

Novembre 2012

Livrotage

Thème :

LE CREDO

*... et toujours
les dernières
nouveautés*

En cette année de la foi, ouverte le 11 octobre dernier par le pape Benoît XVI, nous pouvons nous demander ce qu'est la foi et quelle est notre foi de chrétien ?

En effet, lors de chaque messe, à la fin de la liturgie de la Parole, nous sommes invités à dire une profession de foi que l'on appelle Credo et qui signifie « je crois ». Déclamer le Credo, c'est ainsi témoigner de notre foi de chrétien.

Mais que signifie cette prière que nous récitons parfois machinalement, en connaissons-nous réellement le sens ?

Pour essayer de répondre à toutes ces questions, nous avons choisi, pour ce Livrotage n° 1, des documents (livres, revues, DVD) que vous pouvez emprunter et dont le thème est le Credo.

Nous vous souhaitons la bienvenue à la Doc et, si vous ne la connaissez pas encore, c'est avec plaisir que nous vous en ferons une visite guidée.

Au plaisir de la rencontre !

Mireille Yerly-Gassmann, resp.

SURF @ INTERNET

<http://catechese.cathocambrai.com/page-24135-credo.html>

<http://www.eglise.catholique.fr/foi-et-vie-chretienne/la-vie-spirituelle/priere/credo--symbole-de-nicee.html>



<http://www.bible-ouverte.ch/cours-formation-biblique/complements-credo/2035-complement-fiche-322.html>

<http://users.skynet.be/prier/textes/PR0835.HTM>



<http://www.zenit.org/article-31210?l=french>



LE CREDO : LIVRES

DÉCOUVRIR ET PRIER LE CREDO 1359

Nathalie Novi, Jean Debruyne, Ed. du Centurion, Paris 1994

Le Credo résume la foi des chrétiens du monde entier. Voici un livre qui aide à le découvrir et à le comprendre grâce aux textes et aux images qui accompagnent chacune de ses phrases. L'auteur, Jean Debruyne, a voulu rendre accessible aux enfants cet acte de foi qui lie les chrétiens d'hier à ceux d'aujourd'hui. Bien que datant de plusieurs années, ce livre est toujours d'actualité et facile d'accès.

LA FOI DES CHRÉTIENS EXPLIQUÉE À TOUS 8488

Joëlle Chabert, Coll. Les b.a.ba du christianisme, Ed. Bayard, Paris 2007

« Je crois en un seul Dieu, le Père tout-puissant, créateur du ciel et de la terre, de l'univers visible et invisible, je crois en un seul Seigneur, Jésus-Christ, le fils unique de Dieu... »

Mais que croient donc vraiment les chrétiens ? Qu'est-ce que ces mots ont-ils pu dire de Dieu, il y a plus de 1500 ans ? Comment les comprendre encore aujourd'hui ? Ce livre présente avec clarté la foi des chrétiens et répond aux questions et aux objections contemporaines que ce « Credo » ne manque pas de soulever.

PETITE INTRODUCTION À LA FOI - MÉDITATIONS SUR LE SYMBOLE DES APÔTRES 9466

Bruno Forte, Ed. Bayard, Paris 2006

Comment dire la foi des chrétiens, en termes simples et essentiels, aux croyants et aux non-croyants ? Cette « petite introduction à la foi » est devenue au fil des ans un grand classique et est traduite en de nombreuses langues. Elle est rédigée par un des plus célèbres théologiens catholiques, proche de Jean-Paul II et de Benoît XVI. Ces méditations sur les articles du symbole des Apôtres, le Credo, proposent un commentaire accessible, théologique et spirituel.

CINQ PETITES CATÉCHÈSES SUR LE CREDO 8220

Mgr Christophe Dufour, Ed. Bayard, Paris 2007

Le croyez-vous ? Ce livre porte cette question en cinq chapitres. Le Credo dit la foi la plus ancienne et toujours actuelle de l'ensemble des chrétiens. Or, beaucoup de nos contemporains butent sur ses mots comme sur des portes closes. En cinq courtes étapes, Mgr Dufour commente ces grandes affirmations : Dieu est tout-puissant ; Jésus est né de Dieu ; Jésus est ressuscité des morts ; L'Eglise est sainte ; L'Esprit donne la vie éternelle. A la fin de chaque chapitre, il invite à poursuivre le parcours, seul ou en groupe.

BALADE AU PAYS DE LA FOI 9464

Michel Salamolard, Ed. du Signe, Strasbourg 2004

Le Credo, un condensé de la vie chrétienne ! Il exprime l'essentiel de la foi chrétienne, centrée sur le Christ. Cet ouvrage est un support de méditation pour ceux qui veulent comprendre ou interroger la pensée chrétienne. Il explique et commente le Credo, dans un langage précis et simple qui éclaire les notions abstraites et rejoint la vie.

JÉSUS, CHRIST, FILS DE DIEU, SEIGNEUR 10338

LA RÉSURRECTION DE LA CHAIR 10339

Marie-Laure Rochette, Jean-Louis Souletie, Ed. Le Sénevé/ISPC, Paris 2011

Afin que la foi chrétienne continue de fournir au plus grand nombre des ressources pour une vie heureuse, l'Eglise se sent invitée à entreprendre une nouvelle évangélisation. Pour cela, cette collection met en interaction le texte du Catéchisme de l'Eglise catholique avec des lieux de la foi où l'Eglise est manifestée dans une expérience croyante qui la fait vivre. Les hommes et les femmes de ce temps, pour avancer dans le déchiffrement de leurs combats spirituels, trouveront certainement de l'intérêt à parcourir le chemin ouvert par chacun de ces livres. Ils sauront ce que l'Eglise croit en regardant la manière dont l'Eglise croit.

Le premier volume prend appui sur l'article 2 de la profession de la foi chrétienne « *Je crois en Jésus Christ, son fils unique, notre Seigneur* » et le deuxième volume sur l'article 11 « *Je crois à la résurrection de la chair* ».

PRIER LE CREDO 9626

Mgr Michel Dubost, Ed. Desclée de Brouwer, Paris 2008

Bien souvent au cours de la messe, le Credo se récite de manière mécanique, sans guère d'attention aux formules qui le composent. Pour beaucoup, cette profession de foi apparaît plus comme un ensemble de concepts théologiques ou intellectuels que comme l'invitation à une expérience spirituelle. Au contraire de cette approche immédiate, Mgr Michel Dubost propose de « *prier le Credo* », c'est-à-dire de revenir à sa source, en profondeur. C'est l'occasion d'éclaircir des expressions difficiles ou qui peuvent sembler abstraites, de voir plus clair dans des textes qui prennent leur origine dans les premiers temps de l'Eglise. Les prier, les méditer, mais aussi les proclamer en communauté, autant de richesses qui sont accessibles à tout chrétien. Faire un bout de chemin ensemble pour choisir de dire le Credo aujourd'hui, en vérité, au point d'en nourrir notre prière... c'est la proposition de l'auteur.

AUX SOURCES DE LA FOI - LA FOI EN FAMILLE 8618

Christine Ponsard, Ed. Edifa-Mame, Paris 2008

Voici réunies les principales chroniques de Christine Ponsard sur les sacrements, les dix commandements, *le Credo* et la prière. Avec toute l'ardeur de sa foi et la finesse de sa pensée, l'auteur nous plonge aux sources de la foi chrétienne et nous invite à en nourrir toute notre vie familiale et personnelle.

CREDO POUR AUJOURD'HUI 2182

A. De Palmaert, A. Hollan, Ed. Fleurus, Paris 1984

Quelques mots, quelques phrases, tout est dit. Depuis 2000 ans, des milliards d'hommes ont bâti leur vie sur le Symbole des Apôtres, le proclamant et le méditant sans cesse. *Credo pour aujourd'hui*, c'est

une de ces innombrables méditations. Des phrases, que l'on connaît trop par mémoire, sont relues ici avec parfois d'autres approches, mais toujours dans la fidélité à l'Eglise qui a su nous transmettre, intacte, la foi des apôtres...

LE CREDO, LE NOTRE PÈRE EXPLIQUÉS A TOUS 9240

Père Michel Souchon, Croire Aujourd'hui, Ed. Bayard, Paris

Pourquoi réunir en un seul livre le commentaire du Credo et celui de la Prière du Seigneur ? Parce que les deux prières ont un lien très fort : le baptême. Le « *Je crois en Dieu* » est la profession de foi baptismale. Interrogé avant son baptême, le catéchumène répond « *Je crois* » aux trois parties du Credo. Et le « *Notre Père* » est la prière des baptisés : dans l'Eglise ancienne, seuls les baptisés étaient admis à la liturgie eucharistique et pouvaient dire le Pater avant la communion. Aussi est-il normal que les préparations au baptême fassent une grande place aux commentaires de ces deux prières. Ces dernières nous font avancer dans l'itinéraire qui nous fait devenir ce que nous sommes : des baptisés, des chrétiens.

VIVRE DIEU - L'ART ET LA JOIE DE CROIRE 8268

Maurice Zundel, Presses de la Renaissance, 2004

Cet ouvrage propose de redécouvrir autrement le trésor de la foi chrétienne. Il s'adresse à ceux qui sont en quête de sens comme aux chrétiens confirmés. *Vivre Dieu* est un concentré thématique et pédagogique de l'œuvre de Maurice Zundel, déjà publiée ou inédite. De l'interrogation sur l'Homme au mystère de Dieu, il n'évite pas les sujets difficiles comme la réalité de la souffrance et du mal. Un panorama singulier de la foi chrétienne dressé de façon claire et concrète. Le lecteur est ainsi introduit dans la profondeur et l'ampleur d'une pensée qui comprend la complexité de notre époque tout en la ramenant à l'essentiel.

AUTOUR DU CREDO 6869

Albert Rouet, Ed. Médiaspaul, Paris 2003

Comment dire sa foi, avec ce qu'elle a d'exact, de vrai et d'intangible, sans tomber dans l'intolérance ? « Je crois »... tellement de gens le disent de toutes les manières et avec tous les contenus ! Il faut avoir le courage de creuser le sens des mots, de savoir en quoi ils sont chrétiens. Le Credo n'est pas un résumé de la foi, il en est le symbole. Il ne dit pas tout mais il dit justement l'essentiel : Dieu est toujours mystère pour nous. Ce que nous disons nous convertit. Ce que nous annonçons nous transforme. Ce que nous croyons nous constitue comme chrétiens. Dire sa foi nous rend meilleurs croyants. Il y a toujours un rapport direct entre l'annonce de la foi et la conversion. Nul ne peut dire « je crois » sans poser sa vie dans les mains du Ressuscité. Et comme ses mains sont trouées et ne gardent rien, le Christ, à qui vous vous donnez, vous donne les uns aux autres. Le symbole de la foi est communion.

**CREDO, LA CONFESSION DE FOI DES APÔTRES
EXPLIQUÉE AUX HOMMES D'AUJOURD'HUI 659**

Hans Küng, Ed. Du Seuil, Paris 1996

L'auteur commente et explique les affirmations du « Symbole des Apôtres », le *Credo* qui est récité par les chrétiens depuis plus d'un millénaire et demi et qui résume leur foi. Avec sa liberté habituelle, il critique les images et les représentations désuètes qui entourent si souvent ces vieilles formulations. Avec le souci pédagogique qu'on lui connaît, il tente de dire comment et pourquoi elles gardent un sens aujourd'hui, ou ce qui, en elles, demeure actuel et ce qui est secondaire de retenir. Avec conviction et audace, il propose des interprétations neuves. Ce livre, fruit de quarante années de travail théologique, est une remarquable actualisation du *Credo* pour l'homme moderne.

LES QUATRE PILIERS DE LA CATÉCHÈSE : LE CREDO, LE NOTRE PÈRE, LES DIX COMMANDEMENTS, LES SACREMENTS 610

René Marlé S.J., Ed. Le Sarmant Fayard, Belgique 1988

Qui est le Dieu auquel déclarent croire les chrétiens quand ils professent leur *Credo* ? Comment est-il proposé de l'invoquer dans le Notre Père ? Quelles règles de vie déterminent ses Commandements ? Que sont ces rites, les Sacrements, à travers lesquels se communique sa grâce ? C'est à ces questions cardinales que se doit de répondre toute catéchèse. Elles sont abordées ici dans un langage à la fois simple et rigoureux. Le propos est d'aller continuellement à l'essentiel, en faisant apparaître l'unité de ce qui est proposé dans la foi catholique et qui devient ainsi principe de vie. L'auteur tient à publier un livre accessible pour permettre de découvrir les richesses de la foi.

POUR DIRE LE CREDO 543

Jean-Noël Bezançon, Jean-Marie Onfray, Philippe, Ed. du Cerf, Paris 1986

Le Credo est à dire comme la liturgie est à vivre. Mais pour le dire vraiment, avec son cœur et son intelligence, encore faut-il en comprendre le sens. Voici un guide, synthétique et clair. Trois auteurs – trois prêtres exerçant des charges de formation – ont travaillé en concertation pendant deux ans pour rédiger une initiation aux principales formulations que l'Eglise a données de la foi chrétienne. Phrase par phrase, article par article, nous est expliqué ce que croient les disciples du Christ.

AU CŒUR DE NOTRE FOI, LE CREDO 660

Christoph Schönborn, Ed. Saint Paul, Versailles 1995

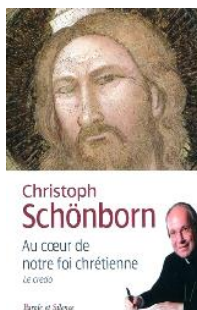
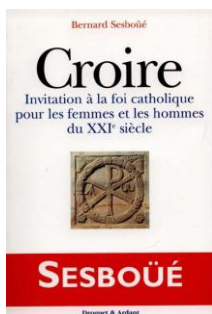
La foi forme un tout; elle n'a qu'un seul cœur, un seul centre : Jésus-Christ, le fils du Dieu vivant. Les vérités de la foi proviennent de cet écrin qu'est le cœur de Jésus, car « en Lui sont cachés tous les trésors de la sagesse et de la connaissance » (col 2,3). Ainsi le Christ doit-Il être au centre de notre catéchèse et celle-ci a pour but de mettre les hommes « en communion avec Jésus-Christ ».

Ces brèves méditations sur les points essentiels du *Credo* sont d'une grande limpidité. Elles aideront à axer notre foi sur une rencontre personnelle avec le Christ car « Lui seul peut conduire à l'amour du Père dans l'Esprit et nous faire participer à la vie de la Trinité Sainte ».

CROIRE, INVITATION À LA FOI CATHOLIQUE POUR LES FEMMES ET LES HOMMES DU XXI^{ème} SIÈCLE 5270

Bernard Sesboüé, Ed. Droguet&Ardant, Paris 1999

Aux lendemains du concile Vatican II, les exposés de la foi chrétienne ont abondé. Les ouvrages, qui revisitaient le *Credo* à la lumière des débats conciliaires, s'adressaient à un public baigné par une culture encore fortement christianisée. A l'aube du XXI^{ème} siècle, alors que la culture ambiante a largement perdu ses références judéo-chrétiennes, un exposé de la foi catholique ne peut plus se contenter de «mettre au goût du jour » les formulations de la foi sans d'abord en «mettre en examen» les principales affirmations. C'est à cette tâche que s'attelle Bernard Sesboüé dans cet ouvrage. Sans simplification mais dans un vocabulaire compréhensible par tous, il affronte toutes les questions, toutes les objections et toutes les accusations d'une société sécularisée en proie au doute et au soupçon. Ensuite seulement, il développe un exposé dense et cohérent de la foi catholique reçue des Apôtres.



LE CREDO : REVUES

INITIALES

N° 161 Février/Mars 2000 «Croire» 5610

Page 22 : « Ecrire le Credo »

« Moi, je crois... » Animation intéressante pour faire réfléchir un groupe de jeunes sur la signification du Credo et les inciter à en écrire un, seul ou en groupe.

Cette proposition d'activité peut également être utilisée pour des adultes.

LE PETIT CATÉCHISME DE FÊTES & SAISONS

N° 548 Septembre/Octobre 2000 «Le bonheur d'être chrétien» 5743

Page 22 et suivantes : « Le Credo, la proclamation de la foi »

Comment proclamons-nous le Credo ? Avec foi, conviction ou machinalement ? Connaissons-nous vraiment le sens des paroles ? Cette revue propose une relecture du Symbole des apôtres pour mieux comprendre cette prière ancestrale.

Les commentaires sont suivis d'une piste de réflexion personnelle très intéressante où les quatre revues proposées sont également en prêt.

CHOISIR

N° 540 Décembre 2004 «Le ciel sur terre» 7170

Pages 13 et suivantes : « Les fondements du Credo chrétien »

Comment comprendre la divinité de Jésus Christ, sa conception de l'Esprit Saint, la résurrection du Christ et celle des morts etc... ?

Cet article, réflexion profonde sur le fondement de la foi, apporte un côté plutôt «exégétique» sur le langage du Credo chrétien et ses répercussions.

CROIRE AUJOURD'HUI

N° 185 Décembre 2004 « Adorer : Dieu n'est pas une idole ! »
7183

Pages 28 et suivantes

« Quel Credo animait les premiers chrétiens ? »

« Comment est née la force qui pousse les missionnaires de l'Évangile sur les routes du monde ?

Comment de tant de doutes et de «manque de foi» est née l'assurance avec laquelle les premiers apôtres et les premiers disciples annoncent le message fondamental de la foi ? Il va sans dire que ces questions sur le paradoxe des origines chrétiennes sont des questions actuelles pour chaque chrétien appelé à être témoin de l'Évangile, la Bonne Nouvelle ». Superbe article !

N° 217/218 Oct./Novembre 2006 «Premiers pas dans la foi»
8013

Carnet central en supplément: « Les mots du Credo ».

Cette revue propose également une relecture du Credo mais en partant de l'origine de cette profession de foi, puis en développant soigneusement chaque phrase.

Une relecture qui enseigne et fait bouger...

LUMEN VITAE

N° 1 Janvier/Février/Mars 2009 «Le Credo dans la catéchèse »
9237

Cette revue présente différents articles qui expliquent, démontrent, témoignent de la foi du chrétien et pourquoi chacun, chacune ressent cette force en murmurant ou criant le Credo.

Deux nouvelles revues ainsi qu'un quotidien enrichissent notre bibliothèque :

LE MONDE DE LA BIBLE

Histoire Art Archéologie

Bimestrielle, avec 4 Hors-Série, éditée par Bayard Presse.

Cette revue propose une approche historique, artistique et archéologique de l'univers biblique. Les auteurs des articles font souvent autorité dans leur domaine et offrent des textes fouillés et particulièrement intéressants.

Le sommaire est composé de cinq parties différentes, soit :

1. *Événement* : un événement récent et important y est développé.
2. *Dossier* : un thème principal est proposé. Celui-ci est écrit par différents auteurs qui développent chacun un volet dudit dossier. Le contenu de ces articles peut être une vraie découverte.
3. *Archéologie* : peut-être qu'un archéologue se réveillera en vous à la lecture de ces textes passionnants...
4. *Grandes découvertes* : découvertes de lieux, d'objets, de textes qui nous permettent d'ouvrir notre horizon historique.
5. *Décryptage* : un portrait d'une personnalité est proposé ainsi qu'une exposition en cours et des livres récents. « La Bible des peintres » détaille une œuvre biblique.

Le « Hors-série » joint comporte un thème général extrêmement bien documenté, ainsi que les dernières actualités.

Ces deux revues contiennent une iconographie très soignée et nous permettent de « voyager » dans le passé et de découvrir d'autres facettes artistiques. Un régal à lire !

MAGNIFICAT JUNIOR

Bimestriel, édité par Magnificat S.A.S.

Ce magazine est destiné aux enfants de 7 à 12 ans. Il peut également être un bon support pour les catéchistes.

Le sommaire comporte différents chapitres tels que B.D., reportage, histoire, activité manuelle, prières, calendrier des fêtes quotidiennes etc....

Un dossier, sur un thème approfondissant de grands sujets de la vie et de la foi, est proposé.

Un livret de messe, accompagné de nombreuses explications, permettra à l'enfant de suivre sans difficulté la messe du dimanche.

Ce magazine varié, instructif, agréable à lire, transmet néanmoins de solides valeurs chrétiennes.

LA CROIX

Quotidien français, édité par Bayard Presse.

« La Croix » a été fondé en 1880 à Paris, par la congrégation assomptionniste, et plus précisément par le père Vincent-de-Paul Bailly.

Ce journal se revendique ouvertement chrétien et catholique, même si ce positionnement a pu évoluer au cours de son histoire.

Événements importants, économie, sciences, culture, sports, programmes TV, reportages, mots-croisés, monde religieux, forment un tissage solide ; les articles bien documentés sont agréables à lire et peuvent nous offrir un éclairage différent de nos propres journaux sur certains événements actuels.

LE CREDO: VIDÉO, DVD, CD

DVD

CREDO – LES MOTS POUR DIRE SA FOI

Une série de FR. Le Roux, M. Carrier et J.- Cl. Salou

"Je crois en un seul Dieu, le Père tout-puissant?" Que signifient ces mots pour un chrétien d'aujourd'hui ? Que veut-on exprimer quand on dit que Dieu est Père ? Jésus, Fils de Dieu ? Et l'Esprit Saint, l'Eglise, la Résurrection? Cinq émissions passionnantes pour mieux comprendre l'histoire du CREDO et de sa formulation, pour réfléchir, approfondir, éclairer les fondements de la foi chrétienne. Lumineux et essentiel !!

CD

GLOIRE À TON NOM 9044

M.-L. Valentin et H. Bourel

« (...) C'était l'occasion de constituer en paroisse, un chœur d'assemblée de tous âges...ces chants nous saisissent chacun là où nous en sommes. Ils sont simples à reprendre alors pourquoi pas vous ? Ils nous aideront à devenir prophètes et témoins de Jésus (...) » *François Campagnac, curé de la paroisse de Paron*. Un CD de Jazz, Blues et Gospel avec partitions sur piste CD-ROM.

UN BOUT DE CHEMIN 9025

Collectif, réalisation de Theo Mertens, Ed. du Renard Bleu, Nethen 2008

Un CD pour la catéchèse préparatoire à la profession de foi avec des chansons et textes des différents parcours catéchétiques.

NOUVEAUTÉS

Voici quelques titres (livres, DVD et CD) récemment acquis par la DOC.

(*facile, **moyen, ***difficile).

PETITE ENFANCE

***LES QUESTIONS DES PETITS SUR LA MORT 10881**

Collectif, Ed. Bayard Jeunesse, Paris 2010

Lorsque les enfants posent des questions sur la mort, nous sommes parfois bien démunis. Car ce sujet met en lumière nos propres interrogations, parfois nos douleurs et nos peurs. Ce livre propose six histoires inspirées de contes traditionnels. Chacune apporte un début de réponse aux angoisses des tout-petits.

***C'EST QUI, DIEU ? 10773**

Collectif, coll. Dis-moi ce que tu crois, Ed. Bayard Jeunesse, Paris 2012

Comment sait-on que Dieu existe ? Est-ce qu'il nous voit ? Est-ce qu'il nous connaît ? Est-ce qu'il aime les méchants ? Des réponses concrètes qui rendent service aux adultes face à la spontanéité, parfois déroutante, des enfants.

***MON CAHIER D'ACTIVITÉS 10869**

Hors-série no 11, Coll. Pomme d'Api Soleil, Ed. Bayard, Paris 2012

Ce cahier d'activités peut aider les enfants à vivre, à leur façon, un temps d'Eglise, célébrations, éveil à la foi, rassemblements... On y trouve différents thèmes : les personnages de la Bible (AT et NT), aller à la messe, les fêtes de la foi.

***PRIÈRES À CHANTER POUR LES ENFANTS 10910**

Collectif, Ed. Mame, Paris 2012

Dix chansons inédites et joyeuses pour chanter en famille ou en groupe d'éveil à la foi. Des paroles simples, des mélodies faciles à apprendre pour donner aux enfants le goût du chant. Des partitions (avec accords de guitare), un CD avec toutes les versions instrumentales.

ENFANCE

***LA BIBLE EN BD – EN ROUTE VERS LA TERRE PROMISE 10852**

Collectif, coll. Filotéo, Ed. Bayard, Paris 2012

Les enfants découvrent six récits de la Bible en BD : Joseph et ses frères – Moïse, l'enfant sauvé des eaux – Moïse libère son peuple – Moïse et l'épreuve du désert – Moïse et les tables de la loi – Josué, le conquérant.

***ALPHABET DES SAINTS 10911**

Raymond de la Nézière, Ed. Mame, Paris 2012

Voici la réédition d'un album sorti dans les années 1930 qui raconte, de A comme Antoine de Padoue à Z comme Zacharie, les histoires merveilleuses de vingt-six saints.

ADOLESCENCE

***DIEU EN RIT ENCORE – PERLES D'ADOS 10857**

Didier Vandavelde, Bruno Senny, Ed. Fidélité, Namur 2011

A la lecture des réponses apportées par certains élèves aux questions qu'il pose, l'auteur, enseignant de religion catholique dans plusieurs écoles bruxelloises, s'interroge quant au contenu de ses cours, mais néanmoins prend consciencieusement note des réponses les plus

farfelues. Arrivé au terme de sa carrière, il aura réuni près de six cents âneries distillées avec minutie par autant de sympathiques cancre.

****QUI NOUS MONTRERA LE BONHEUR ? 8 THÈMES
POUR LES JEUNES DES AUMÔNERIES ET DES
MOUVEMENTS CHRÉTIENS 10767 + Document animateur
10766**

Denis Sonet et Armelle Nollet, , Ed. Mame-Tardy, Paris 2012

Ce document permet d'accompagner des jeunes des aumôneries et des mouvements chrétiens. Il est organisé en huit grands thèmes de vie et de foi : se connaître et s'aimer – le respect – vivre l'amitié – garçons et filles – l'amour – réussir sa vie – construire sa sexualité – croire. Il a été conçu à partir des travaux du père Sonet et réalisé par le CLERC Amour et Famille.

CATÉCHÈSE

****POUR UNE INITIATION À LA PAROLE DE DIEU –
ANIMER UNE ÉQUIPE EN CATÉCHÈSE (ENFANCE) 10883**
Claude et Jacqueline Lagarde, Ed. des Oliviers, Montréal 2011

Le tome 1 de ce livre a aujourd'hui près de 30 ans. Cette nouvelle édition a été complétée, notamment avec un supplément « adolescence » qui montre comment l'avenir de la catéchèse des enfants dépend de l'expérience qui suivra. Les auteurs souhaitent instaurer un va-et-vient entre théorie et pratique, ce qui donne une dynamique à la lecture de cet ouvrage.

BIBLE

****L'HOMME BIBLIQUE – LECTURES DANS LE PREMIER TESTAMENT 10897**

André Wénin, Ed. Cerf, Paris 2004

Ce livre commence sur un constat, source d'étonnement pour l'auteur. Trop de lectures de la Bible sont sous-tendues par un présupposé qui, à ses yeux, ressemble étrangement à l'image que le serpent de l'Éden donne de Dieu et de l'être humain. On admet ainsi un Dieu de toute manière supérieur à l'homme, qui entend bien le rester mais descend à faire alliance avec lui pour son salut. Dès lors, l'auteur présente quelques « grands textes » qui permettent d'esquisser une image d'être humain créé libre et appelé à faire place à toute altérité en vue de son propre épanouissement.

***LA BIBLE DES FAMILLES**

Sous la direction de Jacques Fichetoux et Claire Patier, Ed. DDB et Le Sénevé, Paris 2012

Cette Bible, qui s'adresse à tous, petits et grands, croyants et chercheurs de Dieu, comporte : la traduction officielle de l'Église catholique utilisée pour la liturgie, 56 dossiers documentaires, un accompagnateur qui permet de découvrir l'histoire de la rencontre entre Dieu et les hommes, des illustrations et à la fin de l'ouvrage, quelques pages destinées à entrer dans une relation vivante et actuelle avec la Parole de Dieu, seul ou en famille.

****L'ÉVANGILE SELON SAINT LUC ET LE CHAPITRE 2 DES ACTES DES APÔTRES 10905**

Présentation et illustration par Michel Quenot, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2012

Cette Parole surpasse toute parole. Elle s'adresse au cœur et à l'esprit, Parole inépuisable donnée aux hommes de tous les temps. Parole à ruminer, elle est rencontre avec Celui qui est Parole et source de Vie.

Avec ses 82 photos de fresques, icônes et miniatures empruntées à la grande tradition, le texte évangélique gagne en clarté et lisibilité.

***JÉSUS A PLUS D'UN TITRE 10915**

Jacques, Guy et Dominique Billout, Ed. DDB, Paris 2011

Trois regards différents qui font l'intérêt de ce livre pour tous, mais peut-être d'abord pour ceux qui ont entendu parler de Jésus et ne le connaissent pas. Quant à ceux qui en ont déjà une certaine connaissance, ils seront sans doute surpris de découvrir des facettes inconnues de celui qui se présente comme le « fils de l'homme ». Ce livre est ainsi l'occasion de passer à une autre compréhension de Jésus-Christ.

SACREMENT

***SE LAISSER RÉCONCILIER, PARTICIPER AU REPAS DU SEIGNEUR 10914**

Collectif, Service Diocésain de la catéchèse de Saint-Dié, Ed. Le Sénevé,

Voici un document pour vivre le sacrement de la pénitence et de la réconciliation et le sacrement de l'eucharistie, avec 4 itinéraires : Dieu se donne : les sacrements / Dieu pardonne : le sacrement de la pénitence et de la réconciliation / Dieu convoque son peuple : le dimanche / Dieu rassemble son peuple : le sacrement de l'eucharistie. Un document adulte est proposé pour les parents et animateurs.

***SON BAPTÊME – PRÉPARER, CÉLÉBRER ET VIVRE LE BAPTÊME DE VOTRE ENFANT 10867**

Collectif, Ed. Mame-Tardy, Paris 2012

Cette revue propose un itinéraire aux parents qui demandent le baptême pour leur enfant. Divers thèmes sont abordés : L'accueil de votre demande / À l'écoute de la Parole de Dieu / Dire « Je crois » / La célébration / Vivre du baptême.

****LES SACREMENTS – SEPT CLÉS POUR LA VIE 10849**

Christian Salenson, Ed. DDB, Paris 2012

Comment comprendre la signification des sacrements, qui paraissent si souvent extérieurs à ce que nous sommes, voire magiques ou mystérieux ? Pour l'auteur, ils sont d'abord des clés pour la vie. Ce livre pourra accompagner le chrétien « ordinaire », le catéchumène, le néophyte, toute personne qui cherche à comprendre ce qui lui arrive au long de son existence.

FOI

***CROYANTS EN MARCHÉ, REPÈRES POUR VIVRE
L'ANNÉE DE LA FOI 10912**

Collectif, Hors-série Prions en Eglise, Ed. Bayard, Paris 2012

Cet hors-série de « Prions en Eglise » a été édité afin de vivre pleinement l'année de la foi. Il propose différentes catéchèses, réflexions, prières, méditations.

***ET SI DIEU EXISTAIT ? 120 QUESTIONS EN TOUTE
SIMPLICITÉ 10913**

Charles Delhez, Ed. Mame-Fidélité, Paris 2012

L'auteur, jésuite, a déjà édité une quarantaine de livres pour adultes, jeunes et enfants dans lesquels il rend la foi chrétienne accessible à tous. Dans le présent ouvrage, il tente de répondre en toute simplicité à toute sorte de questions : qu'est-ce que la Trinité ? Et pourquoi la souffrance si Dieu est Amour ? Jésus était-il obligé de mourir sur une croix ? Qui a créé Dieu ? ...

THÉOLOGIE

*****CATHOLIQUES EN FRANCE, RÉVEILLONS-NOUS !**

10863

Mgr Claude Dagens, Ed. Bayard, Paris 2012

Mgr Dagens n'a jamais cessé d'interroger notre histoire chrétienne à l'épreuve des métamorphoses et des incertitudes de notre société. Ce livre foisonnant témoigne ainsi de l'extraordinaire richesse de cette interrogation vivante, toujours au service de l'humanité. A rebours du découragement ou des cris de reconquête, l'auteur nous invite ici à faire face à l'imprévisible en nous éveillant à la nouveauté chrétienne.

*****LES PORTES DU PÉCHÉ – LES SEPT VICES CAPITAUX**

10865

Gianfranco Ravasi, Ed. Mame, Paris 2012

A l'origine du péché, source de tous les plaisirs du mal pour les moralistes, le vice a toujours suscité l'intérêt de l'éthique, de l'art et de la philosophie. Mais qu'est véritablement ce vice qui toujours nous flatte, nous attire et nous séduit bien plus que la vertu ? Affrontant les questions philosophiques et théologiques, éthiques et morales qui identifient l'essence de chaque vice, l'auteur mêle aussi l'aspect historique et narratif, construisant ainsi une sorte d'histoire pour dessiner « ce petit monde qu'est l'homme ».

*****« DIEU » DANS LA THÉOLOGIE DU NOUVEAU TESTAMENT** 10850

Larry W. Hurtado, Ed. Cerf, Paris 2011

Si la recherche contemporaine sur le Nouveau Testament a développé la christologie, elle a porté peu d'attention à « Dieu ». Tel est le constat de l'auteur qui nous donne ici une leçon d'exégèse. C'est aussi une invitation à avoir de « Dieu » une vision dynamique, autrement dit, à prendre la mesure de la bonne nouvelle chrétienne sur « Dieu ».

****MAGNIFICAT ACTION DE GRÂCE DE MARIE –
NOUVELLE ÉDITION REVUE ET AUGMENTÉE 10906**

Mgr René Laurentin, Ed. François-Xavier de Guibert, Paris 2011

Dans une étude passionnante, Mgr Laurentin revient sur les raisons très sérieuses d'attribuer les mots du Magnificat à la mère de Jésus elle-même. L'auteur propose aussi une lecture contemplative du texte afin d'en saisir la beauté et la cohérence. Il montre l'universalité et l'originalité du Magnificat.

SPIRITUALITÉ

***MISER SUR VOTRE ÉNERGIE SPIRITUELLE –
COMMENT TRAVERSER LES CRISES AVEC COURAGE
10907**

Anselm Grün, Ed. DDB, Paris 2011

L'auteur propose, dans ce livre, de regarder en face les passages difficiles de nos vies. Il invite en particulier à s'appuyer sur l'énergie spirituelle à l'œuvre dans ces moments critiques. Car si voulons les traverser de manière plus vigoureuse et inventive, il faut compter sur la force de l'Esprit-Saint, source de confiance et d'espérance renouvelée.

TÉMOINS

***DES MOTS DE VIE, DES MOTS DE FOI 10918**

*Sœur Danièle Perrier, illustrations Marinka Limat, Faraprint,
Fribourg 2012*

Sœur Danièle est de la Congrégation des Sœurs de Charité de la Sainte-Croix d'Ingenbohl. Jusqu'en 2011, elle a été, tour à tour, permanente et aumônier du MADEP-ACE (Mouvement de l'Apostolat des Enfants et Préadolescents – Action catholique des Enfants). Dans ce 2^{ème} recueil des « Mots de l'aumônier », elle

poursuit ses réflexions et ses interpellations, toujours avec le souci de proposer des pistes pour faire le lien entre la vie et la foi.

***UNE LARME M'A SAUVÉE** 10904

Angèle Lieby avec Hervé de Chalendar, Ed. Les Arènes, Paris 2012

La veille du 14 juillet, l'auteure se rend aux urgences d'un hôpital de Strasbourg pour une mauvaise migraine. Son état s'aggrave et on doit la plonger dans un coma artificiel. Quelques jours plus tard, les médecins n'arrivent pas à la réveiller. Elle ne montre aucun signe de vie. Pourtant, elle est parfaitement consciente. Angèle raconte dans ce livre son expérience hors du commun, celle d'une femme enfermée dans son propre corps qui entendait tout, ressentait tout, sans pouvoir agir.

***JÉSUS, MON AMI, MES EMMERDES – TÉMOIGNAGE D'UNE RENCONTRE** 10908

Jeff Roux, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2012

Dieu, l'Amour, la Paix, le sens profond de la vie... Tous ces sujets qui fondent la base de la vie sont tabous dans la société. Souvent on en a été dégoûté. C'était le cas de l'auteur. Il était athée et Dieu lui donnait de l'urticaire. Mais un manque de sens profond l'entraîne, malgré lui, dans une quête spirituelle vertigineuse...

****FAITES LE PLONGEON – VIVRE LE BAPTÊME ET LA CONFIRMATION** 10882

Timothy Redcliffe, Ed. Cerf, Paris 2012

Le christianisme est confronté à d'immenses défis : indifférence, sécularisme agressif, montée du fondamentalisme religieux, persécutions en de nombreux points du globe... Comment faire face ? Où trouver inspiration et énergie pour relever ces défis ? L'auteur répond avec force et sérénité : dans une intense et authentique vie de foi ! Mais celle-ci ne pourra s'épanouir que si l'on retrouve le sens profond et la beauté du simple geste qui l'inaugure : le baptême.

SCIENCES HUMAINES

***LA VIEILLESSE. CHUTE OU ENVOL ? 10909**

Isabelle Prêtre, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2012

La vieillesse n'est pas seulement la fin du parcours terrestre, elle est aussi la veille d'une éternité. Elle est tout : perte et gain. Diminution et grandeur. Vulnérabilité et puissance. Et encore tant d'autres choses que nous apercevrons à travers cet ouvrage, écrit par une écrivain, philosophe et psychologue, auteure de nombreux ouvrages.

DVD

DANS LE SECRET DE L'ÉLECTION DU PAPE 10763

Film documentaire d'Olivier Galy-Nadal, Morgane Production, France 5, 2012, 52 min, adultes

Que se passe-t-il derrière les lourdes portes fermées à clé de la basilique Saint-Pierre à Rome lorsque les cardinaux s'y réunissent pour élire un nouveau pape ? Difficile à dire : l'élection est secrète sous peine d'excommunication. Des historiens, des cardinaux et des vaticanistes nous révèlent les dessous de cette élection unique au travers d'images d'archives exceptionnelles et reviennent en particulier sur l'élection de Jean-Paul II.

THE ARTIST 10762

Film de Michel Hazanavicius, France 3 Cinéma, 2011, 104 min, adultes

Hollywood, 1927. Au sommet de sa gloire, l'acteur George Valentin triomphe dans des films muets rocambolesques. Peppy Miller, grande fan de Valentin, aspirant à une carrière d'actrice, est inopinément prise en photo avec son idole, ce qui lui ouvre les portes des studios.

Deux ans plus tard, avec l'avènement du parlant, elle devient la coqueluche de Hollywood, pendant que le très fier George persiste à tourner des films muets. Tombé dans l'oubli, une longue descente aux enfers s'amorce pour lui qui refuse l'aide pourtant sincère de Peppy.

7 ANS DE CONVICTION 10813

Documentaire d'Ariel Camancho, Le Jour du Seigneur, 2012, 1h30, adultes

À 23 ans, le 17 septembre 2001, Stefano Cascio quitte la maison familiale de Saint-Paul-de-Vence et ses amis de Nice et il entre au séminaire. D'une famille franco-italienne, il choisit d'être prêtre pour le diocèse de Rome. Après le séminaire romain, il est ordonné par le pape Benoît XVI en la basilique Saint-Pierre. Il est aujourd'hui vicaire dans une paroisse de Rome. Pendant sept années, une caméra a suivi un jeune depuis la prise de conscience de sa vocation jusqu'à son premier ministère en paroisse. Sept années de formation où nous le voyons changer en profondeur, sept années de questionnements parfois jusqu'à remettre en cause son choix, sept années d'un cheminement marqué par les grandes étapes des années au séminaire et par l'ordination. Nous entendons également ses parents : ils témoignent de tout ce que cela a bouleversé dans leur vie, personnelle et familiale.

LAÏCS ET FUNÉRAILLES – CÉLÉBRER L'À-DIEU 10764

Film tqhcommunication.com, Bayard Musique 2011, 2h16, adultes

Ce DVD a été conçu par le service liturgique d'accompagnement des familles en deuil du diocèse de Pontoise. Il donne autant à réfléchir qu'à voir, à travers de nombreux entretiens et témoignages, mais surtout à travers des célébrations.

Nouveautés

Il peut être visionné en entier ou en choisissant un de ses différents volets :

- La célébration des funérailles : une célébration, une méditation, donner du sens aux gestes.
- La cérémonie par étape : accueil, parole, prière, dernier adieu.
- Les laïcs et les funérailles : témoignages d'une équipe, d'un laïc en responsabilité, d'un proche d'un défunt.
- Cas particuliers : les tout-petits, les non-baptisés, quand il y a une crémation, quand il s'agit d'une personnalité officielle.
- Des points de repère sont aussi donnés sur le rituel, les musiques, les officiels.

LE HAVRE 10799

Film d'Aki Kaurismäki, Pelican Films, 2011, 90 min, adultes

Des ouvriers au port du Havre découvrent un conteneur rempli d'immigrants illégaux venus d'Afrique. Parmi eux: le petit Idrissa, qui file à la barbe des autorités dépêchées sur les lieux. Dans sa course, l'enfant croise la route de Marcel Marx, un ancien écrivain devenu cireur de chaussures. Un lien de confiance s'établit entre eux et le vieil homme accepte de le cacher dans sa maison en l'absence de son épouse dévouée Arletty, hospitalisée pour une maladie dont il ignore la gravité. Alors que la recherche du garçon conduit le commissaire Monet à la porte de Marcel, ce dernier obtient le secours des commerçants de sa rue. Bientôt, il forme le projet d'aider l'enfant à gagner l'Angleterre, où l'attend sa mère.

LE RITE 10760

Film de M. Hafström, Warner Bros, 2011, 114 min, adultes

Le jeune séminariste américain Michael Kovak se rend au Vatican pour y étudier les rites de l'exorcisme. Fêru de psychologie, il nourrit de sérieux doutes à l'égard de ces pratiques anciennes et juge que la « possession » relève de la psychiatrie plutôt que de la démonologie. Il se heurte à ses formateurs jusqu'au jour où ceux-ci l'adressent au Père Lucas, ecclésiastique légendaire qui a pratiqué avec succès des centaines d'exorcismes. Au contact de ce mentor au comportement abrupt et déroutant, Michael commence à se déprendre de ses

préjugés. Un cas se présente bientôt à lui, dont la violence terrifiante va le forcer à se remettre en question...

RANGO 10758

Film de G. Verbinski, Paramount Pictures, 2011, 103 min, dès 7 ans

Rango est un drôle de caméléon qui rêve d'aventure. Perdu dans le désert, il rencontre d'étonnantes créatures dans une petite ville qui souffre d'une terrible sécheresse. Pour sauver ses nouveaux amis, Rango deviendra-t-il le héros qu'ils attendaient tous ? Grâce à une animation époustouflante, la ruée vers l'eau de Rango est un pur régal.

LA BIBLE A GOÛT DE SABLE – ITINÉRAIRE D'UN PÈLERIN EN TERRE SAINTE 10761

Film de Véronick Beaulieu, Bayard Musique 2010, 35 min (film) +26 min (suppl.), ados

Ce film est une invitation au voyage. Il présente le chemin du pèlerin en Terre Sainte. Un itinéraire qui le mène sur les lieux essentiels, du désert du Néguev à la Galilée puis à Jérusalem. Sur ce chemin, le pèlerin est en dialogue intérieur avec la Parole de Dieu, la Bible. Un voyage proposé à tout pèlerin, d'hier ou d'aujourd'hui, qui veut faire ou refaire cette expérience de la recherche de Dieu dans le pays où vécut Jésus. Suppléments :

- 15 dictons à saveur biblique : des dictons passés dans le langage courant et dont nous redécouvrons le sens dans leur environnement biblique.
- Thèmes et personnages de la Bible : évocation des grandes figures et des moments clefs de la Bible sur leurs lieux mêmes.

VOYAGE EN TERRE SAINTE 10811

Film du Service Audiovisuel du Jura Pastoral (SAJP), Delémont, 2011, 55 min, ados

Ce documentaire suit un groupe lors de son périple en Terre Sainte. Avec marche dans le désert, repas chez les Bédouins, messe au bord du lac de Tibériade et visite des lieux bibliques.

LES LIEUX DE LA PASSION 10840

Film de Sacha Hizar, Voir & Dire, 2012, 48 min, adultes

Ce film est une visite guidée des lieux de la Passion du Christ. Autour de trois axes : retrouver les traces de la Passion, les confronter aux Évangiles, évoquer l'édification des lieux saints. Dans une ville où tout renvoie aux dernières heures de Jésus, il témoigne de la mémoire de son passage dans l'histoire des hommes.

PASSIONNÉMENT – UNE VISION CONTEMPORAINE DE LA PASSION DU CHRIST 10839

Film de Marie Viloin, Voir & Dire, 2012, 2h35, adultes

Une relecture contemporaine de la Passion du Christ au travers de vies d'hommes et de femmes d'aujourd'hui, afin d'en montrer l'actualité et d'en révéler le sens pour nous. C'est le projet ambitieux de ce film.

Six figures scandent ce film, six étapes d'un chemin de la Croix à la Vie retrouvée. Asia-Bibi ou le Juste condamné à mort pour blasphème - Nicodème sous les traits de l'ACAT militant pour un procès juste - Pilate ou les décisions difficiles d'un juge - Simon de Cyrène ou comment aider l'autre à porter sa croix - Le Bon Larron ou le pardon tardif mais libérateur - La Vierge Marie : faire face à la mort de son enfant.

LE NOM DES GENS 10759

Film de Michel Leclerc, Stephan Films, 2010, 1h40, ados

Bahia Benmahmoud n'hésite pas à coucher avec ses ennemis politiques pour les convertir à sa cause : en gros, tous les gens de droite sont concernés et elle obtient plutôt de bons résultats. Un jour, elle rencontre Arthur Martin, comme celui des cuisines. Elle se dit qu'avec un nom pareil, il est forcément un peu facho. Mais les noms sont fourbes et les apparences trompeuses...

ET MAINTENANT ON VA OÙ ? 10800

Film de Nadine Labaki, Pathé 2011, 1h37, adultes

Sur le chemin qui mène au cimetière du village, une procession de femmes en noir affronte la chaleur du soleil, serrant contre elles les photos de leurs époux, leurs pères ou leurs fils.

Certaines portent le voile, d'autres une croix, mais toutes partagent le même deuil, conséquence d'une guerre funeste et inutile. Arrivé à l'entrée du cimetière, le cortège se sépare en deux : l'un musulman, l'autre chrétien.

Avec pour toile de fond un pays déchiré par la guerre, « Et maintenant, on va où ? » raconte la détermination sans faille d'un groupe de femmes, de toutes religions, à protéger leur famille et leur village des menaces extérieures.

Mais quand les événements prendront un tour tragique, jusqu'où seront-elles prêtes à aller pour éviter de perdre ceux qui restent ?

PASSION GRAND-MÈRE 10812

Film de Noëlle Châtelet et Anne Andreu, Voir & Dire, 2011, 52 min, adultes

Aujourd'hui, comment est-on une "grand-mère", comment le vit-on ? Les grands-mères d'aujourd'hui sont aussi les "enfants de mai 68". Quand on a été la première génération à vivre l'union libre, à vouloir choisir sa maternité, à bouleverser un modèle familial, on ne peut pas être une grand-mère à l'ancienne. Pour beaucoup de femmes, réinventer la "grand-maternité" est une évidence.

Un film d'une véritable authenticité, voulu par deux réalisatrices elles-mêmes grands-mères.

JÉSUS, MARIE, ALLAH ET LES AUTRES... 10757

Émission de Présence Protestante, France 2, 2012, 2x30 min, adultes

Un film sur les dialogues des religions en Egypte.

"D'une seule main" est le slogan que l'on retiendra longtemps de la révolution égyptienne. La croix et le croissant tagués un peu partout sur les murs du Caire crient au monde le désir d'unité des Egyptiens, malgré l'énergie déployée par les médias et le pouvoir pour diviser les communautés.

A travers deux films de 30 minutes, le diptyque Jésus, Marie, Allah et les autres... s'immerge au cœur de la communauté protestante francophone d'Égypte avec Michel, copte protestant, partage les confidences d'Emad, artiste chrétien, et de Rania, chanteuse musulmane. Le quotidien de ces Égyptiens hyper-actifs, surprenants d'espoir, est complété par l'analyse inédite de leaders religieux du pays.

LES GROS MOTS DE LA FOI – IDOLE 10756

Émission Présence Protestante, France 2, 2012, 30 min, adultes

Quand on parle d'idole, on peut penser à une star de la chanson ou du cinéma, à une personnalité forte ayant marqué son époque, une divinité antique, un parfum à la mode, une émission de télé-réalité, des reliques religieuses ou encore, des passages de la Bible désignant de «faux dieux». Mais, à l'origine, que signifie le mot «idole»? A travers l'histoire, les textes bibliques, le rapport des hommes et des femmes à l'image, à soi, au monde, une tentative de décrypter ce qui fait l'idole et ce qu'elle représente.

CD

TRAVERSER LA PERTE ET LE DEUIL 10769

Un coffret de 8 CD's de Lytta Basset en collaboration avec Christophe Fauré. Bernard Ugeux et Claude le Coultre, Service de la formation continue de l'Université de Neuchâtel, 2009, adultes

Qui n'a jamais été confronté à la perte de quelqu'un ou de quelque chose qu'il considérait comme vital – conjoint, ami, travail, santé, biens matériels, raison de vivre? Sans parler de la mort d'un proche, la plus irréparable des pertes? Quelles questions, émotions, ouvertures – ou fermetures plus ou moins définitives – fait surgir la disparition de la personne aimée? En quoi la mort d'autrui remet-elle à vif d'anciens deuils, d'anciennes pertes? Est-il possible au travers du processus de deuil d'apprivoiser sa propre mort?

Traverser la perte et le deuil suppose un apprentissage de longue haleine qui permet toujours à la vie de rejaillir à nouveau. Nous

verrons comment les évangiles placent l'expérience de la perte et de la mort au coeur de la démarche spirituelle, comment Jésus a lui-même affronté la mort de son grand ami Lazare et accompagné la douleur de ses soeurs.

L'intégrale des conférences données sur ce thème par Lytta Basset, Christophe Fauré, Bernard Ugeux et Claude Le Coultre est disponible sur CD.

KAMISHIBAÏS

Neufs autres récits de l'Ancien et du Nouveau Testament sont venus enrichir notre collection de kamishibaïs.

1. **MÉFIBOSHET** 10775
2. **LE SAMARITAIN** 10776
3. **NICODÈME, LE VISITEUR DE LA NUIT** 10777
4. **NÉHÉMIE ET LA RECONSTRUCTION DE JÉRUSALEM** 10778
5. **NADAV ET SON ÂNON, LA FÊTE DES RAMEAUX** 70779
6. **MANOAH : DU VENT ET DU FEU ; LA PENTECÔTE** 10780
7. **DANIEL ET LE ROI** 10781
8. **LES NOCES DE CANA** 10782
9. **ET ILS PRÉPARÈRENT LA PÂQUE** 10783

et beaucoup d'autres VHS et DVD, sur d'innombrables sujets sont à votre disposition. N'hésitez pas à visiter notre site Internet : www.catedoc.ch. Il est mis à jour quotidiennement.