentellement sa femme, Kate. Carly va se prendre d'affection pour elle, et leur improbable amitié va se renforcer encore un peu plus lorsqu'elles réalisent que Marc les trompe toutes les deux avec une autre femme, Amber. Les trois femmes vont joindre leurs forces et mettre au point un impitoyable complot pour se venger.

BARBECUE G 1137

Comédie d'Éric Lavaine avec Franck Dubosc et Florence Foresti, Universal Films 2014, 1h38, dès 14 ans

Pour ses 50 ans, Antoine a reçu un cadeau original : un infarctus. A partir de maintenant, il va devoir "faire attention". Or, Antoine a passé sa vie entière à faire attention : attention à sa santé, à ce qu'il mangeait, attention à sa famille, à accepter les travers de ses amis, et à avaler de trop nombreuses couleuvres... Désormais, il va adopter un nouveau régime et se faire plaisir ! Mais en voulant changer sa vie, on change forcément celle des autres...

SUPERCONDRIQUE G 1142

Comédie de et avec Dany Boon et Kad Merad, Pathé Films 2014, 1h47, dès 10 ans

À bientôt 40 ans, Romain Faubert vit seul. Pour cause, une hypocondrie malade qui le rend peureux et névropathe. Exténué, son seul ami le Dr. Dimitri Zvenska a trouvé la solution miracle : pousser Romain dans les bras d'une femme ! Mais qui sera assez fort pour parvenir à le guérir de ses maladies imaginaires... ?

LE MYTHO G 1128

Comédie de Dennis Dugan avec Jennifer Aniston et Adam Sandler, Éditions Vidéo France 2011, 1h51, dès 14 ans

Pour rester libre et éviter toute forme d'engagement, Danny a toujours prétendu être marié. Mais voilà qu'il tombe amoureux... Désirant se libérer de ce mensonge devenu trop encombrant, il demande à sa fidèle assistante, Katherine, de se faire passer pour son ex-femme. Le problème, c'est qu'à force d'empiler les bobards, Danny ne va pas pouvoir se contenter d'en rester là, et ce sont bientôt les enfants de son assistante qui se retrouvent à faire semblant d'être les siens...

L'engrenage infernal est lancé et la situation va vite devenir intenable, d'autant que tout ce petit monde se retrouve pour un week-end mouvementé à Hawaï...

MINUSCULE – LA VALLÉE DES FOURMIS PERDUES G 1143

Film d'animation de Thomas Szabo et Hélène Giraud, Éditions Montparnasse 2014, 1h29, dès 3 ans

Dans une paisible forêt, les reliefs d'un pique-nique déclenchent une guerre sans merci entre deux bandes rivales de fourmis convoitant le même butin: une boîte de sucres! C'est dans cette tourmente qu'une jeune coccinelle va se lier d'amitié avec une fourmi noire et l'aider à sauver son peuple des terribles fourmis rouges...

CLOCHETTE ET LA FÉE PIRATE G 1151

Film d'animation de Peggy Holmes, Walt Disney 2014, 1h18, dès 6 ans

Zarina, la fée chargée de veiller à la sécurité de la poussière de fée, décide, par lassitude, de tout abandonner, d'emmener avec elle un peu du précieux trésor et de se lier avec la bande de pirates qui sillonne les mers environnantes. Pour Clochette et ses amies les fées, c'est le début d'une nouvelle grande aventure où tous leurs pouvoirs vont se retrouver chamboulés sous l'effet d'une certaine poudre bleue. L'absence de maîtrise entraîne les pires catastrophes et la situation

s'avère d'autant plus critique que les pirates cherchent désormais à gagner la Vallée des Fées...

L'ABBAYE DE SAINT-MAURICE – LE SANG ET LA SÈVE

G 1162

Film-documentaire de Christian Berrut, Filmic 2014, 91 min, dès 16 ans

Ce long métrage raconte l'histoire exceptionnelle de l'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune (Suisse), le plus ancien monastère d'Occident, qui n'a jamais subi d'interruption et qui fêtera en 2015 les 1500 ans de sa fondation. Par des témoignages de chanoines de l'Abbaye, nous découvrons leur vocation, la vie religieuse, la Règle de saint Augustin. Leur vie actuelle est mise en perspective avec la longue histoire qui a façonné leur présent.

TAIZÉ À GENÈVE 2007-2008 – « OH ! QUE C'EST CHOSE BELLE » G 1129

Film-documentaire de Peter Pal Toth et Atelier Vidéo Taizé 2008, 45 min, dès 14 ans

40 000 jeunes ont participé à la 30^{ème} rencontre européenne animée par la communauté de Taizé à Genève fin 2007. Ils ont bénéficié d'un accueil exceptionnel dans des familles de Genève, du canton de Vaud et en France voisine. Ce film retrace les principaux moments de cette rencontre et notamment son impact dans la vie des jeunes participants et dans celle des paroisses et des familles d'accueil.

et beaucoup d'autres VHS et DVD, sur d'innombrables sujets sont à votre disposition. N'hésitez pas à visiter notre catalogue internet : www.catedoc.ch. Il est mis à jour quotidiennement.