

Mars 2014

# *Livrotage*

*Thème :*

***ANGES ET DÉMONS***

*... et toujours  
les dernières  
nouveau*tés

Service de documentation – Service Catholique de Catéchèse Fribourg  
Ch. Cardinal Journet 3 - 1752 Villars-sur-Glâne ☎ 026 426 34 20  
🌐 site : [www.catedoc.ch](http://www.catedoc.ch) – ✉ courriel : [catedoc@cath-fr.ch](mailto:catedoc@cath-fr.ch)

Des angelots potelés des tableaux de la Renaissance aux anges de pierre veillant, mélancoliques, au seuil des tombes ; des diabolins farceurs aux chimères infernales hantant les toiles, anges et démons sollicitent depuis fort longtemps la fantaisie des artistes. Et on ne compte plus les ouvrages ésotériques, romans ou même jeux vidéos abordant le sujet.

Mais où sont-ils allés chercher tout ça ? A la base, nous retrouvons le plus souvent la Bible. Ce livre a façonné et inspiré plus de deux millénaires de réflexion et de spéculation sur les anges. Figures mystérieuses entrevues au fil des versets, anges et démons orientent l'attention du lecteur vers une réalité complexe et souvent insaisissable, que parfois seul l'artiste ou le mystique peut appréhender.

Afin d'approcher quelque peu ces êtres spirituels, nous vous présentons, dans ce Livrotage no 2, les livres et DVD que nous possédons à ce sujet, de même que nos dernières nouveautés.

Nous mettons également en exergue une série de livres « Questions-réponses » (p. 8-9) qui pourront vous être utiles dans votre catéchèse ou pastorale.

Nous nous réjouissons de votre prochaine visite.

A bientôt !

Mireille Yerly-Gassmann, resp.

## SURF @ INTERNET

---

Pour accéder à notre catalogue en ligne :

<http://www.cath-fr.ch/catedoc>

---

***Anges et démons, ce que la Bible en dit - Regard***  
*www.regard.eu.org/Etudes.bibliques/TXT.complet.../AE*  
*DCQLBED.html*

***Les Saints Anges : Citations des Saints et Docteurs***  
**de l'Eglise**  
*spiritualite-chretienne.com/anges/ange-*  
*gardien/citatio1.html*



## ANGES ET DÉMONS : LIVRES

### **ANGES ET DÉMONS** 1.271

*Pierre de Martin de Viviés, Ed. Nouvelle Cité, Bruyères-le-Châtel 2013*

Nous avons tous une idée sur ce qu'est un ange ou un démon. Si les termes chérubin ou séraphin évoquent pour vous un angelot joufflu, ce voyage biblique risque de vous dépayser. Mais que dit la Bible sur les anges ? Certains textes sont bien connus, comme le récit de la rencontre de l'archange Gabriel avec Marie à l'Annonciation, mais d'autres peuvent nous sembler plus difficiles. Dans cet ouvrage, l'auteur accompagne le lecteur vers une réalité complexe au contenu souvent surprenant.

### **ANGES ET DÉMONS DANS L'HISTOIRE DU SALUT** 4.237

*A. Pedro Barraón, Ed. Liamar, Monaco 2011*

Le démon est présent là où l'on refuse Dieu de façon radicale, où le nom du Christ est contesté avec haine, où l'esprit de l'Évangile est falsifié, où le désespoir a le dernier mot... en définitive, où règne le mal. La meilleure façon de se défendre contre cet ennemi subtil est la lutte contre le péché avec l'aide de la grâce. C'est pourquoi le chrétien doit être militant, fort et vigilant.

### **ARCHIVES DES ANGES** 21.318

*Alix de Saint-André, Ed. Gallimard, Mesnil-sur-l'Estrée 2000*

Où sont les anges ? Que font-ils ? Ont-ils des ailes ? Ont-ils un sexe ? Quelle langue parlent-ils ? Vous trouverez les réponses à ces questions et à bien d'autres dans ce livre, fondé sur les références les plus autorisées : la Bible, le Talmud, Les Évangiles, les Pères de l'Église, le Coran. L'auteure nous livre les conclusions de la première enquête jamais menée sur les anges à travers les trois religions monothéistes.

**TU ES UN ANGE POUR MOI 11.1.272**

*Anselm Grün, Ed. Salvator, Paris 2012*

A qui n'est-il pas arrivé de dire à quelqu'un : « Tu es un ange pour moi ». Lorsque nous disons cela, ce n'est pas seulement symbolique. Nous pouvons être des anges les uns pour les autres. Dans cet ouvrage, l'auteur souhaite attirer notre attention sur les diverses situations dans lesquelles Dieu nous envoie son ange. Il s'adresse aussi à l'ange lui-même. Nos prières sont généralement destinées à Dieu ou à Jésus mais nous ne devrions pas oublier de prier ce messager de Dieu.

**CHACUN CHERCHE SON ANGE 11.1.170**

*Anselm Grün, Ed. Albin Michel, Paris 2000*

Qui n'a jamais senti, dans les circonstances les plus difficiles, une puissance amicale veiller sur lui, une main le guider ou une présence consolatrice se pencher sur son malheur ? À la croisée de la tradition chrétienne et de la psychologie, l'auteur explore cette zone frontière entre notre univers intérieur et le monde extérieur où l'ange gardien manifeste sa fonction protectrice. Au-delà de toute superstition, les anges sont toujours des messagers de l'amour de Dieu et des guides sur le chemin de nous-même.

**PETIT TRAITÉ DE SPIRITUALITÉ AU QUOTIDIEN  
11.1.172**

*Anselm Grün, Ed. Albin Michel, Paris 1998*

Sous le regard complice et protecteur de cinquante anges, ce *Petit traité de spiritualité* est destiné à nous accompagner, dans nos pensées et nos actes, tout au long de notre vie quotidienne. Messagers divins pour notre temps, symboles vivants de la sensibilité humaine, les anges de la tendresse, de la passion ou encore du pardon, expriment notre profond désir d'évoluer dans un monde où régneraient harmonie et beauté. Moine bénédictin allemand, l'auteur nous invite, à travers les sages conseils de ces anges, à revisiter les valeurs qui fondent nos existences.

**L'ABÎME DES ANGES 11.1.164**

*Philippe Baud, Ed. St-Augustin, Saint-Maurice 2003*

Jamais les anges n'ont été aussi présents à notre imaginaire qu'aujourd'hui. Est-ce pour combler les vides d'un univers où Dieu est absent ? La réponse de l'auteur est plus subtile. Il nous propose des textes étonnants pour découvrir le monde de ces « purs esprits » déjà présents dans l'Antiquité orientale, le christianisme, le judaïsme ou l'islam. Chaque chapitre se termine par le texte d'un écrivain ou d'un poète.

**SATAN 4.126**

*Georges Tavard, L'horizon du croyant, Ed. Desclée/Novalis, Paris 1988*

Cet ouvrage est une introduction à la démonologie catholique, située dans l'histoire et l'actualité. On y part de la Bible pour décrire le développement de la pensée chrétienne sur Satan chez les Pères de l'Église puis chez les théologiens de la Scolastique. On y découvre aussi les représentations de Satan dans l'art chrétien ainsi que les déviations menant jusqu'au culte du diable. Le dernier chapitre s'adresse à l'homme d'aujourd'hui : comment parler du démon, entre réalisme naïf et pur symbolisme.

**LE DIABLE, MYTHE OU RÉALITÉ ? 4.157**

*José Antonio Sayés, Ed. Médiaspaul, Paris 1999*

Parler du diable de nos jours n'est pas facile. Cet ouvrage nous livre une étude documentée qui s'attache à montrer que la Bible, les Pères de l'Église, le Magistère, mais aussi d'autres cultures, font souvent mention du démon. Sur un thème aussi délicat et souvent caricaturé, ce livre fait état d'un grand discernement et intéressera toute personne désirant aborder la question du démon d'une manière argumentée et non passionnée.

**LA FOI DES DÉMONS OU L'ATHÉISME DÉPASSÉ** 21.288

*Fabrice Hadjadj, Ed. Salvator, Paris 2009*

Le style incisif de l'auteur nous conduit vers plus de vérité. Tout combat réclame de connaître l'ennemi, or ce dernier n'a peut-être pas les apparences que l'on croit. Dans la Bible, les démons sont chastes, spirituels et croyants... comme peut l'être tout un chacun, ou un certain type de croyants. Ainsi l'adversaire pourrait bien se trouver au fond de nous, là où nous ne le soupçonnions pas. Des pages fortes et vraies.

**LE DIABLE** 4.224

*Jacques Duquesne, Ed. Plon, Paris 2009*

S'il existe un Dieu bon et tout-puissant, comment le Mal est-il possible ? Une rude question à laquelle toutes les civilisations ont répondu qu'il existait aussi un « prince des ténèbres », le diable. Beaucoup y croient encore. Il est partout : au cinéma comme dans la peinture, dans le langage comme dans la chanson, et surtout dans les esprits. Beaucoup pourtant ignorent son histoire, parfois pittoresque mais souvent tragique, qui aboutit à ce constat surprenant : les Églises elles-mêmes ne savent plus s'il faut y croire.

**LE DIABLE... TOUT SIMPLEMENT** 4.105

*Dominique Cerbelaud, Ed. de l'Atelier, Paris 1997*

Le diable... pur produit de l'imagination d'esprits troublés ou créature symbolique agissante ? A l'heure de la « post-modernité », le diable continue de fasciner, d'inquiéter ou de séduire : jamais la demande d'exorcismes n'a été aussi forte, ni les pratiques sataniques aussi développées. Les chrétiens peuvent-ils ignorer ce phénomène ? Comme le rappelle l'auteur, la place de Satan a toujours été soigneusement délimitée par les théologiens. Après avoir recueilli l'enseignement des Écritures sur le sujet, l'ouvrage parcourt 20 siècles d'histoire du christianisme : la figure du diable y prend toujours plus d'importance mais sous des formes de plus en plus marginales.

**DES OUVRAGES POUR RÉPONDRE AUX QUESTIONS  
DES ENFANTS**

Au jeu des questions difficiles, les enfants sont les champions ! Ce sont de vraies questions, de grandes questions qu'ils posent sur le monde, la vie, Dieu, Jésus, les religions, la prière, l'Eglise et la foi. Nous avons parfois bien du mal à trouver les mots pour y répondre simplement.

Les auteurs des livres proposés répondent avec franchise, intelligence et simplicité : les grandes questions de la vie éclairées par un regard chrétien...

**DIEU, C'EST QUI ? 10.19.14**

*Marie-Hélène Delval et Nathalie Novi, Bayard Jeunesse, 2003*

**DIEU EXISTE-T-IL... ET 101 AUTRES QUESTIONS  
10.19.11**

*Charles Delhez, Fleurus, 2004*

**JESUS, QUI EST-IL ? 10.19.18**

*Charles Delhez, Mame, 2007*

**DIEU A-T-IL CRÉÉ LES POUX ? 10.19.28**

*Juliette Levivier, Mame Edifa, 2011*

**DIEU, YAHWEH, ALLÂH – LES GRANDES QUESTIONS  
SUR LES TROIS RELIGIONS 14.31**

*Katia Mrowiec, Michel Kubler, Antoine Sfeir, Bayard Jeunesse, 2004*

**LE MONDE, LES AUTRES ET MOI 10.19.23**

*Benoit Marchon, Bayard Jeunesse, 2008*

**LA PRIÈRE, C'EST FACILE ! 10.19.20**

*Charles Delhez, Mame, 2008*



**ON FAIT COMMENT POUR CHANGER LE MONDE ?**

18.11.36

*Filotéo, Bayard Jeunesse, 2012*

**T'Y CROIS VRAIMENT ?** 10.19.31

*Natalia Trouiller, Mame, 2013*

**ÇA VEUT DIRE QUOI, CROIRE EN DIEU ?** 10.19.27

*Filotéo, Bayard Jeunesse, 2011*

**C'EST QUI, DIEU ?** 10.19.29

*Cl. Clément, S. Cordier, Cl. de Weck, Coll. Dis-moi ce que tu crois, Ed. Bayard Jeunesse, 2012*



## **ANGES ET DÉMONS : REVUES**

### **GRAIN DE SOLEIL**

**N° 167 Décembre 2004 «4 histoires d'anges pour préparer Noël»**  
7150

Page 19 et suivantes : Voici 4 histoires d'anges tirées du Nouveau Testament, une pour chaque semaine de l'Avent.

Il y l'ange qui annonce la naissance de Jésus, celui qui promet, (Zacharie), l'ange qui voit le royaume de Dieu et l'ange qui rend courage à Joseph (Marie).

Ces histoires familiarisent l'enfant avec ces messagers de Dieu et lui font découvrir leurs rôles.

### **FILOTÉO**

**N° 179 Juin/Juillet 2006 «Le diable existe-t-il ?»** 7862

Page 4 et suivantes : Souvent représenté comme un horrible monstre, le diable fait encore peur à beaucoup de gens. Mais qui est ce personnage ? L'enfant va le découvrir sous forme de dessins et d'explications claires. Des textes sur le Mal et comment le déceler en lui-même permettra à l'enfant de mieux le rejeter.

### **PANORAMA**

**N° 370 Octobre 2001 «Faut-il encore croire au Diable ?»** 6138

Pages 14 et suivantes : Cette enquête explique comment le diable et ses diableries intéressent et intriguent tout le monde. Des encarts fournissent quelques explications, entre autres, sur les différents noms du diable. De plus, une petite étude relie les 3 tentations du Christ au désert aux 3 mots « avoir, gloire, pouvoir » et démontre comment les ruses du Diable ont été déjouées par Jésus.

## **PANORAMA HORS-SERIE**

### **N° 12 1992 « Le Diable» 3522**

Cette revue, bien qu'un peu ancienne, offre un excellent reportage sur les différents aspects du diable, tant dans l'image populaire et la littérature que du point de vue théologique.

Trois grands chapitres, « Le diable aujourd'hui », « L'histoire du diable » et « La foi et le diable » répondront presque à toutes les questions que vous vous posiez mais n'osiez pas demander...

## **LE MONDE DES RELIGIONS**

### **N° 10 Mars/Avril 2005 «Le retour du diable» 7355**

Page 25 et suivantes : Le diable revient, pas de manière spectaculaire et fracassante, mais de manière diffuse et multiforme : dans la culture ado (musique métal, gothique), profanations, films, religions, exorcisme etc... Tous ces indices méritent non seulement un vrai dossier d'enquête sur le retour du diable, mais aussi sur son identité et sur son rôle. Bien documenté, fouillé, ce reportage nous éclaire sur les maintes facettes de « l'histoire » du diable.

### **N° 38 Novembre/Décembre 2009 «Les anges» 9495**

Pages 27 et suivantes : Que ce soit dans le judaïsme, le christianisme ou l'islam, les anges restent des « puissances célestes » auréolées de mystère, à la fois ambassadeurs de la parole divine et médiateurs entre le monde des Hommes et celui de Dieu. Des influences mésopotamiennes au marketing spirituel actuel, ce dossier retrace les tribulations de ces « êtres de lumière », qui suscitent aujourd'hui un regain d'intérêt.

## INITIALES

**N° 225 Mars 2012 «L'au-delà» 10652**

Pages 15 et suivantes : «Les anges dans la liturgie».

La liturgie nous rend concitoyens des anges et nous la célébrons avec eux, en leur présence joyeuse. Mais qui sont-ils ? Différents des saints, ces modèles nous font sentir ce que nous, baptisés, sommes : des fils du Très-Haut, sauvés par le Christ.

## L'ACTUALITÉ RELIGIEUSE

**N° 139 Décembre 1995 «Les anges dans nos campagnes» 3172**

Pages 17 et suivantes : Avec les progrès de la science et la sécularisation, on a cru, un temps, que les anges avaient fait retraite. Ils reviennent à tire d'ailes, envahissent la pub, déboulent sur Internet, suscitent les vocations de médiums, deviennent sujet de conversation et thème littéraire. Quelles sont les causes de cette révolution angélique ?

Ce dossier analyse les différentes facettes du phénomène : sociologiques, ethnologiques, psychanalytiques, etc... Il effectue une salutaire plongée dans l'histoire des religions avant de poser à celles-ci la question cruciale : « Ciel, qu'avez-vous fait de vos anges ? » (JPG)



## ANGES ET DÉMONS : VIDÉO, DVD, CD

### **LES AILES DU DÉSIR** 51827

*Film de Wim Wenders, avec Peter Falk, Argos Films, Paris 2001, 122', adultes*

Deux anges, Damiel et Cassiel, descendent du ciel à Berlin. Ils peuvent côtoyer les humains sans être vus...Ils rencontrent un ancien ange devenu humain (Peter Falk) qui sent leur présence et leur communique sa foi dans l'humanité. Damiel fait une autre rencontre qui sera pour lui décisive, puisqu'il tombe amoureux...

### **LES GROS MOTS DE LA FOI – « DÉMONS »** 10189

*Documentaire de Lydie Roshem et Bruno Bouvier, Présence Protestante, France 2, Paris 2010, 30', dès 16 ans*

Qu'ils alimentent notre imaginaire, nous fascinent ou nous effraient, les démons ne laissent pas indifférents. Ils nous entourent, tant au cinéma, que dans la littérature, dans notre héritage culturel, notre histoire...Alors, ces démons, qui sont-ils ? Des anges déchus ? Des créatures de l'enfer ? Des esprits superpuissants ? Des symboles de nos tentations et pulsions inavouables ? Micro-trottoir et interview d'un bibliste, pasteur, professeur de philosophie, psychanalyste, auteur, historien, tentent d'y répondre.

### **LE RITE** 10760

*Drame de Mikaël Hafström, avec Anthony Hopkins, Warner Bros, 2011, 112', dès 16 ans*

Michael Kovak, jeune séminariste américain, se rend au Vatican pour y étudier les rites de l'exorcisme. Féru de psychologie, il nourrit de sérieux doutes à l'égard de ces pratiques anciennes et juge que la « possession » relève plutôt de la psychiatrie que de la démonologie...Jusqu'au jour où ceux-ci l'adressent au Père Lucas, ecclésiastique légendaire qui a pratiqué avec succès des centaines d'exorcismes. Aux côtés de son mentor, Michael va petit à petit se remettre en question.

## ANGES ET DÉMONS : VIDÉO, DVD, CD

### ANGES ET DÉMONS 9488

*Thriller fantastique de Ron Howard, avec Tom Hanks, Video France 2009, 2h20', dès 16 ans*

Une antique confrérie secrète, les "Illuminati", qui s'était juré autrefois d'anéantir l'Eglise catholique, est de retour. Cette fois, elle est sur le point de parvenir à son but : Robert Langdon (Tom Hanks), expert en religions d'Harvard, en a la certitude. Langdon a peu de temps pour comprendre ce qui se trame contre le Vatican et pour déjouer ces nouveaux crimes. Cette fois, il sait à qui il se confronte. Cette enquête diabolique est un piège, chaque secret est une clé, chaque révélation un danger...



### CATÉCHÈSE ENFANTS

#### **\*MON LIVRE DE PREMIÈRE COMMUNION 5.3.154**

*Anne-Laure de La Peschardière, illustrations Amandine Wanert, Ed. de l'Emmanuel, Paris 2013*

Les étapes de ce livre (guide de l'enfant + livret de l'accompagnateur) permettent à l'enfant de mieux connaître Jésus, puis de découvrir les différents moments de la messe. Elles le font entrer petit à petit dans le mystère de l'eucharistie afin que grandisse dans son cœur un vrai désir de recevoir Jésus.

#### **\*VERS LA RÉCONCILIATION – PROMESSE DE VIE 10.2.167 et 10.2.168**

*Coll., Ed. CRER, Saint-Barthélémy-d'Anjou 2014*

Ce parcours présente quatre démarches vers le sacrement de pénitence et de réconciliation pour les enfants de 7 à 12 ans. Les auteurs proposent plusieurs itinéraires pour découvrir et vivre ce sacrement en fonction du rythme de chacun, à différents moments de l'année ou en temps fort. Chaque proposition débute par une rencontre dédiée aux parents et invite l'enfant et son entourage à vivre en chrétiens renouvelés. Le livret de l'enfant l'accompagne dans son itinéraire et lui permet de conserver une trace de ses découvertes personnelles, en équipe, en famille et en communauté.

### ENFANCE

#### **\*LE LIVRE DE PRIÈRE DES 7-11 ANS 11.3.217**

*Coll., SNCC, Ed. Mame, Paris 2013*

Ce livre invite l'enfant à entrer dans la grande tradition de la prière chrétienne. Il peut, seul, en famille ou avec son groupe de catéchèse, chercher la prière qui lui convient le mieux.

**CONFIRMATION**

**\*YOUCAT – LE LIVRE DE LA CONFIRMATION 5.3.89**

*Bernard Meuser, Nils Baer, Ed. Bayard, Fleurus-Mame, Cerf, Paris 2013*

Après Youcat et Youcat prière, voici Youcat le livre de la confirmation. Il veut servir de coach, d'accompagnateur du jeune jusqu'au jour de sa confirmation et même encore après !

**BIBLE**

**\*LE MONDE DE LA BIBLE – 30 IDÉES SUR LA BIBLE, LE VRAI, LE FAUX 207**

*Revue, Ed. Bayard, Paris 2013*

La revue « Le Monde de la Bible » propose sa nouvelle formule avec notamment le thème des 30 idées reçues sur la Bible. L'équipe de rédaction a demandé à des spécialistes, biblistes, historiens, archéologues... de distinguer le vrai du faux. Un dossier décapant qui révèle une fois encore combien l'étude de la Bible n'a pas fini de nous surprendre et de nous apprendre. Une invitation aussi à relire autrement des textes que l'on croyait connaître.

**\*\*JOSEPH L'ÉLOQUENCE D'UN TACITURNE 1.270**

*Philippe Lefebvre, Ed. Salvator, Paris 2012*

Ce livre propose d'appréhender, à la lumière de l'Ancien Testament, les textes évoquant Joseph dans les évangiles de Matthieu et de Luc. Ces évangiles invitent à l'enquête : ils évoquent des personnages des Écritures, connus ou moins connus, que Joseph actualise en sa personne : ils font résonner des passages précis de plusieurs livres bibliques qui situent Joseph dans l'héritage vivant d'expériences intenses.



THÉOLOGIE

**\*\*COMMENT CROIRE AUJOURD'HUI ? ÊTRE CHRÉTIEN AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE 4.250**

*Thomas Philipp, préface de Mgr Albert Rouet, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2013*

Comment la Bonne Nouvelle peut-elle toucher la conscience des hommes et des femmes du XXI<sup>e</sup> siècle, profondément éprise de subjectivité et de liberté ? Comment la théologie chrétienne peut-elle entrer en contact avec l'élan des recherches spirituelles de nos contemporains ? L'auteur propose ici des réponses claires et profondes à ces questions. Il fonde sa réflexion sur l'expérience vivante et concrète de l'Esprit, présente dans toute conscience humaine. Ce livre est ancré dans la Bible et dans la tradition chrétienne, dialogale dès sa racine la plus originale.

**\* CROIRE – GUIDE DE LA FOI CHRÉTIENNE 4.248**

*Coll., Ed. Bayard, Paris 2013*

Ce livre rassemble les fiches « CROIRE » que l'on peut trouver dans certaines églises. A chaque question posée (qui est Jésus ? Pourquoi le mal et la souffrance ? Comment dire le Notre Père ? Comment lire les évangiles ? etc.), une réponse sincère, pratique et efficace.

**\*\*LE PARI FOU DES CHRÉTIENS – BIG BANG, EUCHARISTIE, ŒCUMÉNISME 4.251**

*Michel Salamolard, posface Marin Hoegger, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2013*

Ce livre veut rendre compte d'une véritable folie, celle de la révélation christique. Prenant appui sur nos acquis scientifiques et sur notre expérience, l'auteur raconte la folle aventure de Dieu avec l'humanité. Une nouvelle approche de la foi est ici offerte aux chrétiens et à toute personne en quête du sens de sa vie. L'Eucharistie est au centre de la réflexion. L'auteur cherche un langage neuf pour rendre compte de la Présence réelle du Christ dans ce sacrement.

### **\*\*\*LA SPIRITUALITÉ CONJUGALE SELON JEAN-PAUL II**

8.109

*Yves Semen, préface du cardinal Philippe Barbarin, Ed. Presses de la Renaissance, Paris 2010*

Le concile Vatican II affirmait que le mariage était une authentique vocation chrétienne capable de conduire les époux à la sainteté. Et pourtant, la spiritualité conjugale demeure aujourd'hui le parent pauvre de la spiritualité chrétienne. Pourquoi ? Probablement parce qu'il lui manquait de pouvoir se construire sur une vraie théologie du mariage. Ce socle théologique a été donné par Jean-Paul II entre 1979 et 1984 dans ses catéchèses exposées dans ce livre, sur la théologie du corps qui renouvellent entièrement la pensée de l'Eglise sur le corps, la sexualité et le mariage.

### **\*\*\*LA SEXUALITÉ SELON JEAN-PAUL II 8.110**

*Yves Semen, Ed. Presses de la Renaissance, nouvelle édition, Paris 2013*

Durant les cinq premières années de son pontificat, Jean-Paul II a consacré ses audiences générales du mercredi au plus vaste enseignement jamais délivré par un pape sur un même sujet : la « théologie du corps », une approche aussi originale que parfaitement méconnue sur le corps, la sexualité et le mariage. Faciliter la découverte d'une pensée d'une richesse inouïe et profondément libératrice qui chasse définitivement de la morale catholique toute condamnation de la sexualité humaine et toute méfiance à son égard, tel est le but de cet ouvrage.

### **\*\*\*LA PRÉPARATION AU MARIAGE SELON JEAN-PAUL II ET LA THÉOLOGIE DU CORPS 5.6.55**

*Yves Semen, Ed. Presses de la Renaissance, Paris 2013*

Concernant la réflexion et la préparation au sacrement du mariage, aucun ouvrage jusqu'à aujourd'hui ne prenait en compte de façon systématique les catéchèses de Jean-Paul II sur la théologie du corps. En l'exposant de manière pédagogique et accessible à tous, cet

ouvrage constitue pour ceux qui accompagnent au mariage et pour ceux qui s'y préparent une synthèse théorique et pratique indispensable.

### LITURGIE

#### **\*\*LE DIMANCHE EN DÉROUTE – LES PRATIQUES DOMINICALES DANS LE CATHOLICISME FRANÇAIS AU DÉBUT DU 3<sup>e</sup>MILLÉNAIRE 6.238**

*Préface de Mgr Albert Rouet, Ed. Médiaspaul, Paris 2010*

Spécialiste de théologie pratique, l'auteur s'appuie sur une riche documentation, sur l'observation rigoureuse des pratiques liturgiques en France depuis quinze ans et le recours aux sciences humaines. Ses fonctions de prêtre engagé dans la pastorale et l'enseignement ajoutent une féconde dimension d'expérience. Dans ce livre, l'auteur développe également des propositions théologiques et pastorales pour permettre une évaluation sans cesse adaptée des pratiques dominicales et vivifier le désir communautaire, l'être ensemble des chrétiens le dimanche.

#### **\*SE REMARIER APRÈS UN DIVORCE**

**Livre du couple – Préparons notre temps de prière 6.247**

**Livre de l'animateur – Réflexions sur un temps de prière 6.246**

*Guy de Lachaux, Michel Legrain, Ed. de l'Atelier, Paris 2013*

Les auteurs cheminent depuis de très nombreuses années avec des divorcés. Ce livre, fruit de leur expérience, donne les éléments de réflexion indispensables aux équipes chargées d'accompagner ces personnes. Des pistes sont proposées pour donner un contenu au temps de prière, en prenant en compte : le désir des couples de redémarrer une nouvelle union, leur histoire passée, parfois douloureuse, et le sens du sacrement du mariage chrétien. L'ouvrage, destiné aux couples, complète la réflexion et constitue un outil nécessaire à la construction d'un temps de prière.

**\*LE JOUR DES FUNÉRAILLES AU CRÉMATORIUM ET EN TOUT LIEU – LIVRE DE PRÉPARATION POUR LES FUNÉRAILLES 6.237**

*Coll. Célébrer les étapes de la vie, Ed. du Signe, Strasbourg 2013*

Ce livret s'adresse à des personnes qui souhaitent une cérémonie pour un défunt, mais une cérémonie qui ne se passe pas obligatoirement dans une église : cela peut être au funérarium, au crématorium, au cimetière... Il donne quelques points de repère pour préparer la célébration, pour lui donner le sens de ce que les chrétiens vivent dans une célébration des funérailles.

**SPIRITUALITÉ**

**\*LE CHANT DU SILENCE – L'ART DE MÉDITER 11.1.273**

*John Main, Ed. Médiaspaul, Paris 2013*

Tout art, y compris celui de la prière, requiert un maître. Son rôle est de faciliter, voire de rendre possible l'expérience personnelle. L'auteur, moine bénédictin, avait appris à méditer auprès d'un moine indien avant de redécouvrir la tradition chrétienne de la méditation. Ce recueil regroupe différents entretiens, riches et cohérents. Il permettra à ceux qui pratiquent déjà la méditation d'avancer dans ce pèlerinage du cœur, et offrira points de repère et encouragement aux débutants.

**\*\*J'AIMERAIS QUE VIVRE TU APPRENES – QUAND MARTHE NOUS OUVRE UN SENTIER SPIRITUEL 11.1.274**

*Francine Carillo, Ed. Médiaspaul, Paris 2013*

Aujourd'hui, la traditionnelle opposition entre action et contemplation, entre faire et être, ne nous va plus. La vie spirituelle n'est pas à vivre hors du monde, mais dans la réalité souvent prosaïque du quotidien de nos jours. Méditant un magnifique sermon de Maître Eckhart, l'auteure bouscule l'image évangélique traditionnelle de « Marie la contemplative » et « Marthe la trop active ». Elle nous fait découvrir que peut-être il est possible de chercher les voies d'une vie spirituelle féconde au cœur de l'action,

car, dit-elle, c'est Marthe, la très entreprenante, qui enseigne à Marie, perdue dans son assise, la vérité du chemin spirituel.

**\*LA CHARITÉ EN CHAIR ET EN OS 11.2.272**

*Bernadette Lopez et Marie-Dominique Minassian, 2013*

A l'occasion de la remise en ligne de leur site [www.evangile-et-peinture.org](http://www.evangile-et-peinture.org), les deux auteures ont édité ce petit livre. Il est composé de 17 peintures illustrant l'Hymne à la charité de saint Paul (1 Co 13).

Un livre avec des feuilles détachables, un support pour la méditation et la prière, pour s'arrêter, si on le souhaite, sur un verset... Ce beau livre original est en vente au prix de CHF 50.-. Le bénéfice est versé à l'Association « Les Amis de Tibhirine ».

**TÉMOINS**

**\*\*CHRISTIAN DE CHERGÉ, UNE THÉOLOGIE DE L'ESPÉRANCE 20.231**

*Christian Salenson, Ed. Bayard, Paris 2009*

Prieur d'une communauté cistercienne située à Tibhirine, dans l'Atlas algérien, Christian de Chergé fut assassiné avec six autres frères en 1996. L'auteur, familier des écrits de Christian de Chergé, nous conduit des événements fondateurs de sa vocation aux richesses de ses intuitions. Il nous fait entrer dans l'originalité de sa vie et de sa pensée. Il nous montre comment l'expérience d'un petit monastère perdu dans les contreforts de l'Atlas algérien apporte une contribution capitale aux débats théologiques contemporains.

**\*CHRISTIAN DE CHERGÉ – TIM GUÉNARD – FRÈRE ROGER EN BD 20.228**

*Filotéo Les chercheurs, Ed. Bayard Jeunesse, Paris 2013*

Depuis 1992, la collection « Les chercheurs de Dieu » présente la vie et l'engagement des grandes personnalités chrétiennes qui ont marqué leur époque. Dans cet ouvrage, on découvre la vie de Christian de Chergé, prieur du monastère de Tibhirine, de Tim Guénard, ancien enfant battu et de Frère Roger, fondateur de la communauté de Taizé.

SCIENCES HUMAINES

**\*MOURIR VIVANT – ACCUEILLIR ET COMBATTRE LA SOUFFRANCE** 18.4.117

*Pierre Roquebert, Ed. Médiaspaul, Paris 2013*

Accompagner : le maître mot de cet essai. Présence à la fois discrète, attentive et active aux côtés de la personne qui souffre, de celle qui est confrontée à la souffrance, à la vieillesse, à la mort des personnes qu'on côtoie, qu'on aime. Invitation aussi à la réflexion sur sa propre vie car, si son intensité, son poids varie, nul n'échappe à la mort, à sa mort. En quatorze chapitres, l'auteur répond, avec clarté et dans un langage simple et accessible à tous, aux questions sur le sens de l'existence, de la souffrance, de l'isolement, de la mort.

**\*\*DU BONHEUR, UN VOYAGE PHILOSOPHIQUE** 18.6.28

*Frédéric Lenoir, Ed. Fayard, Paris 2013*

Qu'entendons-nous par « bonheur » ? Dépend-il de nos gênes, de la chance, de notre sensibilité ? N'est-il que subjectif ? Faut-il le rechercher ? Peut-on le cultiver ? Souffrance et bonheur peuvent-ils coexister ? Pour tenter de répondre à ces questions, Frédéric Lenoir propose un voyage philosophique, joyeux et plein de saveurs. Une promenade stimulante en compagnie des grands sages d'Orient et d'Occident. Un cheminement vivant, ponctué d'exemples concrets et des dernières découvertes des neurosciences, pour nous aider à vivre mieux.

**\*\*\*PSYCHOLOGIE DU DÉVELOPPEMENT RELIGIEUX – QUESTIONS CLASSIQUES ET PERSPECTIVES CONTEMPORAINES** 18.2.117

*Pierre-Yves Brandt et James M. Day, Ed. Labor et Fides, Genève 2013*

Depuis l'émergence de la psychologie comme discipline scientifique, nombre de chercheurs se sont intéressés à la relation entre les croyances religieuses et spirituelles, les attitudes, les pratiques et les

indices de bien-être psychologique. Peut-on décrire, expliquer, mesurer et prédire le développement spirituel et religieux et a-t-il des liens avec les développements cognitif, affectif ou moral ? Cet ouvrage réunissant des spécialistes, propose de faire le point sur les recherches menées depuis quarante ans dans ce domaine.

### **\*ÉDQUER EST-CE ENCORE POSSIBLE ? 18.13.35**

*Francis Mouhot., Ed. Médiaspaul, Paris 2013*

Encore un livre sur l'éducation ? Certes, mais celui-ci est original à plus d'un titre. Ecrit simplement, à l'écart de tout jargon et d'un ton moralisateur, l'ouvrage est nourri par la longue expérience de l'auteur auprès d'enfants. La question se pose aujourd'hui alors que les repères sont brouillés : comment donner sens à cette responsabilité, à cet art si difficile de faire grandir, de rendre autonome ? Un vaste panorama qui va du rappel et de la justification des principes éducatifs à leur application dans le quotidien des enfants et de ceux qui les aident à grandir. Un livre précieux pour inspirer l'action des éducateurs à tous les niveaux, afin qu'ils deviennent la courroie de transmission d'une vie épanouie.

## RÉCITS

### **\*CE DIEU QUE J'AIME 21.329**

*Christine Pedotti, Ed. Médiaspaul, Paris 2012*

Pour la première fois, l'auteure, évoque, avec pudeur, comme une femme amoureuse, le Dieu auquel elle croit et qui la fait vivre. La débattueuse, volontiers polémiste, co-fondatrice de la « Conférence catholique des baptisé(e)s francophone » et du « Comité de la jupe », révèle ici un credo personnel attachant. Le formidable témoignage d'une chrétienne dont le zèle pour une Église qui bouge avec et dans le monde s'enracine dans une foi forte et intime au Christ.

**\*UN SI GRAND CHAGRIN – RÉPONSES VITALES AUX INCONSOLABLES 21.336**

*Isabelle Prêtre, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2013*

L'auteure aurait souhaité ne jamais avoir à écrire ce livre... Il a surgi en quelques jours de son âme, et de son cœur, et de sa chair. Elle a été confrontée en septembre 2012 au pire... la mort imprévisible et subite de son frère adoré. Partageant avec le lecteur le pain de la douleur, c'est en amie qu'elle parle et s'adresse à ceux qui sont anéantis par la mort d'un être aimé.

**\*UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE 21.333**

*Anne-Dauphine Julliand, Ed. Les Arènes, Paris 2013*

Le 29 février est une date qui n'existe que tous les quatre ans. C'est aussi le jour de la naissance de Thaïs, fille de l'auteure, atteinte d'une maladie génétique orpheline, qui a vécu trois ans trois quarts. Le jour où le 29 février réapparaît sur le calendrier, le passé se mêle au présent. Thaïs aurait eu huit ans ! Chaque geste, chaque parole prend une couleur unique, évoque un souvenir enfoui, suscite le rire ou les larmes. Anne-Dauphine aime à penser qu'il est possible de gravir des montagnes en talons hauts. C'est une leçon de bonheur et une merveilleuse histoire d'amour qu'elle nous livre dans cet ouvrage qui se lit d'un souffle, le cœur au bord des larmes.

Anne-Dauphine Julliand donnera une soirée-témoignage le jeudi 10 avril 2014 à 19h30 à la Basilique Notre-Dame à Fribourg.

**PAPE FRANÇOIS**

Depuis l'élection du pape François, un nombre considérable de livres sont sortis, écrits soit par lui-même, soit par d'autres auteurs. Nous vous mentionnons ci-après les titres que nous possédons en prêt.

**LA JOIE DE L'ÉVANGILE – EXHORTATION APOSTOLIQUE 7.39**

*Pape François, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2013*



**LA MISÉRICORDE** 11.1.276

*Card. Jorge Mario Bergoglio Pape François, préface de Stan Rougier, Ed. Mame, Paris 2013*

**LE TÉMOIGNAGE** 11.1.275

*Card. Jorge Mario Bergoglio Pape François, préface de Stan Rougier, Ed. Mame, Paris 2013*

**MÉDITATIONS QUOTIDIENNES DU PAPE FRANÇOIS –  
LES FIORETTIS DU PAPE** 11.1.209

*Ed. Bayard, Paris 2013*

**LE PAPE FRANÇOIS – LA JOIE DE CROIRE** 20.232

*Pèlerin Hors-série, Ed. Bayard, Paris 2013*

**DE BENOÎT À FRANÇOIS, UNE RÉVOLUTION  
TRANQUILLE** 20.230

*Jean-Louis de la Vaissière, Le Passeur Editeur, Paris 2013*

**PAPE FRANÇOIS – LE PEUPLE DE DIEU A DE L'AVENIR !**  
20.229

*Savero Gaeta, Ed. Médiaspaul, Paris 2013*

**AINSI FAIT-IL** 20.233

*Caroline Pigozzi, Henri Madelin, Ed. Plon, Paris 2013*

**FRANÇOIS LE PAPE DES PAUVRES** 20.222

*Andrea Tornielli, Ed. Bayard, Paris 2013*

**AMOUR, SERVICE & HUMILITÉ** 20.220

*Jorge Mario Bergoglio, Ed. Magnificat, Paris 2013*

**JE CROIS EN L'HOMME, CONVERSATIONS AVEC JORGE  
BERGOGLIO** 20.223

*Francesca Ambrogetti et Sergio Rubin, Ed. Flammarion, Paris 2013*

**SEUL L'AMOUR NOUS SAUVERA 20.221**

*Jorge Mario Bergoglio Pape François, Ed. Parole et Silence, Paris 2013*

**DVD**

**UN GRAND MARIAGE G 1063**

*Comédie de Justin Zackham, avec Robert de Niro, Diane Keaton et Susan Sarandon, Metropolitan Filmexport, 2013, 1h30', dès 12 ans*

Don et Ellie ont divorcé depuis longtemps, mais pour le mariage de leur fils adoptif, et pour le bien de sa mère biologique, les voilà obligés de sauver les apparences en faisant semblant de former un couple uni et heureux comme au premier jour... Au milieu de la famille et de tous leurs amis réunis, leur mensonge va rapidement provoquer des choses qu'ils n'avaient pas imaginées... Entre secrets et faux-semblants, entre hypocrisie et vieilles rancœurs, rien ne sera épargné aux convives qui ne vont pas tarder à se jeter dans la bataille. La fête s'annonce saignante et réjouissante...

**LES HOMMES LIBRES G 1055**

*Drame d'Ismael Ferrouhki, avec Michael Lonsdale, Condor Entertainment, 2011, 1h39', dès 16 ans*

1942, Paris est occupée par les Allemands. Younes, un jeune émigré algérien, vit du marché noir. Quand il est arrêté par la police française, il accepte d'espionner pour leur compte à la Mosquée de Paris. Le directeur, Si Kaddour Ben Ghabrit, est soupçonné de délivrer de faux-papiers à des Juifs et à des résistants. A la mosquée, Younes se lie d'amitié avec un chanteur d'origine algérienne, Salim et il découvre que celui-ci est juif. Malgré les risques encourus, il met alors un terme à sa collaboration avec la police. Face à la barbarie qui l'entoure, Younes, l'ouvrier immigré et sans éducation politique, se métamorphose progressivement en militant de la liberté.

### **MARIUS G 1060 et FANNY G 1061**

*Comédies dramatiques d'après l'œuvre de Marcel Pagnol de Daniel Auteuil, avec Daniel Auteuil, Jean-Pierre Daroussin, Marie-Anne Chazel et Victoire Belezzy, Pathé Films, 2013, env. 1h30', dès 12 ans*

Marius tient le bar de La Marine, sur le vieux port de Marseille, avec son père, le bougon César. Le jeune homme, bien qu'amoureux de Fanny, la jolie vendeuse de coquillages, rêve de prendre le large sur un des bateaux du port. Et il le fait sans se douter que Fanny attend un enfant de lui... Celle-ci, amoureuse et abandonnée, accepte d'épouser Panisse, un commerçant prospère de 30 ans son aîné et qui reconnaît l'enfant. Mais Marius, rattrapé par ses sentiments, revient s'installer à Marseille pour tenter de reconquérir Fanny...

### **LES SCHTROUMPFS 2 G 1059**

*Film d'animation de Raja Gosnell, Columbia Pictures France, 2013, 105 min, tous âges*

La suite des aventures des Schtroumpfs... qui font équipe avec leurs amis humains pour sauver la Schtroumpfette enlevée par Gargamel.

### **ILS SE RE-AIMENT G 1062**

*Un spectacle écrit par Michèle Laroque et Pierre Palmade, réalisé par Pascal Duchêne, Paris 2012, 1h33, adultes*

Ils se donnent une dernière chance en engageant leur couple dans des histoires extraordinaires pour rompre, à tout prix, la monotonie qui les guette. Et ils ne font pas les choses à moitié : la télé-réalité, la jungle africaine, les petites-annonces, le spiritisme, ou même encore la danse. Ils foncent dans tout ce qu'il y a d'insolite pour mettre du piment dans leur couple, et réussir enfin à être heureux ensemble. Sans trop s'engueuler !

### **DES MORCEAUX DE MOI G 1068**

*Drame de Nolwenn Lemesle, avec Zabou Breitman, Happyness Distribution, France 2012, 1h30, adolescents*

« Un père lunaire et vieux avant l'âge, une mère malade et tyrannique, une sœur disparue il y a 4 ans et moi, Erell, qui filme tout,

tout le temps... Un beau tableau de famille. J'habite la même ville ouvrière depuis toujours. On y naît, on y meurt. Et entre les deux, rien à faire sinon traîner avec mes potes, Gabin, Javier et Le Majeur. Une nuit, ma sœur Sarah réapparaît. Les morceaux de moi s'assemblent... »

### **LES ÉVADÉS** G 1073

*Un drame de Frank Darabont, avec Morgan Freeman et Tim Robins, ARP/UGC 1995 2h20, adultes*

En 1947, Andy Dufresne, un jeune banquier, est condamné à la prison à vie pour le meurtre de sa femme et de son amant. Ayant beau clamer son innocence, il est emprisonné à Shawshank, le pénitencier le plus sévère de l'Etat du Maine. Il y fait la rencontre de Red, un Noir désabusé, détenu depuis vingt ans. Commence alors une grande histoire d'amitié entre les deux hommes...

### **LES BEAUX JOURS** G 1057

*Romance de Marion Vernoux, avec Fanny Ardant et Patrick Chenaïs, Les films du Kiosque 2013, 1h35, adultes*

Des beaux jours ? Caroline, fraîchement retraitée, n'a que ça devant elle : du temps libre et encore du temps libre. La belle vie ? Pas si simple... Comment alors tout réinventer ? Transgresser les règles, provoquer de nouvelles rencontres, ou bien simplement remplir son agenda ? A moins que tout soit déjà là ?...

### **NÉ QUELQUE PART** G 1058

*Comédie dramatique de Mohamed Hamidi, avec Jamel Debouze, Mars Films 2013, 1h27, adultes*

Farid, jeune Français de 26 ans, doit aller en Algérie pour sauver la maison de son père. Découvrant ce pays où il n'a jamais mis les pieds, il tombe sous le charme d'une galerie de personnages étonnants dont l'humour et la simplicité vont profondément le toucher. Parmi eux, son cousin, un jeune homme vif et débrouillard qui nourrit le rêve de pouvoir rejoindre la France...

### **ELLE S'EN VA G 1069**

*Une comédie dramatique d'Emmanuelle Bercot, avec Catherine Deneuve, Xenix Film 2013, 1h53, adultes*

Bettie, la soixantaine, se voit soudain abandonnée par son amant et en péril financier avec le restaurant familial. Que faire de sa vie ? Elle prend sa voiture, croyant faire le tour du pâté de maison. Ce sera une échappée. Au fil de la route : des rencontres de hasard, un gala d'ex-miss France, le lien renoué avec sa fille, la découverte de son petit-fils, et peut-être l'amour au bout du voyage... Un horizon s'ouvre à elle.

### **TRAIN DE NUIT POUR LISBONNE G 1056**

*Un film de Bille August d'après le best-seller de Pascal mercier, avec Jeremy Irons, Frenetic Films 2012, 1h50, adultes*

Raimund Greg est professeur de latin à Berne. Après avoir lu un livre écrit par le poète et docteur portugais Amadeu de Prado, il laisse tout tomber et prend un train de nuit pour Lisbonne, bien décidé à en savoir plus sur cet écrivain, obsédé par les mêmes questions existentielles que lui.

### **JAPPELOUP G 1071**

*Un film inspiré de faits réels de Christian Duguay, avec Guillaume Cannet et Daniel Auteuil, Pathé Films 2013, 2h15, dès 10ans*

Au début des années 80, abandonnant une carrière d'avocat prometteuse, Pierre Durand se consacre corps et âme à sa passion, le saut d'obstacle. Soutenu par son père, il mise tout sur un jeune cheval auquel personne ne croit vraiment : Jappeloup. Trop petit, trop caractériel, trop imprévisible, il a de nombreux défauts mais une détente et des aptitudes remarquables. De compétition en compétition, le duo progresse et s'impose dans le monde de l'équitation. Mais les JO de Los Angeles sont un terrible échec et Pierre prend alors conscience de ses faiblesses. Avec l'aide de Nadia, sa femme, et de Raphaëlle, la groom du cheval, Pierre va regagner la confiance de Jappeloup et construire une relation qui va les mener aux JO de Séoul en 1988.

### **LES FAISEURS DE SUISSES G 1053**

*Une comédie de Rolf Lyssy, T&C Film SA, Suisse 1978, 1h47, adultes*

L'inspecteur Bodmer est chargé de suivre et de juger les prétendants à la nationalité suisse. Aidé de Fisher, son stagiaire, il étudie les cas de la famille Grimolli, du docteur Starke et de sa femme, ainsi que celui d'une danseuse grâce à différentes questions et autres tests plus farfelus les uns que les autres.

### **VIBRATO – UNE ANNÉE AVEC LE CHOEUR ST-MICHEL DE FRIBOURG G 1052**

*Un documentaire de Jacqueline Veuve, Meromédia, Paris 2013, 70 min, tout âge*

Pour son dernier film, Jacqueline Veuve a suivi la vie d'une chorale pendant un an. Dépendant du collège St-Michel à Fribourg, le Choeur St-Michel a pour particularité d'accueillir les jeunes de toutes les écoles fribourgeoises, quel que soit leur niveau de chanteur et sans concours d'entrée. Chaque année, le pari consiste à créer une harmonie avec des chanteurs disparates, les anciens de la chorale et les nouveaux venus. Vibrato est une réflexion sur la voix et son statut.

### **L'ÉTÉ DE KIKUJIRO G 1066**

*Comédie dramatique japonaise de Takeshi Kitano, Tokyo 1999, 1h56, adolescents*

Masao s'ennuie. Il habite Tokyo avec sa grand-mère qui travaille toute la journée. Grâce à une amie de cette dernière, Masao rencontre Kijujiro, un yakusa vieillissant avec lequel il part à la recherche de sa mère, qu'il ne connaît pas et qui vit au bord de la mer.

### **L'ENFANT LOUP G 1064**

*Un film de Geraldo Olivares, F.I.P. Espagne 2013, 1h40, dès 12 ans*

En 1954 à Cordoba, au cœur des montagnes de la Sierra Morena, le jeune Marcos, qui fut vendu par son père à un berger, va, lors du décès de ce dernier, se retrouver complètement seul et isolé du monde, et vivre au milieu des loups pendant plus de 12 ans ! D'après une histoire vraie.

### **CHRONIQUE D'UN SCANDALE G 1077**

*Drame de Richard Eyre, avec Cate Blanchett et Judi Dench, Fox Film 2006, 1h32, adultes*

Barbara Covett est une solitaire enseignante d'histoire proche de la retraite. L'arrivée à l'école d'une nouvelle professeure d'art, Sheba Hart, va bouleverser sa vie. Lorsque Barbara découvre que sa nouvelle amie a une liaison avec un élève mineur, elle saisit cette opportunité inespérée. Elle promet à Sheba de se taire en pensant qu'en échange elle obtiendra ce qu'elle désire plus que tout : l'amour de la jeune femme.

### **LA FILLE DU PUISATIER G 1072**

*Un film de Daniel Auteuil d'après l'œuvre de Marcel Pagnol, avec Daniel Auteuil, Kad Merad et Jean-Pierre Darroussin, Pathé Films 2011, 1h4, dès 16 ans*

1939, en Provence, Patricia, une jeune fille de 18 ans, fait la connaissance du bel aviateur Jacques Mazel. C'est le coup de foudre mais leur histoire est éphémère : le jeune garçon est envoyé au front. Patricia attendra un enfant de leur rencontre. Les riches parents du garçon crieront au chantage. Patricia et son père, le puisatier, auront seuls la joie d'accueillir l'enfant. Une chance que les Mazel leur envieront bientôt car Jacques est porté disparu...

### **LE FILS À JO G 1070**

*Comédie dramatique de Philippe Guillard, avec Gérard Lanvin, Gaumont Films, 2011, 1h35, adolescents*

Petit-fils d'une légende de rugby, fils d'une légende, et lui-même légende de rugby, Jo Canavaro élève seul son fils de 13 ans, Tom, dans un petit village du Tarn. Au grand dam de Jo, Tom est aussi bon en maths que nul sur un terrain. Pour un Canavaro, la légende ne peut s'arrêter là, quitte à monter une équipe de rugby pour Tom contre la volonté de tout le village et celle de son fils lui-même...

### **LINCOLN G 1067**

*Un film de Steven Spielberg, avec Daniel Day-Lewis et Sally Field, Foxfilm 2013, 2h24, adultes*

Les derniers mois tumultueux du mandat du 16e Président des États-Unis. Dans une nation déchirée par la guerre civile et secouée par le vent du changement, Abraham Lincoln met tout en œuvre pour résoudre le conflit, unifier le pays et abolir l'esclavage. Cet homme, doté d'une détermination et d'un courage moral exceptionnels, va devoir faire des choix qui bouleverseront le destin des générations à venir.

### **MOI, MOCHE ET MÉCHANT 2 G 1065**

*Comédie d'animation de Chris Renaud et Pierre Coffin, avec la voix de Gad Elmalech, Universal 2013, 1h38*

Gru en a fini avec sa carrière du plus méchant des super-vilains. Maintenant, il est confortablement installé dans une belle maison avec ses trois adorables filles, Margo, Edith et Agnès. Il est loin le temps où il projetait de voler la lune...Mais Gru ne va pas tarder à reprendre du service. Une organisation ultrasecrète qui lutte contre le Mal tente de l'enrôler de force pour attraper la nouvelle terreur de l'univers... Gru va-t-il se décider à servir la cause du Bien ? Va-t-il pouvoir partir en mission top secrète malgré ses nouvelles responsabilités de père ?

### **MA MEILLEURE AMIE, SA SŒUR ET MOI G 1054**

*Une comédie dramatique de Lynn Shelton, avec Emily Blunt, Columbia Pictures 2013, 1h30, adolescents*

Jack est encore sous le coup de la disparition récente de son frère. Alors pourquoi ne pas accepter l'invitation d'Iris, sa meilleure amie, dans son chalet familial afin de passer une semaine seul à méditer sur sa vie ? Mais à son arrivée, Jack trouve la maison déjà occupée par Hannah, la sœur d'Iris, venue y soigner une blessure amoureuse. Après une soirée très arrosée suivie de l'arrivée inopinée d'Iris elle-même, le trio va aller de situations délicates en révélations inattendues...



**CHEZ SOI AILLEURS – CHANCES ET DÉFIS D’UNE SOCIÉTÉ DE LA DIVERSITÉ G 1084**

*9 documentaires et courts-métrages, Films pour un seul monde 2013, durée totale env. 130’, de 6 à 16 ans selon les films.*

Vivre ensemble avec des personnes différentes, éviter l’exclusion et le racisme sont des conditions essentielles pour une société tournée vers l’avenir. Les neuf films de ce DVD éclairent différents aspects du «chez soi» et de l’«ailleurs». Il y est question de rencontres avec d’autres cultures, de craintes et de préjugés et de la façon de les vaincre. Les films abordent des thèmes comme le nationalisme, le patriotisme et la façon dont le «chez soi» se construit. Ils donnent une idée des défis auxquels sont confrontées les personnes devant vivre dans un pays étranger. Et ils invitent à réfléchir sur la diversité et à exploiter le potentiel de la pluralité culturelle, de manière créative et constructive.

**BRUCE LE TOUT - PUISSANT G 1085**

*Comédie de Tom Shadyac, avec Morgan Freeman, Jim Carrey et Jennifer Aniston, Buena Vista Home Entertainment 2003, 1h41, dès 7 ans*

Le journaliste Bruce Nolan n'en peut plus d'être évincé. Le jour où il craque, il s'en prend directement à Dieu, qui lui répond. Le Tout-Puissant lui offre alors ses pouvoirs divins pendant 7 jours, et le met au défi de gérer l'univers mieux qu'il ne le fait. Bruce va découvrir que le job, grisant au départ, est loin d'être de tout repos...

**NOS REPAS ONT-ILS ENCORE UNE ÂME ? G 1083**

*Émission animée par Marie-Pierre Farkas avec Thierry Marx, chef cuisinier étoilé, Laurent Villemin, théologien et Marie Plessz, sociologue. Reportages de Vanessa Roué, Le Jour du Seigneur, Présence Protestante 2013, 28’, adultes*

Aujourd’hui, si les Français passent toujours autant de temps autour de la table, ils en passent moins derrière les fourneaux, privilégiant de plus en plus les plats préparés. Pourquoi cette évolution ? Quelle est la place du repas dans notre quotidien et dans la société française ? Est-ce toujours un moment de rencontre et de partage ? Quel est le

lien avec la foi et la tradition chrétiennes ? Les intervenants débattent autour de ces questions.

### **KIRIKOU ET LES HOMMES ET LES FEMMES G 1076**

*Film d'animation de Michel Ocelot, Éditions Video France 2012, 1h28, dès 5 ans*

Les histoires de Kirikou étaient trop courtes pour montrer tout ce qu'il avait accompli. Voici donc de nouvelles aventures qui vous seront révélées par son noble grand-père. Kirikou, le plus petit et le plus vaillant des héros, y sera constructeur, rassembleur, conteur, musicien et fera face, sans faillir, avec astuce et courage.

### **EDITH PIAF – JE CROIS TOUT SIMPLEMENT G 1081**

*Documentaire de Marie-Christine Gambart, Le Jour du Seigneur, Francetélévisions 2013, 26', adultes*

Edith Piaf reste, cinquante ans après sa mort et tant en France qu'à l'étranger, l'incarnation parfaite de la grande chanson française. Mais peu savent que, derrière la gloire de la scène et les épreuves d'une vie difficile, il y avait une grande croyante, animée d'une foi totale, d'une confiance absolue en Dieu et d'une grande dévotion pour la petite Thérèse.

### **ROUGE COMME LE CIEL G 1075**

*Drame de Cristiano Bortone, Arte Éditions, France 2010, 1h36, dès 10 ans*

Ce film retrace la jeunesse de Mirco Mencanni, l'un des grands ingénieurs du son du cinéma italien, qui, suite à un accident, devient aveugle à l'âge de 10 ans. Envoyé dans une école spécialisée, il va alors se mettre à enregistrer les sons qui l'entourent sur un magnétophone puis couper les bandes, les coller et les réécouter. L'école très stricte n'approuve pas du tout ses expériences et fait tout pour l'en écarter. Mais Mirco, loin de se résigner, poursuit sa passion...

### **THÉRÈSE G 1080**

*Drame inspiré de l'histoire vraie de Sainte Thérèse de Lisieux réalisé par Leonardo DeFilippis, Pellican Films 2013, 1h36, adultes*

France. 1873. Issue d'une famille bourgeoise d'Alençon, la jeune Françoise Thérèse Martin se rend à Rome afin de rencontrer le pape Léon XIII et le supplier de la laisser entrer dans l'Ordre du Carmel. A 15 ans seulement, c'est un acte sans précédent. À travers les rigueurs de la vie monastique, Thérèse va découvrir que la sainteté peut être atteinte par de simples actes d'amour et de compassion; un chemin spirituel qu'elle appellera sa "petite voie"...

### **DEMI-SŒUR G 1078**

*Comédie de et avec Josiane Balasko, Universal 2013, 1h30, adultes*

Nénette a 50 ans et souffre d'un handicap mental. N'ayant plus personne pour s'occuper d'elle, elle part à la recherche du reste de la famille. Au cours d'un périple haut en couleurs, elle fait la connaissance de son demi-frère, Paul, austère pharmacien qui ne veut pas d'elle et encore moins partager son héritage !

### **LE MÉTIS DE DIEU – INSPIRÉ DE LA VIE DU CARDINAL LUSTINGER G 1079**

*Drame de Ilan Duran Cohen, Arte France Développement 2013, 1h36, dès 16 ans*

Issu d'une famille juive, Jean-Marie Lustiger se convertit au catholicisme à l'âge de 14 ans, pendant l'Occupation allemande. Homme pressé, fumeur impénitent et parfois sanguin, il va bousculer les règles et s'élever dans la hiérarchie ecclésiastique grâce au nouveau pape, Jean-Paul II, séduit par son dynamisme. Un de ses plus beaux combats survient après sa visite du camp de concentration d'Auschwitz...

### **AMERICAN HISTORY X G 1074**

*Drame de Tony Kaye, Metropolitan Filmexport 1998, 1h59, dès 16 ans*

A travers l'histoire d'une famille américaine, ce film tente d'expliquer l'origine du racisme et de l'extrémisme aux États-Unis. Il raconte l'histoire de Derek qui, voulant venger la mort de son père, abattu par un dealer noir, a épousé les thèses racistes d'un groupuscule de militants d'extrême droite et s'est mis au service de son leader, brutal théoricien prônant la suprématie de la race blanche. Ces théories le mèneront à commettre un double meurtre entraînant son jeune frère, Danny, dans la spirale de la haine.

### **SOUL BOY G 1087**

*Fiction de Hawa Essuman, Films pour un seul monde, Kenya/Allemagne 2010, 60', dès 12 ans*

Nairobi, Kenya. Abila a 14 ans et vit avec ses parents à Kibera, un des plus grands bidonvilles de l'Est de l'Afrique. Un matin, son père, dans un délire, dit qu'on lui aurait volé son âme. Abila veut aider son père et s'en va à la recherche d'une solution. Avec l'aide de son amie Shiku, il apprend que son père a joué son âme contre une sorcière et qu'il a perdu. Quand Abila trouve cette femme dans un coin sombre du bidonville, elle lui donne sept devoirs à résoudre pour regagner l'âme de son père...

### **HANNAH ARENDT G 1089**

*Film basé sur histoire vraie réalisé par Margarethe Von Trotta, Elzévir Films 2013, 1h53, adultes*

1961. La philosophe juive allemande Hannah Arendt est envoyée à Jérusalem par le « New Yorker » pour couvrir le procès d'Adolf Eichmann, responsable de la déportation de millions de juifs. Les articles qu'elle publie et sa théorie de « La banalité du mal » déclenchent une controverse sans précédent. Son obstination et l'exigence de sa pensée se heurtent à l'incompréhension de ses proches et provoquent son isolement.

### **RENCONTRE AVEC UN DIEU QUI PARLE G 1089**

*Un film de Laurence Chartier, Le Jour du Seigneur, Francetélévisions 2013, 26', adultes*

« Et le Verbe s'est fait chair ». La Parole de Dieu en fait-elle un Dieu qui nous parle ? Astrid, Didier, Chantal et Yves témoignent de l'expérience unique et incroyable qu'ils ont fait de la présence intime de Dieu, de sa sollicitude envers eux. A travers leur récit, nous percevons que la Parole continue concrètement aujourd'hui à s'incarner, à se répandre du cerveau au cœur et à agir dans notre monde.

### **PROMISED LAND G 1090**

*Film de Gus van Sant, avec Matt Damon, Stephan Films 2013, 1h46, dès 16 ans*

Steve Butler, représentant d'un grand groupe énergétique, se rend dans une petite ville de campagne. Il est convaincu qu'à cause de la crise économique qui sévit, les habitants ne pourront pas refuser sa lucrative proposition de forer leurs terres pour exploiter les ressources énergétiques qu'elles renferment. Tout va pourtant se compliquer lorsqu'un enseignant respecté critique le projet, soutenu par un activiste écologiste qui affronte Steve aussi bien sur le plan professionnel que personnel...

## **CD-ROM**

### **LE GOÛT DE LA PAROLE – LIRE À HAUTE VOIX LES TEXTES BIBLIQUES CDR 46**

*CD Rom pédagogique interactif conçu et réalisé par Alain et Marion Combes, Éditions Aventures, Albi, adultes*

La lecture à haute voix occupe une grande place dans la vie ecclésiale. Y développer le goût d'une lecture de qualité est essentiel. Pour cela, il est nécessaire d'en comprendre les rouages et d'en faire un véritable outil de relation avec l'auditoire. Le lecteur de la Bible peut devenir un serviteur au même titre que l'organiste. Laisserait-on jouer un organiste sans formation ? La lecture biblique à haute voix

s'apprend. Ce CD-ROM est une première étape de cet apprentissage ; vous y trouverez des exemples sonores, des articles, des animations et des exercices pratiques.

### CD

#### **25 MESSES POUR TOUTES LES ASSEMBLÉES (AVEC LIVRET DE PARTITIONS) CD 309/1/2/3**

*Signes Musiques, ADF/Prions en Église 2013, adultes*

Une sélection de 25 messes pour toutes les assemblées. Des «ordinaires» connus et d'autres à découvrir. Des compositeurs et des styles variés. Des chants que l'on joue à l'orgue, d'autres à la guitare; des niveaux très accessibles et d'autres plus élaborés. Un répertoire large pour des assemblées de toute taille, de tout lieu, de tout âge et pour tout type de circonstance. Un outil indispensable pour tous ceux qui préparent les célébrations.

#### **40 CHANSONS POUR CHANTER, PRIER, CÉLÉBRER**

CD 308/1/2

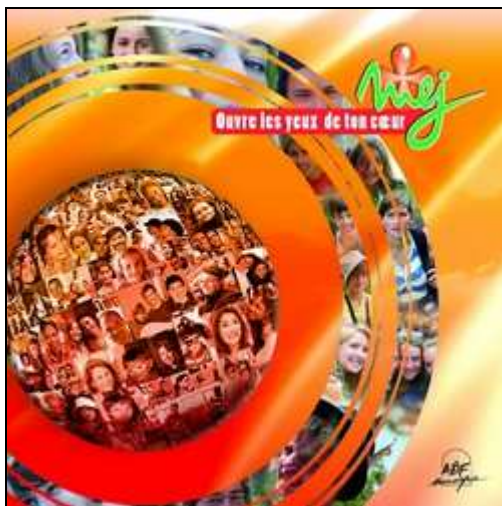
*Double CD de Marie-Louise Valentin et Hubert Bourel, paroles dans le carnet original et partitions sur [www.chantonseneglise.fr](http://www.chantonseneglise.fr), ADF/Prions en Église 2013, dès 7 ans*

40 chansons dont 3 nouveautés, qui nous disent « Chantez, priez, célébrez le Seigneur » à l'instar de leur titre le plus connu, inclus dans ce CD. De très belles mélodies que l'on aime à reprendre, des textes ciselés à la prière des mots, des voix profondes et belles. Les auteurs nous proposent de découvrir et redécouvrir ces chansons, écrites au fil des années, des rencontres et des animations. Un répertoire de célébrations, de prières, de rassemblements d'excellente tenue quel que soit le public visé (paroisse, jeunes, enfants)...

### **OUVRE LES YEUX DE TON CŒUR CD 310**

*Mouvement Eucharistique des Jeunes, Partitions disponibles sur la Piste CD-Rom du CD, ADF, Prions en Église 2013, dès 12 ans*

13 nouveaux chants pour prier, célébrer et vivre sa foi de chrétien, heureux de croire. Avec un habillage artistique pop et jeune, les chansons, les prières et les refrains eucharistiques se côtoient avec brio ! Cet album a aussi servi de support musical aux rencontres nationales du MEJ (Mouvement Eucharistique des Jeunes) en octobre 2013. Comme toujours les chansons sont interprétées par les auteurs-compositeurs issus du mouvement, mais avec une exigence de qualité professionnelle.



et beaucoup d'autres VHS et DVD, sur d'innombrables sujets sont à votre disposition. N'hésitez pas à visiter notre catalogue internet : [www.catedoc.ch](http://www.catedoc.ch). Il est mis à jour quotidiennement.