

Juin 2013

Livrotage

Thème :

COUPS DE COEUR

*... et toujours
les dernières
nouveau*



Coup de cœur : passion, forte attirance, sentiment soudain, impulsion, favori, recommandation...

Autant de synonymes pour vous présenter, dans ce dernier Livrotage de l'année pastorale, les coups de cœur de l'équipe de la Doc !

En effet, chacune a pris « à cœur » de vous offrir ses préférences de livres, revues ou DVD, ses intérêts, ses envies de partage, ses suggestions et s'en est donné à « cœur joie » de rassembler tout cela pour vous.

Nous espérons ainsi vous toucher « en plein cœur ». Vous en aurez le « cœur net » en venant faire votre choix pour les vacances !

Et c'est le « cœur sur la main » et surtout, le « cœur à l'ouvrage » que nous vous conseillerons volontiers !

Nous profitons de vous remercier de vos visites durant cette année et vous informons que la Doc sera fermée dès le lundi 8 juillet et rouvrira le lundi 12 août.

Bonnes vacances !

Mireille Yerly-Gassmann, resp.

SURF @ INTERNET

www.matinmagique.com



Êtes-vous prêt à illuminer votre vie **un matin à la fois** ?

www.evene.fr/citations
100'000 citations et proverbes



COUPS DE CŒUR : LIVRES

TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE 21.246

Tetsuko Kuroyanagi, Ed. Presses de la Renaissance, Paris 2006

Indisciplinée, Totto-Chan, 6 ans, est renvoyée de son école ! Ses parents l'inscrivent alors dans une école révolutionnaire et atypique, Tomoe, où la fillette apprendra les maths et la lecture d'une façon ludique mais aussi le respect et l'autonomie par l'expérience.

Cette histoire vraie déborde de scènes cocasses et de fraîcheur. La découverte de la vie, vue avec les yeux d'une petite fille, ravive le souvenir d'exploits et d'apprentissages de notre propre enfance...

LE CONGÉ DE JÉSUS 21.66

Nicholas Allan, Ed. Mijade, Namur 1998

Jésus, dans cette histoire illustrée et amusante, se sent las et prend un jour de congé... Il gambade dans la campagne, pique-nique, nage dans la mer. En fin de journée, il se sent pourtant triste car il n'a aidé personne. Alors il va se confier à son Père qui lui répond... A vous de le découvrir en feuilletant cet amusant petit livre aux dessins pleins de tendresse, d'humour. Il en découle une sagesse réconfortante... surtout en vacances ! Valable pour petits et grands.

TU N'ES PAS SEUL 21.234

Colette Nys-Mazure, Ed. Albin Michel, Paris 2006

Dans le mot « seul » il y a quatre lettres, quatre définitions de la solitude :

S comme solitaire, c'est-à-dire seul par goût de la solitude ; E comme esseulé, c'est-à-dire seul parce qu'abandonné des autres ; U comme unique, seul de son espèce, et enfin L comme libre, c'est-à-dire seul à décider. (Michel Hannoun).

C'est avec beaucoup de délicatesse que l'auteure brode, sur ce thème difficile, 30 petites histoires avec des fils de toutes les couleurs. Les teintes sont parfois passées, ou grises, souvent chatoyantes. Mais un fil d'or s'entortille partout et éclate en espérance, chaleur humaine et sourires.

LA TERRE SAINTE, cinquante ans d'archéologie (2 tomes)

Du Jourdain à la Samarie, tome 1 1.222

De la Judée au Sinaï, tome 2 1.221

Sous la direction de Jacques Briand, Ed. Bayard, Paris 2003

A l'ombre douce d'un arbre, les doigts de pieds en éventail, loin de la chaleur et de la poussière, laissez-vous emmener au pays de Jésus sur les sentiers du passé. Vous découvrirez l'histoire des fouilles en Terre Sainte, racontée par les meilleurs historiens et archéologues du Proche-Orient. Et vous deviendrez imbattable sur l'origine des noms des différents lieux.

A lire en long et en travers, au gré de sa fantaisie et de ses goûts.

PLAIDOYER POUR LA PAIX 11.1.228

Leonardo Boff, Ed. Fides, Québec 2002

« Une nouvelle lecture de la prière de Saint François »

Sur la base de cette célèbre prière, Leonardo Boff, théologien brésilien, nous entraîne dans une suite de méditations qui provoquent en nous une profonde réflexion sur la paix, sur les drames et les espoirs humains, sur l'amour inconditionnel. Chaque chapitre se termine par une courte prière, également source de réflexion, à « ruminer » dans la fraîcheur du petit matin ou au clair de lune !

UNE HALTE SUR LE CHEMIN 11.1.268

Raoul Gross, Éditions Mélibée, Toulouse 2012

Ces méditations, pleines d'une sagesse essentielle à l'élévation spirituelle de l'homme, nous guident avec bienveillance sur le chemin de l'Amour et de la Liberté. Au fil des pages, l'auteur nous montre qu'être en joie et en paix en accomplissant les actes simples du quotidien, permet à l'humain de trouver le juste équilibre entre le monde visible et celui qui le dépasse. Alors nous atteindrons, nichée dans notre âme, la Lumière, ce bonheur que l'on recherche tous... Une perle, une pierre blanche, à lire pendant une halte sur notre chemin...

L'HOMME QUI VOULAIT ÊTRE HEUREUX 21.297

Laurent Gounelle, Éditions Anne Carrière, Paris 2009

La découverte de soi : l'aventure la plus captivante qui soit... L'auteur part en vacances à Bali et consulte, presque par hasard, un vieux guérisseur. Porteur d'une sagesse infinie, ce vieil homme semble le connaître mieux que lui-même et son diagnostic est formel : il est en bonne santé mais n'est pas heureux. Avec ce livre, c'est tout un monde de possibilités nouvelles qui s'ouvre à nous, où l'on découvre comment se libérer de ce qui nous empêche d'être vraiment heureux.

ULYSSE FROM BAGDAD 21.280

Eric-Emmanuel Schmitt, Éditions Albin Michel, Paris 2008

C'est l'histoire de Saad, issu des classes moyennes de la société irakienne, qui traverse les tourments de son pays, du régime de Saddam Hussein à la guerre civile et l'occupation américaine. Un à un, ses proches les plus chers sont emportés par le conflit, la pauvreté, la maladie. Saad veut quitter Bagdad pour gagner l'Europe, la liberté, un avenir. D'aventures en tribulations, rythmé par les conversations avec un père tendre et inoubliable, ce roman narre l'exode d'un de ces hommes qui, aujourd'hui, cherche une place sur la terre, un clandestin. Malgré la violence et l'horreur, ce qui frappe c'est la profonde foi en l'être humain et l'optimisme au-delà des drames. Eric-Emmanuel Schmitt dresse le portrait d'un monde où règne le chaos, la souffrance, dans un texte touchant porté par des personnages émouvants et profonds sur lesquels il porte un regard tendre, plein d'empathie.

LE MEILLEUR DE SOI 18.2.82

Guy Corneau, Éditions Robert Laffont, Paris 2007

Comment se libérer de la peur et des croyances négatives en nourrissant nos élans créateurs et nos idéaux ? La partie la plus large, la plus lumineuse et la plus vivante de notre être est restée intacte et nous attend. C'est le meilleur de soi qui est déjà présent en chacun de nous. Il n'a pas à être créé, ni inventé ; il s'agit plutôt de l'autoriser et de lui ouvrir la porte, comme on ouvre la grille

d'un jardin. Rencontrer le meilleur de soi, c'est éprouver la force de notre élan créateur et sentir la pulsion de vie qui nous anime; c'est retrouver l'océan en soi, le ciel étoilé en soi, chaque partie de l'univers en soi et l'exprimer pour notre plus grande joie. Dans ce livre, l'auteur a voulu offrir un chemin de vie à tous ceux qui cherchent la liberté intérieure.

LES HASARDS NÉCESSAIRES 18.2.45

Marie-Dominique Minassian, Ed. de Bellefontaine, Godewaersvelde 2009

Nous avons tous rencontré "par hasard" des personnes qui se sont mystérieusement trouvées sur notre route et qui en ont modifié radicalement la trajectoire. Qu'est-ce qui nous prédispose à de telles rencontres ? Pouvons-nous supposer que nous avons affaire à des messages de l'inconscient qui franchissent, de façon fulgurante, les portes du réel ? Inspiré par le concept de synchronicité du psychiatre suisse Carl Gustav Jung, et à la lumière de métaphores tirées de la théorie du chaos, ce livre parcourt en toute liberté de nouvelles voies de compréhension reliées à la passionnante question de la synchronique relationnelle.

UNE LARME M'A SAUVÉE 21.322

Angèle Lieby avec Hervé de Chalendar, Ed. des Arènes, Paris 2012

C'est le témoignage d'une femme, plongée dans un coma artificiel, que l'on va débrancher. Elle est enfermée dans son propre corps mais elle entend tout, ressent tout, sans pouvoir réagir. Mais le jour d'anniversaire de son mariage une larme perle au coin de sa paupière. Une incroyable leçon de vie, d'amour et de courage.

L'AMOUR SAUVERA LE MONDE 11.1.267

Michael Lonsdale, Ed. Philippe Rey, Paris 2011

« Mes plus belles pages chrétiennes »

L'auteur, qui a reçu en 2010 le César du meilleur second rôle masculin pour son inoubliable interprétation du rôle du frère Luc dans le film de Xavier Beauvois « *Des hommes et des dieux* », nous partage ses plus belles prières chrétiennes. C'est pour lui une

manière de rendre hommage à ces hommes et ces femmes – saints, moines, religieux, prêtres, écrivains, personnes ordinaires – pétris de la parole du Christ, qui l’ont accompagné au long de sa vie. Pour Michael Lonsdale, « Dieu est la somme de tout l’amour du monde ».

FRANCOIS, LE PAPE DES PAUVRES 20.222

Andrea Tornielli, Ed. Bayard, Paris 2013

Cette biographie de notre nouveau pape, accessible à tous, raconte comment ce fils d’immigrés a fait de l’exigence évangélique et de la non-violence les piliers de sa pastorale. L’auteur nous livre le texte bouleversant de la profession de foi que rédigea le jeune Bergoglio quand il devint prêtre, ainsi que les paroles que lui confia le cardinal de Buenos Aires quelques mois avant son élection surprise. C’est un pape proche des petites gens que l’on découvre.

COULEURS DE BIBLE 1.260

D’après la Bible « Parole de Vie », Ed. Bibli’O, Villiers-Le-Bel 2009

Une bible illustrée pour enfants qui permet une découverte des plus belles histoires de l’Ancien et du Nouveau Testament. Les récits sont proches des textes originaux mais présentés sous une forme facile à comprendre. Les illustrations de Marijke ten Cate sont gaies et riches de sens, remplies de détails qui complètent la lecture. Avec sa bonne connaissance des enfants, elle « donne à voir » ce que raconte le texte écrit.

Le petit plus de cette Bible : les récits sont repris en partie sur CD/DVD (récit + animation avec illustrations supplémentaires).

LA BIBLE DES FAMILLES 1.261

Sous la direction de Jacques Fichetoux et Claire Patier, Ed. Parole et Silence / Desclée de Brouwer, le Sénévé, 2012

La Bible, le livre le plus connu dans l’ensemble de l’humanité ! Entrer dans l’univers biblique, si varié et si riche de sens, peut paraître difficile sans guide. Cette Bible des familles s’adresse à tous, petits et grands, croyants et chercheurs de Dieu. Elle comporte

Coups de cœur : livres

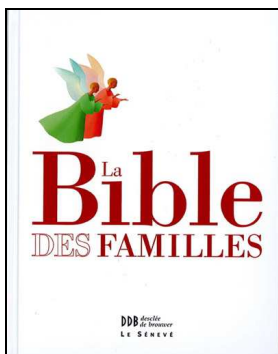
la traduction officielle de l'Église catholique utilisée pour la liturgie, cinquante-six dossiers documentaires avec des explications et des cartes, un accompagnateur qui permettra de découvrir qu'une unique histoire traverse cette grande diversité de livres, quelques pages destinées à entrer dans une relation vivante et actuelle avec la Parole de Dieu. Un vrai guide !

L'ATELIER DES ÉMOTIONS ET DES SENTIMENTS 18.11.37

Marie-Anne Didierjean et Catherine Louis, LEP Ed. Loisirs et Pédagogie, Le Mont-sur-Lausanne 2010

Qu'est-ce qu'une émotion ? Qu'est-ce qu'un sentiment ? A quoi servent-ils ?

Les auteurs mettent à disposition des parents et des éducateurs un ouvrage varié, ludique et pratique. Ils proposent des activités qui favorisent l'identification par l'enfant de ses émotions et de ses sentiments. L'enfant, de 7 à 15 ans, pourra découvrir ses propres ressources et s'affirmer en les mettant en œuvre. La joie, la colère, la jalousie, la peur, l'amour et la tristesse sont abordés dans la structure suivante : comprendre, raconter, dessiner, bricoler, chanter, s'exprimer et cuisiner. Cet atelier n'est pas un mode d'emploi mais une sensibilisation aux émotions de base qui sont le fondement de tout être.



COUPS DE CŒUR : REVUES

LE MONDE DES RELIGIONS

N° 44 Novembre/Décembre 2010 «La franc-maçonnerie» 9948

Pages 20 et suivantes : « Histoire et spiritualité »

La franc-maçonnerie... voilà un mot qui génère plein d'à priori, de peur et de méfiance ! Et pourtant, le désir initial d'instaurer un monde rationnel et fraternel existe toujours.

Ce dossier, très intéressant, démarre sur la naissance de cette société au XVIIIème siècle, son influence dans la création des Etats-Unis, ses mythes. La deuxième partie, axée sur la spiritualité explique sa vision du divin, ses rituels pour atteindre la lumière, son « ésotérisme ». Cinq personnes témoignent de leur recherche intérieure, de leur cheminement.

Chaque chapitre propose, dans un encart, des titres de livres pour se documenter un peu plus.

Les textes sont fouillés, avec des détails inédits, l'iconographie est soignée.

A lire près d'un château, le nez dans les étoiles...

LE MONDE DE LA BIBLE

Hors-Série Automne 2012 «Enquête sur la naissance de la Bible» 10861

Pages 23 et suivantes :

Cette revue s'interroge sur la naissance de la Bible et offre des textes passionnants à lire. Car remonter à l'origine de la Bible est une véritable aventure. Oui, une réelle aventure spirituelle, littéraire et humaine. Alors en piste !

CHOISIR

N° 619/620 Juillet/Juin 2011 «Prends et lis ! » 10322

Faut-il lire ? Lit-on moins aujourd'hui qu'autrefois ? Graves questions posées à l'heure du règne de l'image, du « tout, tout-de-suite », des différents médias accrocheurs. Car le livre, épais ou mince, devient vivant entre nos mains : on l'ouvre, on le feuillette, on le pose puis le reprend, on le glisse dans un sac, on l'emporte partout. Il a une odeur, un relief bref il devient un ami. Différents articles sur l'art du livre et le plaisir de lire s'enchaînent et nous divertissent.

ECRITURES Cette revue, « petite mais costaude », offre aux catéchistes des articles de qualité qui approfondissent des textes bibliques. A lire sans modération !

N° 1 2012 «Jésus-Christ, éducateur de la foi» 10659

Enzo Bianchi écrit : « Jésus a été et reste un pédagogue, un initiateur de la foi ». C'est Clément d'Alexandrie, un Père de l'Église qui a vécu entre le milieu du IIe et le début du IIIe siècle, qui définit Jésus Christ comme un « pédagogue », en invitant les chrétiens à tendre le regard vers lui non seulement en tant que modèle de vie mais aussi, justement, en tant qu'éducateur de la foi.

N° 2 2012 « Le fils perdu et retrouvé (Lc 1-2 et la Genèse) 10803

Cet excellent article montre « quelques aspects de l'usage que l'évangile de Luc fait du livre de la Genèse dans sa propre élaboration » (Philippe Lefebvre). Cette intéressante relecture et découverte de cette partie de l'Évangile de Luc vous captivera certainement.

COUPS DE CŒUR : VIDÉO, DVD, CD

LE FESTIN DE BABETTE G 414

Un film de Gabriel Axel, Nordisk Films, Danemark 1987, 102 min, adultes

A la fin du siècle dernier, Babette Hersant fuit la répression des communards français et émigre au Danemark, dans un petit village du Jutland. Là, elle entre au service de deux sœurs, Martine et Philippa. Filles d'un pasteur luthérien aujourd'hui décédé, les deux jeunes femmes perpétuent la tradition dominatrice et religieuse de leur père. 14 ans plus tard, Babette apprend qu'elle a gagné 10 000 francs à la loterie. Elle décide alors d'offrir aux pieux villageois et à ses bienfaitrices un repas "à la française". Une idée qui scandalise la communauté dévote et rigoriste. Ce film célèbre les passions sacrées, sensuelles et artistiques des plaisirs de la table. Un chef-d'œuvre !

ENSEMBLE, C'EST TOUT G 402

Un film Claude Berri, d'après le roman d'Anna Gavalda, Pathé Distribution, Paris 2007, 1h32, adolescents

La rencontre de quatre destins croisés qui vont finir par s'approprier, se connaître, s'aimer, vivre sous le même toit. Camille fait des ménages le soir dans les bureaux et dessine avec grâce à ses heures perdues. Philibert est un jeune aristocrate féru d'histoire, timide, émotif et solitaire ; il occupe un grand appartement que possède sa famille. Franck est cuisinier, viril et tendre, il aime infiniment sa grand-mère, Paulette, une vieille dame fragile et drôle. Leurs doutes, leurs chagrins, c'est ensemble qu'ils vont apprendre à les adoucir, pour avancer, réaliser leurs rêves. Ils vont se découvrir et comprendre qu'ensemble, on est plus fort.

LA SOURCE DES FEMMES G 954

Un film de Radu Mihaileanu, Ed. Vidéo France, 2012, 2h, adultes

Maghreb, dans un petit village isolé en montagne. Obéissant à une tradition ancestrale, les femmes affrontent tous les jours un sentier rocailleux et escarpé, sous un soleil de plomb, afin d'aller chercher l'eau à la source. Cette tâche ingrate et ardue a d'ailleurs provoqué

plusieurs fausses couches. Nouvelle venue dans cette communauté musulmane, Leila, la jeune épouse de l'instituteur Sami, suggère à ses consœurs que les hommes, qui paressent toute la journée, prennent le relai. Ceux-ci refusent. Soutenue par Vieux-fusil, une veuve opiniâtre et courageuse, Leila entraîne les villageoises dans une grève de l'amour qui ne prendra fin que lorsqu'ils auront accepté. Au fil des jours et des semaines, la situation s'envenime: l'imam intervient, le maire s'interpose, des intégristes profitent de la division, Sami perd son emploi à l'école où les fillettes se font rares. Ce film a l'ambiance magique de l'orient et voue une véritable ode aux femmes.

MISS POTTER G 387

Un film de Chris Noonan, Bacfilms 2006, 1h33, adolescents

Londres, 1902. À 32 ans, Beatrix Potter a depuis longtemps remplacé ses espoirs de mariage heureux par un désir ardent: publier des livres pour enfants à partir des personnages animaliers auxquels elle donne vie dans de jolies aquarelles. Mais ses parents, aux crochets desquels elle vit encore, ne croient pas en elle. Un jour, elle rencontre Norman Warne, un jeune éditeur qui accepte avec enthousiasme de publier ses œuvres. Grâce aux conseils et encouragements de ce dernier, Beatrix entre dans le monde des contes adorables, dont le succès, inédit dans le milieu de l'édition, transforme cette vieille fille singulière en une femme épanouie et indépendante.. Lorsque Norman, dont elle est éprise, lui demande sa main, Beatrix constate qu'il lui reste d'autres obstacles à franchir avant de pouvoir accéder au bonheur. Ce film raconte une très belle histoire d'amour et de liberté...

ODETTE TOULEMONDE G 384

Un film de Eric-Emmanuel Schmitt, avec Catherine Frot, Pathé Distribution, 2007, 1h45, adultes

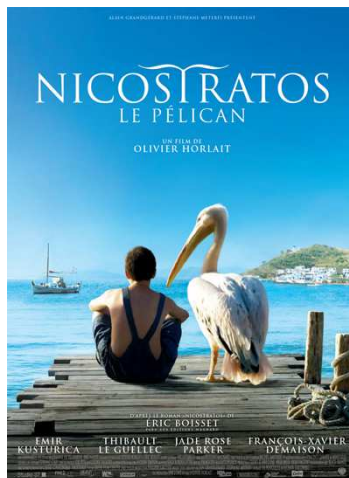
Odette Toulemonde n'a objectivement rien pour être heureuse mais l'est. Balthazar Balsan a tout pour être heureux mais ne l'est pas. Odette, la quarantaine maladroite, entre un fils coiffeur savoureux, une fille engluée dans sa puberté, travaille le jour au rayon

« cosmétiques » d'un grand magasin et coud le soir des plumes sur des costumes de revues parisiennes. Elle rêve de remercier Balthazar Balsan, son auteur préféré, à qui, pense-t-elle, elle doit son optimisme. L'écrivain parisien, riche et séducteur, va débarquer dans sa vie de façon inattendue. Récit de la rencontre drôle, attachante et poétique de deux naufragés atypiques que tout sépare...Un bonheur.

NICOSTRATOS, LE PÉLICAN G 879

Un film d'Olivier Horlait, d'après le roman d'Éric Boisset, France-Grèce, 2011, 90 min, enfants 7-12 ans

Yannis 14 ans, vit sur une petite île grecque qui a su demeurer sauvage. Depuis la mort de sa mère, la relation qui l'unit à son père s'est dégradée. Il sauve d'une mort probable un jeune pélican qui devient son ami. Le temps d'un été, Yannis rencontre Angéliki, une jeune fille de dix-sept ans, dont l'insouciance, la fantaisie et la spontanéité l'entraînent sur des chemins qui ne sont pas les siens. C'est un été unique, celui dont on se souvient tout le reste de sa vie. Yannis y découvrira l'amour que son père lui porte et qu'il n'avait jamais su lui témoigner.



NOUVEAUTÉS

Voici quelques titres (livres, DVD et CD) récemment acquis par la DOC.

(*facile, **moyen, ***difficile).

BIBLE

***LA GRANDE ENCYCLOPÉDIE DE LA BIBLE 1.264**

Mike Beaumont, Ed. Mame, Paris 2013

Cette encyclopédie biblique couvre tous les aspects de la Bible et de sa culture. On y trouve une mine d'informations sur sa rédaction et sa composition, sur l'histoire, la religion et la vie quotidienne du peuple de l'Alliance, son milieu géographique et politique. De magnifiques photos, des cartes et frises illustrent ce très beau livre.

***JÉSUS APPROCHE HISTORIQUE 3.425**

José Antonio Pagola, Ed. Cerf, Paris 2012

Dans ce livre, l'auteur veut mettre à la portée de n'importe quel lecteur ce que la recherche contemporaine peut dire avec certitude sur Jésus, de sa naissance à sa mort. Il en fait un exposé clair, qui fait la part entre ce que l'on peut savoir et ce qui est à jamais hors du champ de la connaissance. Chacun lira sans difficulté ce texte fluide qui fait oublier l'énorme quantité d'informations qui en est la matière et la technicité qu'il a fallu déployer pour l'exploiter.

***LA LECTURE INTRIGANTE – LA BIBLE APPLIQUÉE À VINGT SITUATIONS DE VIE 9.96**

Antoine Nouis, Ed. Labor et Fides, Genève 2012

Comment peut-on répondre aujourd'hui avec la Bible à des questions posées par des personnes en situations de crise ou en plein questionnement ? Pendant plus de vingt ans, l'auteur, pasteur, a tenté une autre méthode, la « lecture intrigante », dont il nous livre ici les principes et leur application à vingt situations vécues.

CATÉCHÈSE – FORMATION

****LES GRANDES SIGNATURES DE LA CATÉCHÈSE DU XX^e SIÈCLE À NOS JOURS TOME 1 10.15.55**

Textes réunis par Théo Kisalu et présentés par Henri Derroitte, Ed. Lumen Vitae, Bruxelles 2012

Dans l'Église contemporaine, s'il est un sujet délicat et important, débattu mais controversé, c'est bien la question des transmissions intergénérationnelles, et plus particulièrement la question de la catéchèse. Ce livre, préparé avec l'aide de collaborateurs qualifiés, donne accès à l'œuvre réflexive et prospective de grands spécialistes de la catéchèse, du XX^e siècle à nos jours.

****INITIALIS FORMATION INITIALE POUR LA COMMUNAUTÉ CHRÉTIENNE 10.6.84**

Coll., Ed. CRER, Angers 2011

Initialis est un outil de formation pour des animateurs qui accompagnent des adultes chrétiens engagés dans une responsabilité d'Église. Il propose de visiter et d'approfondir les fondements de la foi chrétienne, tout en donnant une place centrale à la Parole de Dieu. Durant ce temps de formation, les participants vivent un temps de partage : ce parcours pourra les aider à mieux accomplir leur mission.

LITURGIE

***GRÂCE AU DIMANCHE – FICHES PASTORALES POUR VIVRE « AUTREMENT » LE DIMANCHE 6.243**

Coll., Ed. CRER, Saint-Barthélémy-d'Anjou 2012

Les fiches pédagogiques qui composent ce livre s'adressent particulièrement aux prêtres, diacres et laïcs engagés en Église qui cherchent à renouveler les pratiques communautaires du dimanche :

ensemble, construire une Église priante et missionnaire, ouverte au monde, au service des pauvres. Dans le diocèse de Poitiers, une équipe forme et accompagne les communautés locales désireuses « d'endimancher » la vie. Ce livre de théologie pratique s'inspire directement de ces expériences.

FOI

**** * RÉSURRECTION DE JÉSUS ET RÉSURRECTION DES MORTS 4.244**

Jean-Pierre Torrell, Ed. Cerf, Paris 2012

À l'origine, ce livre était un cours de théologie donné par l'auteur et destiné à de futurs prêtres, à des enseignants en science des religions ou à des catéchistes. On y trouvera donc l'écho de nombreuses lectures qu'il faut nécessairement signaler à l'attention d'un public de ce genre. Dans cet ouvrage, l'auteur a opté pour un style plus simple et dépouillé, au ton direct et parfois même didactique, dans l'espoir que cette clarté pédagogique facilitera sa lecture et que le chrétien trouvera ce qui lui convient pour l'approfondissement de sa foi.

ÉGLISE

***VATICAN 2.0 YOU COUN 7.38**

Hors-série Prions en Eglise, Ed. Bayard, Paris

YouCoun est le diminutif de « Youth Concil ». Une volonté certaine de se tourner vers le concile Vatican II à l'occasion de son cinquantenaire. En effet, si entre 2012 et 2015 les colloques et publications sur le concile affluent sans difficultés, il est moins évident que les jeunes soient sensibilisés ou impliqués dans cet anniversaire. Durant ce laps de temps, YouCoun prévoit de faire connaître le concile Vatican II à une jeunesse qui ignore encore ses trésors, tout en permettant un dialogue au sein de l'Église catholique entre les jeunes de différents mouvements, en vue d'une prise de

conscience globale de l'unité et de la diversité de l'Église. Ce hors-série présente cette mise en œuvre.

SPIRITUALITÉ

***HEUREUX** 11.1.269

André Stuer, Ed. Don Bosco, Paris 2012

Des années durant, au fil des temps liturgiques qui déclinent « l'heureuse annonce », au cœur de l'actualité du vaste monde et de la nécessité toute quotidienne qui usent, blessent ou réjouissent, l'auteur a essayé des mots d'éveil et d'urgence pour confier à ses frères et sœurs, de semaine en semaine, de modestes « billets » de glaise et de lumière, de chair et de souffle. Ils sont rassemblés dans cet ouvrage.

***DOUTES, SOLITUDE, REJET** 111.2.266

Catherine de Hueck Doherty, Ed. St-Paul, Versailles 2001

L'homme est confronté à lui-même, seul face à ses doutes. Parfois, il n'en peut plus. Peut-il les partager avec un autre, se senti-il accepté, compris par les siens ? L'auteure a longtemps médité et partagé sur les principales sources d'angoisse qui affectent l'homme dans son équilibre physique, mental et spirituel. Elle livre ici ses réflexions comme des confidences pour soulager un ami tout proche.

***PAR LA BOUCHE DES ENFANTS, DES TOUT-PETITS**

11.2.265

Raphaël Deillon, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2013

...« Il est tant de beaux gestes qui se font devant nos yeux émerveillés que nous n'avons pas le droit de les garder pour nous. La voix des petits et des pauvres passe aussi par le témoignage de ce que nous avons vu et entendu. C'est pourquoi, j'ai voulu rassembler ici des paroles et des gestes de ces petits dont parle l'Évangile et que j'ai lus comme une Parole de Dieu dans le livre de la vie. »...

***À L'ÉCOLE DE LA PRIÈRE À LA SUITE DU CHRIST**

11.2.267

Benoît XVI, Ed. Parole et Silence, Paris 2013

À la suite du Christ, Benoît XVI nous invite à parcourir divers moments de la vie de Jésus. Des moments de joie ou de peine, de la nativité à la croix, du silence du désert à la compagnie de ses semblables, il nous livre à lui seul une véritable école de la prière. Par sa relation intime et privilégiée avec le Père vers qui il nous montre le chemin, il nous ouvre à une prière de confiance et d'abandon.

TÉMOINS

***LE PAPE FRANÇOIS – JE CROIS EN L'HOMME –
CONVERSATIONS AVEC JORGE BERGOGLIO 20.223**

Francesca Ambrogetti et Sergio Rubin, Ed. Flammarion, Paris 2013

Qui est ce nouveau pape qui s'exprime de façon si directe ? Une personnalité secrète, qui n'a accepté de raconter sa vie qu'une fois, dans ce livre, quand il était cardinal de Buenos Aires. Un jésuite pour qui le travail est l'instrument essentiel de la dignité humaine. Un homme préoccupé par les questions sociales, qui affronte le temps de la dictature argentine, les scandales de l'Église et prêche un pardon qui n'est pas synonyme d'impunité. Un missionnaire, proche des plus faibles qu'il cherche à faire grandir. Un symbole d'espérance.

***AMOUR, SERVICE & HUMILITÉ 20.220**

Jorge Mario Bergoglio Pape François, préface du cardinal Ph. Barbarin, Ed. Magnificat, Paris 2013

Et voilà que s'installe un grand silence à l'annonce du nom du successeur de Benoît XVI... Stupeur : qui est-ce ? D'où vient-il ? Les commentateurs bafouillent. Puis, à ses premiers mots, un frémissement dans la foule et bientôt un enthousiasme généralisé : quelle fraîcheur, quel souffle, quelle beauté dans la simplicité évangélique ! Dans ce livre, Jorge Mario Bergoglio répond aux questions concernant l'Église en prêchant une retraite aux évêques

espagnols. En suivant les Exercices spirituels de saint Ignace de Loyola, il médite sur les défis et les enjeux de la vocation épiscopale et, ce faisant, il nous offre sa vision de l'Église, dessinant les bases de ce qui pourrait bien être le programme de réformes du pape François.

***SEUL L'AMOUR NOUS SAUVERA 20.221**

Jorge Mario Bergoglio, Ed. Parole et Silence, Paris 2013

Quand, le 13 mars, on annonça sur la place Saint-Pierre l'élection du cardinal Bergoglio comme évêque de Rome, beaucoup d'européens ignoraient tout de lui. Le recueil proposé ici vous permettra de découvrir l'esprit qui anime ce pasteur. Choisis parmi ses récentes interventions, ces textes nous dévoilent l'exigence et la tendresse paternelles de celui qui les a prononcés.

***PAUL DE TARSE – LE VOYAGEUR DU CHRIST 20.217**

Quitterie Simon, Ed. Mame, Paris 2013

Mais qui donc est Paul ? Quelle était sa personnalité, qu'a-t-il véritablement écrit, pourquoi et dans quel contexte ? L'auteur a choisi, pour l'approcher, de croiser le regard de cinq de ses contemporains. Certains sont clairement mentionnés dans la Bible. Pour leur donner vie dans ce roman, il a inventé leurs personnalités, leurs voix, ainsi qu'une partie de leurs histoires.

***JEAN-PAUL II INTIME 20.214**

Caroline Pigozzi, Ed. Robert Laffont, Paris 2005

L'auteure est la seule journaliste à avoir tissé des liens privilégiés avec Jean-Paul II. Elle a partagé des moments de confiance avec ce pape si secret, connu sa vie quotidienne, souvent parlé avec lui, et l'a accompagné au cours de ses voyages.

***LE SIÈCLE DE MADELEINE SECRÉTAIRE DE L'ABBÉ BOVET 20.215**

Jean-Bernard Repond, Ed. de la Sarine, Fribourg 2000

Étonnant destin que celui de Madeleine Butignot ! Âgée de 15 ans, fréquentant le collège de Gambach à Fribourg, elle y fait la connaissance de l'illustre abbé Bovet, son maître de chant. Son destin bascule en 1935, lorsqu'elle devient à la fois sa secrétaire particulière et celle du chanoine François Charrière, le futur évêque de Lausanne, Genève et Fribourg. Une femme qui, au soir de sa vie, se raconte et se confie.

***AUX RACINES D'UN RÊVE – SUR LES PAS DE DON BOSCO 20.212**

Ed. du Signe, Strasbourg 2008

Cet ouvrage met nos pas dans ceux de Jean Bosco, nous faisant découvrir les lieux où se sont inscrites les étapes de sa vie. Il ne s'agit pas tant de relire son histoire, ni même de chercher à expliquer les événements, mais plutôt d'entrer dans la démarche humaine et spirituelle d'un homme dont la vie passionnante peut interroger la nôtre. Pour compléter ce livre, un DVD l'accompagne.

SCIENCES HUMAINES

***LA SOUFFRANCE A-T-ELLE UN SENS ? 18.3.83**

Xavier Thévenot, Ed. Don Bosco, Paris 2011

Tôt ou tard la souffrance nous assaille. Qu'elle soit physique, psychique, spirituelle ou d'origine sociale, la souffrance déshumanise à l'extrême. Quand on souffre, on ne sait plus qui on est, ni pourquoi on vit. Les évidences essentielles s'estompent. L'auteur de ces pages fut lui-même aux prises avec une très longue maladie. C'est donc de l'intérieur même de l'épreuve qu'il s'est efforcé, au fil des années, de partager une parole d'espérance : c'est l'amour qui sauve.

DVD

MOONRISE KINGDOM G 973

Un film de Wes Anderson, avec Bruce Willis et Bill Murray, Universal 2012, 1h30, enfants

Sur une île au large de la Nouvelle-Angleterre, au cœur de l'été 1965, Suzy et Sam, douze ans, tombent amoureux et s'enfuient ensemble. Parents, scouts, services sociaux et chef de la police partent à leur recherche... tandis que l'île fait face à une autre menace sous la forme d'un ouragan qui s'approche à grande vitesse...

LA PART DES ANGES G 972

Un film de Ken Loach, Zurich, Impulse 2012, 105 min, adolescents

A Glasgow, Robbie, tout jeune père de famille, est constamment rattrapé par son passé de délinquant. Il croise la route de Rhino, Albert et la jeune Mo lorsque, comme eux, il échappe de justesse à la prison mais écope d'une peine de travaux d'intérêts généraux. Henri, l'éducateur qu'on leur a assigné, devient alors leur nouveau mentor en les initiant secrètement... à l'art du whisky ! De distilleries en séances de dégustation huppées, Robbie se découvre un réel talent de dégustateur. Avec ses trois compères, Robbie va-t-il se contenter de transformer ce don en arnaque - une étape de plus dans sa vie de petits délits et de violence ? Ou en un avenir nouveau, plein de promesses ? Seuls les anges le savent...

LE PALAIS DE NOTRE DAME DE CHARTRES G 975

Un film de Laurence Thiriat et Hughes Demeude, Voir & Dire, Paris 2012, 26 min, adultes

Lorsque Charles le Chauve reçut de son grand-père Charlemagne le voile de la Vierge Marie, c'est à Chartres qu'il voulut déposer cette relique insigne. Car depuis les origines, la cathédrale beauceronne est un haut lieu marial, parmi les plus importants. Autour de la précieuse "Sancta Camisia", ce voile que Marie portait le jour de l'Annonciation, trois figures attirent la vénération des fidèles : Notre-Dame de Sous-Terre, Notre-Dame du Pilier et Notre-Dame de la

Nouveautés

Belle Verrière. À Chartres, Marie est chez elle et cette cathédrale est son palais.

17 FILLES G 971

Un film de Delphine et Muriel Coulin, Stephan Films 2011, 85 min, adolescents

Dans une petite ville au bord de l'océan, dix-sept adolescentes d'un même lycée prennent ensemble une décision inattendue et incompréhensible aux yeux des garçons et des adultes : elles décident de tomber enceintes en même temps. Ce film est inspiré d'un fait divers survenu en 2008.

LE LIVRE DE JONAS G 158

Film collectif édité par la Société biblique suisse, 2012, 36 min, enfants 7-12 ans

Suite à la parution de l'évangile de Luc en langue des signes, la Société biblique suisse offre au public sourd, malentendant et entendant un deuxième texte de la Bible, patrimoine culturel de l'humanité : le livre du prophète Jonas. La traduction a été réalisée par une trentaine de personnes bénévoles, sourdes et entendants, catholiques et protestantes de Suisse romande. Elle a été validée par des spécialistes de la traduction de l'Ancien Testament.

RIO G 989

Un dessin animé de Carlos Saldanha, Foxfilm, 2011, 93 min, dès 4 ans

Blu est un perroquet rare qui ne sait pas voler. Il vit avec sa maîtresse Linda dans le froid du Minnesota où il profite d'une vie tranquille et confortable. Lorsque Linda et Blu apprennent qu'il existe une congénère de Blu au Brésil, ils s'envolent pour la ville exotique de Rio de Janeiro afin de la rencontrer...Un film d'aventures palpitantes avec une musique entraînante : un festival de couleurs !

QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS G 986

Un film de Stéphane Brizé, avec Vincent Lindon et Emmanuelle Béart, Xenix Film, 105 min, adolescents

À 48 ans, Alain Evrard est obligé de retourner habiter chez sa mère. Cohabitation forcée qui fait ressurgir toute la violence de leur relation passée. Il découvre alors que sa mère est condamnée par la maladie. Dans ces derniers mois de vie, seront-ils enfin capables de faire un pas l'un vers l'autre ?

LES SEIGNEURS G 985

Une comédie de Olivier Dahan, avec Gad Elmaleh, Franck Dubosc, Omar Sy, Vito Films, France 2012, 93 min, adolescents

Patrick Orbéra, la cinquantaine, est une ancienne gloire du football qui a totalement raté sa reconversion. Sans emploi, alcoolique et ruiné, il n'a même plus le droit de voir sa fille Laura. Contraint par un juge de retrouver un emploi stable, il n'a d'autre choix que de partir sur une petite île bretonne pour entraîner l'équipe de foot locale.

THÉRÈSE DESQUEYROUX G 987

Un film de Claude Miller, avec Audrey Tautou et Gilles Lelouch, les films du 24, France 2013, 106 min, adolescents

Dans les Landes, on arrange les mariages pour réunir les terrains et allier les familles. Thérèse Larroque devient Madame Desqueyroux. Mais cette jeune femme aux idées avant-gardistes ne respecte pas les conventions ancrées dans la région. Pour se libérer du destin qu'on lui impose, elle tentera tout pour vivre pleinement sa vie...

DE ROUILLE ET D'OS G 991

Un film de Jacques Audiard, avec Marion Cotillard, Les films du Fleuve, France/Belgique 2012, 118 min, adultes

Ça commence dans le Nord. Ali se retrouve avec son fils Sam, 5 ans qu'il connaît à peine, sur les bras. Sans domicile, sans argent et sans amis, Ali trouve refuge chez sa sœur à Antibes. Une nuit, son destin croise celui de Stéphanie. Il est pauvre ; elle est belle et pleine

d'assurance, dresseuse d'orques au Marineland. Il faudra que le spectacle tourne au drame pour que le destin les réunisse à nouveau. Quand Ali la retrouve, la princesse est tassée dans un fauteuil roulant, elle a perdu ses jambes et pas mal d'illusions. Il va l'aider simplement, sans compassion, sans pitié. Elle va revivre.

UNE GIRAFE SOUS LA PLUIE G 1000

Un film d'animation de Pascale Hecquet, Belgique/France, 12 min, enfants 7-12 ans

À Djambali, toute l'eau est monopolisée pour alimenter la luxueuse piscine de Sir Lion. Une girafe téméraire décide que cette situation a assez duré. Son geste aura de bien lourdes conséquences : la voilà expulsée de son pays...Ce film est un support pédagogique autour du parcours d'un migrant d'aujourd'hui.

TOUTES NOS ENVIES G 1001

Un film de Philippe Lioret, avec Vincent Lindon et Marie Gillian, Mars Films, France 2011, 120 min, adolescents

Claire, jeune juge au tribunal de Lyon, rencontre Stéphane, juge chevronné et désenchanté, qu'elle entraîne dans son combat contre le surendettement. Quelque chose naît entre eux, où se mêlent la révolte et les sentiments, et surtout l'urgence de les vivre.

LES ADIEUX À LA REINE G 988

Un film de Benoît Jacquot, avec Diane Kruger et Virginie Ledoyen, Les films du lendemain, France 2012, 96 min, adolescents

En 1789, à l'aube de la Révolution, Versailles continue de vivre dans l'insouciance et la désinvolture, loin du tumulte qui gronde à Paris. Quand la nouvelle de la prise de la Bastille arrive à la Cour, le château se vide, nobles et serviteurs s'enfuient...Mais Sidonie Laborde, jeune lectrice entièrement dévouée à la Reine, ne veut pas croire les bruits qu'elle entend. Protégée par Marie-Antoinette, rien ne peut lui arriver. Elle ignore que ce sont les trois derniers jours qu'elle vit à ses côtés.

LE COMPLEXE DU CASTOR G 978

Un film de Jodie Foster, avec Mel Gibson et Jodie Foster, Summit Entertainment, France 2011, 90 min, adolescents

Victime d'une dépression, Walter a négligé sa famille et laissé son entreprise à la dérive. Sa vie bascule lorsqu'il trouve une marionnette de castor. Par jeu ou par désespoir, il utilise cette marionnette pour extérioriser toutes les choses qu'il n'ose pas dire à sa famille et à ses collègues. La marionnette devient alors comme une nouvelle personnalité, un nouveau Walter, plus positif et sûr de lui. Rapidement il reprend le contrôle de sa vie mais découvre peu à peu qu'il ne peut plus vivre sans son castor. Parviendra-t-il à se débarrasser de lui ?

AMAZING GRACE G 980

Un film de Michael Apted, avec Michael Gambon et Albert Finney, Seven Sept, Paris 2012, 1h53, adolescents

Angleterre, au tournant du XIXe siècle. William Wilberforce, élu très jeune à la Chambre des communes, se voit confier par le Premier ministre, William Pitt, la mission d'abolir l'esclavage. Déchiré entre sa carrière politique et son envie de se consacrer à Dieu, Wilberforce cherche conseil auprès de John Newton, esclavagiste repent, qui lui explique que les deux vocations ne sont pas incompatibles. Quinze ans plus tard, alors que sa mission encore inachevée a miné sa santé, Wilberforce fait la connaissance de Barbara Spooner, une jolie jeune femme qui partage sa soif de justice, et qu'il épouse aussitôt. Épaulé par des militants abolitionnistes, dont Thomas Clarkson, Wilberforce reprend son combat à la Chambre des communes. Il triomphera le 25 mars 1807.

CREDO – DES MOTS POUR DIRE LA FOI G 974

Un film de Michel Carrier et Jean-Claude Salou, C.F.R.T., Paris 2005, 2h30, adultes

"Je crois en un seul Dieu, le Père tout-puissant..." Que signifient ces mots pour un chrétien d'aujourd'hui ? Que veut-on exprimer quand on dit que Dieu est Père ? Jésus, Fils de Dieu ? Et l'Esprit Saint, l'Eglise, la Résurrection..? Et qui songe aujourd'hui, en récitant le Credo, aux innombrables débats, affrontements, approfondissements auxquels sa rédaction a donné lieu ? Cinq films passionnants pour mieux comprendre l'histoire du Credo et de sa formulation, pour réfléchir, approfondir, éclairer les fondements de la foi chrétienne.

THE LUCKY ONE G 982

Un film de Scott Hicks, avec Zac Efron, Warner Bros. 2012, 96 min, adolescents

Un fusilier de la marine américaine (Zac Efron) revient chez lui, en Caroline du Nord, après avoir servi sa patrie lors de trois rondes en Irak. Arrivé, il part à la recherche d'une femme dont il ne connaît pas l'identité mais qui se trouve sur la photo qu'il trimballe avec lui, croyant qu'elle a été son porte-bonheur durant la guerre.

CAMILLE REDOUBLE G 996

Un film de Noémie Lvovsky, Fox films 2011, 116 min, adolescents

Camille a seize ans lorsqu'elle rencontre Eric. Ils s'aiment passionnément et Camille donne naissance à une fille...

25 ans plus tard : Eric quitte Camille pour une femme plus jeune.

Le soir du 31 décembre, Camille se trouve soudain renvoyée dans son passé.

Elle a de nouveau seize ans. Elle retrouve ses parents, ses amies, son adolescence... et Eric.

Va-t-elle fuir et tenter de changer leur vie à tous deux ? Va-t-elle l'aimer à nouveau alors qu'elle connaît la fin de leur histoire ?

JE TE PROMETS G 997

Un film de Michael Sucsy, avec Jessica Lange et Sam Neil, Éditions Vidéo France 2012, 1h40, adolescents

Paige et Leo formaient un jeune couple heureux, jusqu'à l'accident. Leo s'en sort indemne mais Paige se réveille de son coma en ayant tout oublié des cinq dernières années de sa vie. Elle n'a plus aucun souvenir de Leo ni de ce qu'ils ont vécu et découvre une vie dont elle ignore tout... Elle se croit encore fiancée à Jeremy, un homme d'affaires toujours amoureux d'elle, et a beaucoup de mal à accepter Leo et son style de vie bohème. Prêt à tout, celui-ci décide de recommencer à zéro et de reconquérir Paige comme s'ils venaient juste de se rencontrer. Un grand amour peut-il naître deux fois ? Une sublime histoire d'amour inspirée de faits réels.

NICOLAS DE FLUE – ARTISAN DE PAIX G 979

Un film de la Communauté du Chemin Neuf, Lyon 2012, 30 min, adolescents

« Que le nom de Jésus soit votre salutation. Nous vous souhaitons beaucoup de bien et que le Saint-Esprit soit votre ultime récompense ». C'est avec cette phrase que Nicolas de Flue (1417-1487) nous salue. Homme profondément spirituel, il a vécu il y a plus de 500 ans dans la toute jeune confédération Suisse, qu'il préserva d'une guerre civile. A travers ce film, nous sommes invités à découvrir et à entrer dans le mystère de cette vocation, qui est non seulement la sienne, mais aussi celle de son épouse Dorothee et de ses fils aînés qui ont donné leur consentement. Paradoxalement, l'influence de frère Nicolas sur le monde de son époque, grandit au fur et à mesure qu'il se retire. Aujourd'hui, nous observons, sous différents aspects, les troubles dans le monde. Le message de paix de frère Nicolas est plus actuel que jamais.

LE SECRET DE CHARLIE G 990

Un film de Burr Steers, avec Zac Efron et Kim Basinger, Universal 2011, 95 min, adolescents

Après la mort de son frère Sam, Charlie n'arrive pas à faire son deuil. Comme il se sent coupable de sa mort, il le voit et fait une promesse : tous les jours, au coucher du soleil, ils doivent se retrouver à l'endroit où ils regardaient les bateaux. À cause de cette promesse, Charlie ne part pas à l'université et devient gardien d'un cimetière. Mais sa vie monotone devient encore un peu plus compliquée quand Tess, une ancienne camarade de voile, entre dans sa vie...

DANS LA MAISON G 995

Un film de François Ozon, avec Fabrice Luchini, Kristin Scott Thomas et Emmanuelle Seigner, Elzévir Films 2012, 105 min, adolescents

Un garçon de 16 ans s'immisce dans la maison d'un élève de sa classe, et en fait le récit dans ses rédactions à son professeur de français. Ce dernier, face à cet élève doué et différent, reprend goût à l'enseignement, mais cette intrusion va déclencher une série d'événements incontrôlables...

L'ENFANT D'EN HAUT G 993

Un film de Ursula Meier, Elzévir Films 2012, 95 min, adolescents

Simon, 12 ans, emprunte, l'hiver venu, la petite télécabine qui relie la plaine industrielle où il vit seul avec sa sœur Louise, à l'opulente station de ski qui la surplombe. Là-haut, il vole les skis et l'équipement des riches touristes qu'il revend ensuite aux enfants de son immeuble pour en tirer de petits mais réguliers bénéfices. Louise, qui vient de perdre son travail, profite des trafics de Simon qui prennent de l'ampleur et devient de plus en plus dépendante de lui...

J'ENRAGE DE SON ABSENCE G 994

Un film de Sandrine Bonnaire, avec William Hurt et Alexandra Lamy, Ad Vitam SARL 2013, 1h38, adolescents

Après dix ans d'absence, Jacques ressurgit dans la vie de Mado, aujourd'hui mariée et mère de Paul, un garçon de sept ans. La relation de l'ancien couple est entachée du deuil d'un enfant. Alors que Mado a refait sa vie, Jacques en paraît incapable et lorsqu'il rencontre Paul, c'est un choc. La complicité de plus en plus marquée entre Jacques et Paul finit par déranger Mado qui leur interdit de se revoir. Mais Jacques ne compte pas en rester là...

UN PLAN PARFAIT G 992

Un film de Pascal Chaumeil, avec Diane Kruger et Dany Boon, Fox Films 2011, 104 min, adolescents

Pour contourner la malédiction qui anéantit tous les premiers mariages de sa famille, Isabelle a une stratégie pour épouser l'homme qu'elle aime : trouver un pigeon, le séduire, l'épouser et divorcer. Un plan parfait si la cible n'était l'inférel Jean-Yves Berthier, rédacteur pour un guide touristique, qu'elle va suivre du Kilimandjaro à Moscou. Un périple nuptial pour le meilleur et surtout pour le pire...

MARCELLO MARCELLO G 999

Une comédie de Denis Rabaglia, Praesens Films Zurich 2009, 93 min, adolescents

Italie, 1956. Dans la pittoresque île d'Amatrello, une étrange coutume s'est établie: les pères déterminent le premier rendez-vous de leurs filles en fonction des cadeaux qu'ils reçoivent. Cette tradition a conduit beaucoup de ces rendez-vous à des mariages et la course pour les meilleurs cadeaux est une réalité quotidienne pour les garçons du village. Fils d'une union malheureuse, le jeune Marcello se moque de cette tradition jusqu'à ce qu'il aperçoive la ravissante Elena, la fille du maire revenue dans l'île pour être, à son tour, un objet de convoitise. Marcello pense alors à un cadeau parfait...

DE CHAIR ET D'ÂME G 981

Documentaire de Raphaëlle Aellig Régnier avec Philippe Pozzo di Borgo et Alexandre Jollien, RaR Film, Genève 2012, 50 min, adultes

Ce film nous invite à être les témoins privilégiés d'une rencontre qui réunit deux personnalités d'exception: Alexandre Jollien, philosophe suisse, et Philippe Pozzo di Borgo, entrepreneur français. L'un est connu grâce à ses conférences et ouvrages de philosophie. L'autre l'est encore plus grâce au formidable succès du film "Intouchables" tiré de son livre "Le second souffle". Si on ajoute à la popularité de ces deux hommes leur formidable énergie et leur humour féroce, on comprend pourquoi ils ont tant à nous parler de nous en nous parlant d'eux.

CORNOUAILLE G 998

Un film de Anne le Ny, avec Vanessa Paradis, Stephan Films 2011, 1h36, adolescents

Odile est une jeune femme indépendante et rationnelle, à l'existence bien réglée. Pourtant, alors qu'elle prend possession de la maison de sa tante dont elle vient d'hériter en Bretagne, la réalité, petit à petit, commence à lui échapper... Est-ce l'endroit qui est hanté? La mémoire d'Odile qui, en se réveillant, lui joue des tours ? Ou bien Loïc, son prétendu "ami d'enfance retrouvé", qui l'entraîne vers d'étranges chemins ? Dans les brouillards de cette Cornouaille mystérieuse, rien ne se passe comme Odile l'attendait...

DU VENT DANS MES MOLLETS 984

Un film de Carine Tardieu d'après le roman de Raphaëlle Moussafir, avec Isabelle Carré, Agnès Jaoui et Isabella Rossellini, Gaumont 2012, 1h26, enfants 7-12 ans

Rachel Gladstein a neuf ans, une maman merveilleusement étouffante, un papa drôlement cynique, et une mémé adorablement mortifère. Rachel rêve d'être aimée de sa blonde et vacharde maîtresse, de faire partie du club des amies de Barbie, et de devenir l'unique amie de Marina Campbell parce que sa maman est morte et que son papa est un baron anglais. Mais c'est la rentrée des

classes, Rachel dort avec son cartable et mouille son lit, sa mère lui impose de commencer une thérapie avec une psy hors du commun et par-dessus le marché, Valérie, la petite grosse effrontée la harcèle pour devenir sa copine.

Quand l'adversité s'acharne, à quoi bon lutter ?...

ASTÉRIX ET OBÉLIX - AU SERVICE DE SA MAJESTÉ

G 983

Un film de Laurent Tirard, avec Gérard Depardieu, Catherine Deneuve, Fabrice Luchini, Valérie Lemercier et Dany Boon, Frenetic 2012, 110 min, enfants 7-12 ans

50 avant Jésus Christ, César a soif de conquêtes. A la tête de ses glorieuses légions, il décide d'envahir une île située aux limites du monde connu, ce pays mystérieux appelé Britannia, la Bretagne. Un petit village Breton parvient à lui résister, mais ses forces faiblissent. Ils s'associent alors au village gaulois d'Astérix et Obélix. Malheureusement, les choses ne se passent pas comme prévu...

CD ROM

CONFLIXCLIPS CDR 44

DVDrom interactif Friedensdorf / Village de la Paix, Broc 2010, 24 min, adolescents

Passer à l'attaque ou détourner l'attention ? Chercher un compromis ou fuir ? Six scènes sur le thème des conflits jouées par de jeunes acteurs / actrices et adultes projetés au milieu de situation difficiles du quotidien. C'est l'utilisateur qui décide de la suite du déroulement – aussi bien dans le film que dans la réalité de la vie. De quelle stratégie de résolution de conflits nous laissons- nous convaincre ?

et beaucoup d'autres VHS et DVD, sur d'innombrables sujets sont à votre disposition. N'hésitez pas à visiter notre catalogue internet : www.catedoc.ch. Il est mis à jour quotidiennement.