

Février 2012

# *Livrotage*

*Thème :*

## ***Faune et Flore dans la Bible***

*... et toujours  
les dernières  
nouvelautés*



L'équipe de la Doc se réjouit de vous présenter ce Livrotage no 2 consacré à la faune et à la flore dans la Bible.

Les animaux et les plantes font partie intégrante de la création, une création confiée à l'homme pour qu'il en devienne le « gérant ». De nombreux textes bibliques en font état en leur donnant une grande et belle place, aux côtés de l'être humain.

Nous avons sélectionné pour vous les livres, revues, audio-visuel qui évoquent ce thème.

En deuxième partie de ce Livrotage, nous vous dévoilons les nouveautés (livres et audio-visuel) récemment acquises que vous pouvez emprunter.

Nous nous ferons un plaisir de vous conseiller lors de votre prochaine visite.

Au plaisir !

Mireille Yerly-Gassmann, resp

## **SURF @ INTERNET**

---

**<http://www.steinbach68.org/animaux/00.htm>**

Dans ce dossier, vous trouverez des versets bibliques pour chaque animal cité dans la bible *de Jérusalem*

---

**<http://emile.hennart.pagesperso-orange.fr/Premier.htm>**

**A la découverte des fleurs et plantes citées dans la Bible.**



---

**[http://www.saintjeanlethomas.com/Les-Arbres-de-chez-nous-et-leur-symbolique-dans-la-bible\\_a41.html](http://www.saintjeanlethomas.com/Les-Arbres-de-chez-nous-et-leur-symbolique-dans-la-bible_a41.html)**



## **FAUNE ET FLORE DANS LA BIBLE : LIVRES**

Cette première sélection de livres offre, principalement aux enfants en âge de scolarité, un aperçu de la réalité de la faune et de la flore des pays bibliques. Ils restent exclusivement axés sur le côté biologique qui entoure les récits.

### **LE LIVRE DE LA BIBLE – L'ANCIEN ET LE NOUVEAU TESTAMENT 7657**

*Coll. Découverte Cadet, Présentation de Jacques Musset, Ed. Gallimard jeunesse, Paris 2003*

Ce livre est un guide qui replace les textes de la Bible dans leur contexte historique et culturel. Richement illustré, il dédie une grande partie au décor et à l'environnement bibliques. Les arbres, les plantes en général, la vigne, l'olivier, le figuier, l'orge et le blé en particulier, y sont abordés en détail. Tout comme les animaux sauvages, les oiseaux, les insectes et les familiers ânes, chèvres et brebis dont il est question dans les pages de la Bible. Parfait pour les jeunes du CO.

### **ENCYCLOPÉDIE DE LA BIBLE POUR LES ENFANTS 5202**

*Etta Wilson et Sally Lloyd Jones, illustrations de Steven D. Schindler, Ed. Fleurus-Mame, Paris 1995*

Avec ce livre, les enfants de 7 à 11 ans découvrent mille facettes de la vie au pays de Jésus. Dieu est Celui qui a tout créé : hommes et animaux. Dans les récits bibliques, certains animaux jouent des rôles importants. Jésus racontait souvent des histoires d'animaux pour faire comprendre ce qu'il voulait dire. Il parlait de brebis égarées, de loups, de serpents.

### **PROMENONS-NOUS À TRAVERS LA BIBLE 46**

*Gérard Fouquet, ill. de Moira et Colin Maclean, Ed. le Sarmant/Hachette, Paris 1981*

Dans le même registre que le livre précédent, ce joli guide illustré met en évidence les plantes et les animaux des pays de la Bible. Idéal pour les enfants du primaire.

**VOYAGE DANS LA VIE QUOTIDIENNE AUX TEMPS BIBLIQUES 43**

*Tim Dowley, Ligue pour la lecture de la Bible, France 1987*

« L'année du paysan » est le titre du chapitre en double page qui détaille l'agriculture, le battage, les fruits, les légumes et les animaux aux temps bibliques.

**CHERCHE ET TROUVE DANS LA BIBLE 10160**

*Alexandre Roanne, Ed. Mame, Paris 2011*

Une colombe avec une branche d'olivier s'est cachée dans chacune des magnifiques illustrations de ce livre d'activités destiné aux enfants de 7-12 ans. Il s'agit pour eux de retrouver l'oiseau et découvrir en même temps des épisodes bibliques où il est question d'animaux et de plantes.

**LES PLANTES DE LA BIBLE ET LEUR SYMBOLIQUE 6493**

*Christophe Boureux, Ed. Cerf, Paris 2001*

Une cinquantaine de plantes sont présentées ici, de l'absinthe au myrte, du figuier à la vigne, du lis à la rose. Elles sont identifiées grâce à la botanique et décrites ensuite dans leur signification culturelle et religieuse, c'est-à-dire symbolique. Des photos, mais aussi un accompagnement iconographique qui est, pour l'essentiel, constitué d'un admirable ensemble de gravures peu connues du XVIII<sup>e</sup> siècle. La Bible commence dans le jardin d'Éden, Marie-Madeleine prend Jésus pour un jardinier au matin de Pâques. Tout au long de ce grand récit, les plantes sont les compagnes de l'homme qui se cherche lui-même en cherchant Dieu.

Cette deuxième sélection de livres porte sur les animaux et les plantes dans l'Ancien Testament. Essentiellement sur des épisodes où l'animal et/ou la plante ont une forte connotation symbolique. On sort du registre purement botanique pour rejoindre l'imaginaire et la représentation, là où les mots font défaut.

### **DÉCOUVRE L'ANCIEN TESTAMENT 5875**

*Grain de Soleil, Ed. Bayard-presses, Paris 2000*

Dans ce hors-série de Grain de Soleil pour les 8-12 ans on trouve un jeu mettant en scène les animaux présents dans l'Ancien Testament. Quelques-uns bien réels, d'autres imaginaires. L'enfant sera capable de trouver la définition de la bête et d'en connaître la référence biblique.

### **LE LIVRE DE LA CRÉATION 175**

*Georges Lemoine et Pierre-Marie Beaude, Ed. du Centurion, Paris 1987*

### **LA CRÉATION 2139**

*Albert Hari et Charles Singer, Ed. du Signe, Strasbourg 1997*

### **LA CRÉATION – AU COMMENCEMENT DIEU CRÉA LE CIEL ET LA TERRE 6696**

*Le Monde de la Bible. Ed. Bayard-presses, Paris 2003*

La création est, par excellence, le récit qui met en lumière les êtres vivants : comment sont-ils venus à l'existence avec leur beauté et leur mystère ? Déjà le serpent (du monde animal) et la pomme (du monde végétal) sont présents dans le premier jardin. Les trois livres précédents (dans l'ordre : pour les enfants, les adolescents et les adultes), illustrent chacun à leur façon les chapitres de la Création : « Dieu dit : « Que la Terre verdisse de verdure » », « Que des oiseaux volent au-dessus de la Terre », « Dieu mit d'innombrables espèces d'animaux sur la Terre ».

**L'ARCHE DE NOÉ 205**

*Kees de Kort, Coll. Ce que nous dit la Bible, Ed. Alliance Biblique Universelle, France 1982*

**NOÉ OU LA PAIX RETROUVÉE 145**

*Raconté par François Lemoine et illustré par Nicole Baron, Coll. Les contes du Ciel et de la Terre, Ed. Gallimard Jeunesse, Paris 1995*

« Dieu avait façonné le monde beau et harmonieux : les campagnes étaient couvertes d'arbres et de fleurs, les mers remplies de poissons multicolores, l'air bruissait du chant de milliers d'oiseaux et chaque brin d'herbe, insecte minuscule et moindre grain de sable avait sa place dans la nature. » Mais tout ne reste pas bon. Les hommes n'écourent plus Dieu ; par leurs actions mauvaises et insensées, ils ont tout gâché. Le récit biblique du déluge raconte comment Dieu renonça à détruire sa création grâce à un homme juste et bon qu'il décide de sauver, Noé. Avec lui et son arche remplie d'animaux et de toutes sortes de fruits, légumes et céréales, Dieu recommence une nouvelle humanité avec laquelle il fera alliance.

**HISTOIRE DE ROUCOULETTE, LA COLOMBE DE L'ARCHE DE NOÉ 227**

*Racontée par L. d'Iverville et illustrée par F. Jeannequin, Ed. Mame, Paris 1982*

C'est le récit biblique de l'arche de Noé, adapté aux enfants, mettant en scène Roucoulette, la colombe. Celle-ci aurait été envoyée par Noé pour aller vérifier si les eaux avaient finalement baissé après le déluge... Elle serait revenue avec un brin d'olivier dans son bec, preuve que les eaux s'étaient retirées et que Dieu avait rétabli son alliance avec les hommes. La colombe avec son rameau d'olivier (encore une fois l'animal et le végétal...) est devenue le symbole de la paix universelle. Cette histoire existe aussi sous forme de 18 planches laminées pour le théâtre kamishibai.

**HISTOIRE DE KROA, LE CORBEAU QUI NOURRIT LE PROPHÈTE ELIE 187**

*Racontée par L. d'Iverville et illustrée par P.-H. Bussard, Ed. Mame, Paris 1983*

Avec son habit couleur de nuit et son croassement rauque et lugubre, le corbeau n'est guère aimé : on le chasse et on dit qu'il porte malheur. Et pourtant, c'est aux corbeaux que Dieu fit appel pour nourrir le prophète Elie dans le désert. La Bible ne donne pas de détails mais on peut imaginer comment cela se passa. C'est une belle fable où l'animal joue, une fois de plus, l'allié de l'homme.

**EZÉCHIEL & DANIEL 5470**

*Coll. Bible 2000, no 13, Ed. du Signe, Strasbourg 1999*

Dans le Livre de Daniel, les bêtes imaginaires et symboliques sont particulièrement présentes :

« Daniel dans la fosse aux lions ». Cet épisode raconte la délivrance miraculeuse de Daniel jeté dans la fosse aux lions pour avoir tué le dragon vénéré par les babyloniens. Ce récit est destiné à ridiculiser l'idolâtrie. Ceux qui adorent le vrai Dieu recevront de la nourriture et seront nourris pendant les périodes de difficulté. « Les visions de Daniel ; les quatre bêtes » raconte quatre bêtes énormes sorties de la mer. La première pareille à un lion avec des ailes d'aigle, la deuxième semblable à un ours, trois côtes dans la gueule, la troisième comme un léopard portant sur les flancs quatre ailes d'oiseaux et la quatrième, différente des trois autres, terrible, effrayante, extrêmement forte, avec des dents de fer énormes et dix cornes. Ces quatre bêtes représentent quatre futurs rois ou royaumes. « La vision du bélier et du bouc » représentent respectivement les rois de Médie et de Perse et le roi de Grèce. Destiné aux adultes.



**HISTOIRE DE PÉLAGIE, LA BALEINE QUI SAUVA JONAS DE LA NOYADE 226**

*Racontée par L. d'Iverville et illustrée par Ph. Thomas, Ed. Mame, Paris 1983*

Encore un petit livre pour enfants de 7-12 ans où l'animal prend la place d'honneur pour raconter l'aventure humaine. Voici l'histoire de Jonas, un homme qui a désobéi à Dieu et de Pélagie, la baleine qui le sauva. Ce récit existe aussi sous forme de 12 planches laminées pour le théâtre kamishibaï.

**JONAS 208**

*Kees de Kort, Coll. Ce que nous dit la Bible, Ed. Alliance Biblique Universelle, France 1972*

Le récit de Jonas et du gros poisson qui le cracha sur le bord de mer. Pour l'éveil à la foi des enfants.

Cette troisième sélection de livres présente les épisodes du Nouveau Testament où il est question des royaumes animal et végétal, des paraboles et des rencontres de Jésus où Il fait appel à la faune et flore pour illustrer Ses enseignements.

**LA NATIVITÉ – L'HISTOIRE DE JÉSUS, MARIE ET JOSEPH D'APRÈS L'ÉVANGILE DE LUC 10441**

*Marc-Alexander Schulze, Ed. Nord-Sud, Paris 2010*

Ce livre pour enfants, illustré avec une belle intensité et beaucoup de grâce, conte l'histoire de la Nativité. Il met en scène toute une catégorie d'animaux restés jusqu'à nos jours extrêmement attachés à l'homme : le bœuf, l'âne, les moutons et les brebis.

**LE BERGER ET LES BREBIS 475**

*Pomme d'Api, Coll. Histoires de Jésus, Ed. Centurion., Paris 1986*

La parabole de la brebis perdue, en petit format, adaptée aux petites mains, illustre ce que Dieu veut : que personne ne reste perdu loin de Lui : « Ne regardez pas de haut les gens simples, les faibles et les

petits. Ne les laissez pas à l'écart, car Dieu mon Père les aime tous. »

**LE 99ÈME MOUTON 3153**

*Meryl Doney, illustré par Taffy Davies, Ed. Brunnen Verlag, Bâle 1991*

« Ce n'est pas juste, se lamente Frison, le quatre-vingt-dix-neuvième mouton à pénétrer dans la bergerie. Pourquoi faire un si grand cas de Pâquerette ? On voit bien qu'elle est la chouchoute du berger ! ». Entre-temps, sur le flanc de la colline, Pâquerette, la brebis égarée, suit d'un regard terrifié deux oiseaux de proie au-dessus de sa tête. Viendra-t-on la secourir ? Ou bien est-elle allée trop loin cette fois ? On le saura en lisant l'habile combinaison des plus belles histoires racontées par Jésus ou en visionnant les 18 planches pour théâtre kamishibai.

**LES OUVRIERS DANS LA VIGNE 430**

*Docette et Kees de Kort, Coll. Ce que nous dit la Bible, Ed. Société Biblique Française, Paris 1984*

Dieu aime tous les hommes. Il les aime tous de la même manière. Et Jésus raconte ici une histoire pour le montrer. Elle se passe dans la vigne, où on récolte le raisin, dont on fait le vin... Pour l'éveil à la foi des enfants.

**LE GRAIN QUI POUSSE EN SECRET 470**

*Pomme d'Api, Coll. Histoires de Jésus, Ed. Centurion, Paris 1986*

Jésus disait à ses amis : « Je veux vous dire un secret du Royaume de Dieu. C'est une histoire qui raconte comment la vie de Dieu grandit. ». Et cette fois-ci c'est le blé que l'on moissonne et dont on fait le pain qui illustre la parabole.

**LA PARABOLE DU SEMEUR 5355**

*Bernard Hubler et Chantal Muller van den Berghe, Coll. Ouvre les yeux, Ed. du Signe, Strasbourg 1999*

La même parabole destinée a un public un tout petit peu plus âgé : 8-12 ans.

**UNE PÊCHE ÉTONNANTE 9811**

*Bernard Hubler et Chantal Muller van den Berghe, Coll. Ouvre les yeux, Ed. du Signe, Strasbourg 1999*

Quelle pêche miraculeuse ! Pourtant, ce qui compte, ce ne sont pas les nombreux poissons mais les paroles de Jésus à Simon-Pierre. « Ce sont des hommes que tu prendras. ». Parce que Dieu aime tous les hommes, Il veut les rassembler dans le filet de Son amour. Pour les enfants en âge de scolarité.

**ZACHÉE, LA RENCONTRE D'UN AMI 1916**

*Bernard Hubler et Chantal Muller van den Berghe, Coll. Ouvre les yeux, Ed. du Signe, Strasbourg 1997*

Il y a des rencontres dont on se souvient à peine. Il y a des rencontres qui bouleversent toute une vie. La rencontre de Zachée avec Jésus est une de celles-là. Son cœur est touché et sa vie s'est transformée. Zachée est en haut de son arbre, le sycomore, il est caché par le feuillage et Jésus lui dit. « Descends vite ! Aujourd'hui je viens chez toi ! » Jésus est au pied de l'arbre, Zachée tout en haut. La rencontre devient possible car le cœur de Zachée est disponible. Pour les enfants de 8-12 ans.

**ZACHÉE 422**

*Docete et Kees de Kort, Coll. Ce que nous dit la Bible, Ed. Société Biblique Française 1972*

La même rencontre que dans le livre précédent mais dans une version mieux adaptée à l'éveil à la foi des enfants.

## **HISTOIRE DE L'ANON AOUI QUI PORTA JÉSUS LE JOUR DES RAMEAUX 483**

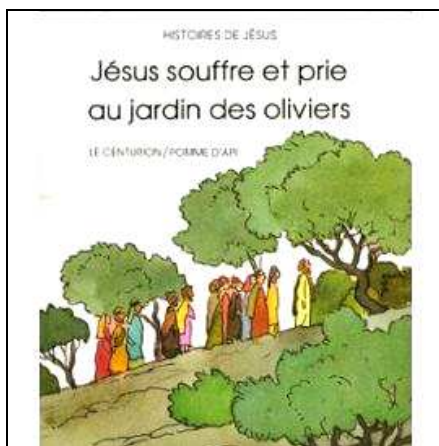
*Textes et illustrations de M. Mac Henry, Ed. Mame, Paris 1982*

« Il y a bien longtemps, près de deux mille ans, vivait en Palestine un ânon qui s'appelait Aoui. » Ce livre pour enfants de 4-8 ans raconte la jolie histoire du petit âne et comment Jésus de Nazareth est entré dans Jérusalem monté sur son dos. On retrouve les mêmes illustrations sous forme de 12 planches laminées pour le théâtre kamishibai.

## **JÉSUS SOUFFRE ET PRIE AU JARDIN DES OLIVIERS 481**

*Pomme d'Api, Coll. Histoires de Jésus, Ed. Centurion, Paris 1986*

C'est dans un jardin, le jardin d'Éden que l'aventure biblique humaine commence et c'est dans le jardin des oliviers que l'aventure humaine de Jésus se termine. La nature entoure ces deux moments comme des témoins d'espérance et de foi des hommes en Dieu. Ce petit livre raconte aux petits enfants la dernière nuit de Jésus.



## FAUNE ET FLORE DANS LA BIBLE : REVUES

*«Qui sait si l'âme du fils d'Adam va en haut, et si l'âme des bêtes va en bas ?»*

*(Alain Finkelkraut, philosophe)*

### CAHIERS EVANGILE

**N° 101 1997 «Le livre de Tobit ou Le secret du Roi» 3338**

Page 34 et suivantes :

Etonnante présence que ce chien qui s'en va avec l'enfant et l'ange et restera avec eux jusqu'au retour ! (Tb 6, 1-9) Dans la Bible le chien est un animal méprisable et impur. Cette histoire se situe hors Palestine, pays qui ne connaissait pas le chien domestique.

Quant au poisson qui a tenté d'avaler le pied de l'enfant Tobie, il servira de repas, mais ses abats seront utilisés selon les directives de l'ange. Ce fameux poisson permettra de combattre le démon et de guérir Tobit, son père aveugle. L'article page 36 sur «exorcisme, médecine et pharmacie» est fort instructif sur les remèdes à base de fiel de l'époque, qu'on utilisait pour soigner les maladies de l'œil humain.

### POMME D'API SOLEIL

**N° 55 Juin/Juillet 2005 «Les animaux sont nos amis» 7461**

Page 6 et suivantes : «Dieu parle à Job»

Comme il a subi de grands malheurs, Job apostrophe Dieu sous l'emprise de la colère. Long silence de Dieu. Mais Il finit par parler... Et sa réponse, qui cite un grand nombre d'animaux, est illustrée et adaptée pour des petits enfants. Les illustrations sont claires, gaies et détaillées comme les petits les aiment.

Page 18 et suivantes : «Jésus, les animaux et les fleurs».

Cette bande dessinée se base sur Matthieu 6, 25-34 et raconte simplement pourquoi mettre sa confiance en Dieu et aimer son prochain apportent force et espérance.

## **INITIALES**

Cette revue offre d'excellentes pistes aux catéchistes qui enseignent à des jeunes de 13 à 15 ans.

### **N° 130 Mai/Juin 1995 «Des animaux et des hommes» 3442**

Page 6 et suivantes : «Bêtes des champs et oiseaux du ciel»

Dans les deux récits de création qui ouvrent la Bible, les animaux sont présentés comme les premiers compagnons de l'être humain. L'exercice proposé consiste à mettre en évidence la responsabilité de l'homme face à la création et particulièrement sa domination sur les animaux.

La vidéo «Azimuth 15, Adam, Eve et Cie, n° Vo 45» est un bon support de par ses interviews, sketch et chant.

Page 9 et suivantes : «Le silence de l'Agneau»

La figure de l'agneau jalonne toute la Bible. L'activité proposée ici permet de faire des liens entre les différents textes de l'Ancien et du Nouveau Testament et de comprendre le pourquoi de l'agneau dans la liturgie.

Page 16 et suivantes : «L'homme est un loup pour l'homme»

En partant d'une liste d'expression utilisant un nom d'animal, l'animateur fera découvrir aux jeunes l'ambivalence existant entre l'homme et l'animal. Et qui se trouve aussi dans la Bible. Les jeunes pourront lire les différents textes sur le lion, le serpent, le poisson, dont les références bibliques sont indiquées, et analyser le tout.

### **No 190 Janvier/Février 2005 «Loca-Terre» 7233**

Pages 18 et 19 : «L'homme dans la création».

Dans le récit de la création, Dieu confie la terre à l'homme et lui donne un certain nombre de consignes. Pourquoi ? Quel rôle l'homme a-t-il réellement ?

Pages 20 et 21 : «La promesse d'un monde nouveau».

Par le biais d'une œuvre de Chagall, «l'arche de Noé» cette animation propose une réflexion sur les rapports entre le tableau, le message de la Bible et le thème de «loca-terre».

### **CHOISIR**

**N° 511/512 Juillet-Août 2002 «Nature : harmonie menacée» 6420**

Pages 9 et suivantes : «Saint François d'Assise et la nature».

Ce texte de la prédication de Saint François d'Assise a été analysé d'une façon très fine. La richesse de cet écrit nous amène à une profonde réflexion sur les relations, la compassion, le respect de la vie.

Pages 13 et suivantes : «Un nouveau regard sur l'animal – racines bibliques»

L'animal se trouve dans la Bible depuis la création soit comme ami au service de l'homme, soit comme ennemi. Ce texte, très intéressant, explique l'évolution de la relation homme/animal au cours des dernières années ainsi que les liens de parenté entre l'homme et le singe...

### **PRIER**

**N° 275 Octobre 2005 «Au risque des béatitudes» 7553**

Page 18 : «Prédication de Saint François aux oiseaux»

Cette peinture sur bois, de l'artiste italien Giotto, est le support d'une petite méditation sur le thème de la prédication de Saint François.

### **PANORAMA**

**N° 477 Juin 2011 «L'animal peut-il être mon prochain ?» 10303**

Pages 20 et suivantes :

Les animaux, raconte la Bible, font partie intégrante de la Création, une Création confiée à l'homme pour qu'il en devienne le «gérant». Mais jusqu'où ?

Ce dossier passionnant retrace l'histoire des relations entre l'homme et l'animal pratiquement depuis la Genèse. Quelles en sont les conséquences actuellement ? Et pourquoi l'homme cherche-t-il à se «réconcilier» avec l'animal ? A lire, vite !

## **L'ACTUALITE RELIGIEUSE**

**No 146 Juillet/Août 1996 «Animaux sacrés, animaux massacrés»**  
3179

Ce dossier, bien que datant de quelques années, traite de l'ambiguïté de l'attitude de l'homme à l'égard des animaux.

Pages 28 et 29 : «Ménagerie sacrée».

Ce petit dictionnaire donne la signification anthropologique et l'interprétation religieuse pour chaque animal nommé. Instructif, car ce bestiaire nous éclaire aussi sur la symbolique des autres religions.

Pages 35 et suivantes : «La Bible, le Coran et la bête».

La Bible fourmille d'animaux : l'âne qui emmène Jésus en Egypte, ou celui qui ramène Moïse dans sa terre natale avec sa femme et ses fils (Ex 4, 18), les chameaux, lorsque Rebecca offre à boire à Isaac (Gn 24), sans oublier les moutons, chèvres, bœufs, poissons ou serpents. Mais ont-ils une âme ? Iront-ils au paradis ? Comment penser l'humanité et l'animalité ?

Ce dossier, très bien documenté, fournit quantité d'exemples et d'informations sur les relations homme/animal dans les trois religions.

Page 43 :

Belle méditation de Christian Bobin qui nous emmène vagabonder à la suite de «L'enfant partit avec l'ange, et le chien suivit derrière », phrase tirée du «Livre de Tobit».  
(Tb 6, 1).



**VHS**

**DANS LA BIBLE... HISTOIRES D'ARBRES RACONTÉES  
AUX ENFANTS 6575**

*Histoires bibliques racontées et illustrées par Annie Vallotton,  
Méromédia, Paris, 2002, 30 min, dès 4 ans*

Récits bibliques dont Abraham sous le chêne de Mambré, Zachée, le fils perdu. Une manière particulière de faire apprécier les saintes Ecritures.

**LES ANIMAUX DANS LA BIBLE 35742**

*Histoires bibliques racontées et illustrées par Annie Vallotton.  
Méromédia, Paris, 1999, 40 min, dès 5 ans*

Annie Vallotton raconte des histoires, avec sa verve habituelle, tout en les dessinant devant la caméra. Les ânes, les chameaux, les éléphants... prennent vie.

**IL VA PLEUVOIR 35841**

*Court métrage de B. Niemann, Filmakademie Baden-Württemberg,  
1998, 5 min, dès 6 ans*

Alors que Noé fait monter dans son arche des couples d'animaux (Gn 7, 2-8), Norbird, un animal fantaisiste, se voit refuser l'entrée parce qu'il est seul. Par toutes les tactiques possibles, il essaie de contourner l'obstacle – Noé – et de parvenir à son but unique : monter dans l'arche. Très bon film d'animation qui aborde plusieurs thèmes : d'une part la résolution des problèmes, l'obstination volontaire et courageuse, les divers moyens pour parvenir à une fin (vérité, duperie, corruption, mensonge...)

**LA VIE DE JÉSUS RACONTÉE AUX PETITS ENFANTS** 4723

*Récits d'évangile illustrés par Dorothee Duntze, collectif, Méromédia, Paris, 1996, 28 min, dès 4 ans*

A travers 12 épisodes, de la naissance à la dernière semaine de Jésus, au gré des rencontres, des miracles et des paraboles, il est donné de côtoyer des animaux et des arbres qui sont dans la Bible.

**JONAS** 43358

*Court-métrage, Shogakkan Production, 1993, 9 min, dès 8 ans*

Cette petite production japonaise exprime, de manière vive et humoristique, l'histoire biblique de Jonas. Nous vous présentons, tel quel, ce dessin animé. Sans doute vous rirez, peut-être aussi entendrez-vous retentir à vos oreilles longtemps après la voix d'en Haut qui vous sollicite : « Jonao... » Après une discussion générale, on peut demander au groupe de reconstituer les paroles à partir des images et du texte biblique.

**DVD**

**LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES** 7391

*Film de Jacques-Rémy Girerd, Folimage, 2003, 90 min, dès 10 ans*

Une manière décalée de raconter l'histoire du déluge. Le langage utilise quelquefois des gros mots. Ce DVD pose la problématique du « vivre ensemble » quand on est très différent.

**JONAS** 8734

*Diaporama, Jean-Claude Boillat, SAJP, 2008, 5 min, dès 8 ans*

Adaptation vidéo de dessins d'un kamishibaï réalisé par Christiane Berthoud. Pour illustrer et raconter le récit de Jonas.

**L'ANCIEN TESTAMENT : RUTH – JONAS 9308**

*Collectif, Citel Vidéos, 1999, 2 x 26 min, dès 10 ans*

Dans ce DVD, c'est l'histoire de Jonas qui retient notre attention. Pour une leçon de catéchèse et la diffusion de la Parole de Dieu.

**JÉSUS NOUS PARLE : 13 PARABOLES RACONTÉES PAR JÉSUS 7955**

*Collectif, NS Vidéo, Saint-Cénére, 2006, 60 min, dès 8 ans*

Dans ce DVD, Jésus raconte 13 paraboles dont la brebis égarée, le bon berger. Pour compléter la catéchèse et la lecture de la Bible.

**LA CRÉATION + 3 COURTS MÉTRAGES 9743**

*Courts-métrages, KDW 1994, épisodes de 5-7 min, dès 12 ans*

Dans ce DVD, 2 courts-métrages concernent le thème de ce livrotage : « La création » et « Il va pleuvoir ».

**LA BIBLE EN IMAGES 10512**

*Kees de Kort, Société Biblique Suisse, Bienne, 1994, 26 min, dès 5 ans*

Dans ce DVD de 5 épisodes, deux sont consacrés au thème de ce livrotage : « Au commencement » et « L'arche de Noé ». Des histoires de 5 min. chacune. Même texte que dans les livres « La Bible en images ». Le complément idéal pour la catéchèse des enfants de 5 à 8 ans.

**L'HISTOIRE DE NOËL 8521**

*Collectif, Les Films du Triangle, 1994, 50 min, dès 6 ans*

L'Histoire de Noël met en avant le côté merveilleux de cet événement extraordinaire tout en restant fidèle à la Bible. La vision des animaux offre une approche tout à fait originale de cette histoire millénaire.

## NOUVEAUTÉS

*Voici quelques titres (livres et DVD) récemment acquis par la DOC.  
(\*facile, \*\*moyen, \*\*\*difficile)*

### ENFANCE

#### **\*ABÉCÉDAIRE DES SAINTS 10489**

*V. Aladjidi-C. Pellissier-L. Minne, Ed. Bayard Jeunesse, Paris 2011*

A travers leurs histoires émouvantes, les vingt-six personnages de cet album accompagnent avec poésie, enfants et adultes, sur le chemin qui mène à Dieu.

#### **\*RIEN N'EST IMPOSSIBLE – COMMENT SURMONTER TON HANDICAP 10415**

*Kathleen M. Muldoon, illustrations de R.W. Alley, Ed. du Signe, Strasbourg 2011*

Un guide pour les enfants atteints d'un handicap physique. Cet ouvrage montre à l'enfant qu'il peut avoir confiance en ses capacités malgré son handicap et qu'il peut optimiser ses compétences pour affronter la vie dans un état d'esprit positif qui lui fera dire : « Rien n'est impossible ! ».

#### **\*LA FAMILLE D'ABORD ! 10416**

*J.S. Jackson, illustrations de R.W. Alley, Ed. du Signe, Strasbourg 2011*

Nous sommes souvent plongés aujourd'hui dans le tourbillon dévorant de la vie moderne. Le problème majeur n'est pas tant de préserver les contacts avec les amis et les voisins mais de sauvegarder les liens proprement familiaux. La question essentielle est donc : comment faire passer la famille d'abord ? Les petits lutins de ce livre veulent nous aider à répondre à cette question.

CATÉCHÈSE

**\*LAISSE-MOI TE RACONTER**

**L'amour et la vie selon Jésus** Livre de l'enfant 1 10428

**L'amour et la vie selon Jésus** Guide d'animation 1 10427

**La vie fraternelle selon Jésus** Livre de l'enfant 2 10430

**La vie fraternelle selon Jésus** Guide d'animation 2 10429

*Office de catéchèse du Québec, Ed. Fides-Médiaspaul, Québec 2010*

Destiné aux enfants de 6 à 8 ans, « Laisse-moi te raconter » est une initiation aux récits de la Bible, afin d'en montrer toute la richesse tant sur le plan narratif que symbolique. Conçu en 2 volumes, chaque ouvrage est accompagné d'un guide d'animation, qui en fait un outil de catéchèse aussi précieux que complet.

**\*QUI EST MON PROCHAIN ? 10502 - 10503**

*Coll. Nathanaël, Ed. Médiaclap, Gennes 2011*

Voici un nouveau module qui vient compléter la collection Nathanaël pour une catéchèse des 8-11 ans. On retrouve le carnet KT qui contient un DVD et un bricolage, ainsi que le livret catéchiste qui contient également un DVD et un poster. Le thème de ce nouveau module traite de la parabole du Bon samaritain en lien avec le Secours catholique qui, au nom de Jésus, se fait proche des plus pauvres.

**\*KIM ET NOÉ**

**Catéchèse** livre enfant 10412

**Catéchèse** livre animateur 10413

**Culture** livre enfant 10411

**Culture** livre animateur 10414

*Ed. Médiaclap, Gennes 2011*

Cette publication comprend un programme catéchèse et un programme culture pour des enfants de 11-12 ans. Sur une période scolaire, les jeunes vivent une séquence culture puis une séquence catéchèse. Formation humaine, culture chrétienne, culture religieuse font ainsi parties intégrantes de l'itinéraire catéchétique.

### **\*\*\*LA CATÉCHÈSE NARRATIVE 10515**

*Enzo Biemmi et André Fossion, Ed. Lumen Vitae, Bruxelles 2011*

La foi chrétienne naît de ce que l'on entend. Et ce que l'on entend, c'est un récit ; le récit des événements qui se sont passés dans notre histoire autour de Jésus et qui sont racontés comme une Bonne Nouvelle pour tous et pour tous les temps. C'est cette dimension fondamentalement narrative de la foi chrétienne, de son émergence et de sa transmission que le présent ouvrage voudrait mettre en relief. La catéchèse, dans un monde où la foi ne va pas de soi, est appelée à renouer avec le fonds narratif de la tradition judéo-chrétienne, dans son contenu comme dans ses démarches pédagogiques.

### **\*\*LA CATÉCHÈSE ET LE CONTENU DE LA FOI 10535**

*Sous la direction de François Moog et Joël Molinario, ISPC, Ed. DDB, Paris 2011*

Dans le contexte actuel, il devient urgent et nécessaire d'aborder le rapport entre initiation à une foi vivante et transmission des contenus de la foi. Nous avons aujourd'hui à penser ce que peut être une exposition vivante de la foi de l'Église. C'est le principe de la pédagogie d'initiation voulue par les évêques français. La complexité de la question fait que son traitement a sans cesse été reporté à un avenir plus serein. Les actes du V<sup>e</sup> colloque international de l'Institut supérieur de pastorale catéchétique (ISPC) montrent, grâce à l'intervention de plusieurs spécialistes, qu'il est devenu possible de dépasser les oppositions stériles entre contenu et subjectivité, foi et expérience.

## **BIBLE**

### **\*LE FILS PERDU ET RETROUVÉ 10501**

*Ed. Bibli'O Société biblique française, Villiers-le-Bel 2011*

Ce récit a été publié dans Couleurs de Bible. Le présent album comprend des illustrations supplémentaires et contient un DVD avec un film d'animation autour de cette histoire.

### **\*LA BIBLE – AU COMMENCEMENT DU MONDE... 10481**

*Hors-série Filotéo, Ed. Bayard, Paris 2011*

Ce hors-série présente aux enfants 7 récits de l'Ancien Testament, joliment illustrés : Il était une fois le monde, Adam et Ève, Le crime de Caïn, Noé et le déluge, La tour de Babel, Abraham, une confiance à toute épreuve, Jacob et Esaü : la dispute.

### **\*LA CRÉATION 10582**

*Laurence Gillot et Nathalie Novi, Ed. Bayard Jeunesse, Paris 2011*

Avant ? Avant, c'était le vide. Et puis, raconte la Genèse, en sept jours, Dieu créa le monde. Voici, adapté pour des petits, le fabuleux récit biblique de la création du monde illustré de manière vive et plaisante.

## **SACREMENTS**

### **\*CHEMIN VERS LA CONFIRMATION 10519**

### **\*SIGNES DU SEIGNEUR, DOCUMENTS DE L'ACCOMPAGNATEUR 10518**

*La Diffusion catéchistique Lyon, Ed. Mame-Tardy, Paris 2011*

Ce parcours de confirmation fait partie de la collection « A la rencontre du Seigneur », excellente collection qui permet d'honorer les quatre principes d'organisation prévus par le Texte national pour l'orientation de la catéchèse en France : 1. Une organisation de la catéchèse ordonnée à toutes les étapes de la vie 2. Une organisation de la catéchèse par lieux et regroupement de vie 3. Une organisation de la catéchèse articulée à l'année liturgique 4. Une organisation de la catéchèse en réponse aux demandes sacramentelles. Aussi, le présent document permet d'accompagner les jeunes sur leur chemin vers la confirmation, en ouvrant à un itinéraire de découverte à la fois personnelle et en Église.

**\*VERS LA PREMIÈRE DES COMMUNIONS** livre enfant  
10507

**\*VERS LA PREMIÈRE DES COMMUNIONS** livre  
accompagnateur 10506

*Coll. Vivre des sacrements, Ed. CRER, Saint-Barthélémy d'Anjou  
2011*

Ce document propose un itinéraire vécu au cœur de la communauté chrétienne, pour accompagner des enfants de 7 à 12 ans vers le sacrement de l'Eucharistie. Déployée sur une année scolaire, cette proposition invite la communauté chrétienne et les familles à prendre part au cheminement des enfants. Support de chacune des étapes et temps forts, le livret de l'enfant l'accompagne, nourrit son chemin vers la première des communions et garde trace de ses découvertes personnelles, en équipe et en famille.

### **THEOLOGIE PASTORALE**

**\*\*À L'ÉCOLE DU CHRIST PÉDAGOGUE – COMMENT  
ENSEIGNER À LA SUITE DU MAÎTRE ? 10583**

*Pierre Vianin et François-Xavier Amherdt, coll. Perspectives  
pastorales 5, Ed. Saint-Augustin, Saint-Maurice 2011*

Le 5<sup>e</sup> volume de cette excellente collection nous amène à une réflexion sur la profession du Christ. Pour ses auteurs, le Christ était d'abord un enseignant, un éveilleur. Partant de ce constat, ils analysent comment le Christ enseignait et comment nous pouvons nous mettre aujourd'hui à son école grâce à des pistes pédagogiques qui permettront aux enseignants et catéchistes de se mettre à la suite du Christ pédagogue.



### **\*\*LE TRAVAIL DE LA PAROLE 10418**

*Coll. Pédagogie pastorale no 8 sous la direction de Luca Bressan et Gilles Routier, Ed. Lumen Vitae, Buxelles 2011*

L'Écriture parle de l'activité de la Parole de Dieu : elle est vivante, efficace, puissante. Cet ouvrage repose sur la conviction que la Parole est agissante et qu'il convient de lui offrir un espace pour se déployer, pour agir. L'action pastorale consiste à permettre à la Parole d'œuvrer. Cette perspective permet de mieux comprendre notre rôle, car le premier acteur, ce n'est pas nous, mais c'est la Parole. Ainsi, nous sommes conduits à nous comprendre comme ministres ou serviteurs de la Parole.

### **\*\*JÉSUS A-T-IL MARCHÉ SUR LES EAUX ? FONDEMENTS EXÉGÉTIQUES POUR UNE DIDACTIQUE DES MIRACLES DE JÉSUS 10417**

*Jean-Pierre Sterck-Degueldre, coll. Se former pour le dire, Ed. Lumen Vitae, Bruxelles 2011*

Comment les récits évangéliques des miracles peuvent-ils rejoindre le lecteur contemporain ? Les récits de miracles soulèvent toute une série de problèmes pédagogiques et herméneutiques, tant pour le professeur que pour l'animateur en pastorale face à ses interlocuteurs. Dès lors, que donner comme réponse ? En intégrant les données de la recherche récente sur le Jésus de l'Histoire, cet ouvrage propose d'aborder la question de l'historicité des récits de miracles tout en les situant dans les cultures juive et hellénistique. L'auteur réfléchit sur les problèmes essentiels de pédagogie en prenant en compte son interlocuteur dans son intégralité : ses cinq sens, son émotivité, son potentiel créatif pour les intégrer dans le processus d'apprentissage.

## THÉOLOGIE

### **\*50 QUESTIONS DE FOI 10439**

*Hors-série les cahiers Croire, Ed. Bayard, Paris 2011*

50 questions sont rassemblées ici, qui témoignent de la difficulté de beaucoup à saisir le sens parfois obscur de certaines formulations de la foi et de l'enseignement chrétiens. Le P. Michel Souchon, ancien rédacteur en chef de la revue « Croire aujourd'hui », a longtemps répondu, avec beaucoup de bienveillance et d'intelligence, aux questions les plus difficiles ou les plus délicates. Rassemblées ici, ses réponses forment un ensemble accessible, avec les mots d'aujourd'hui, sur l'essentiel de la foi, de la vie et de la spiritualité chrétiennes.

## LITURGIE

### **\*PAROLE DE DIEU, SERVICE DU FRÈRE 10514**

*Diaconia 2013, Hors-série Prions en Eglise, Ed. Bayard, Paris 2011*

Ce livret nous invite à entrer dans la démarche de Diaconia 2013 dont l'objectif est le suivant : « Servons la fraternité ! », que les personnes en situation de pauvreté et de précarité soient davantage au cœur de nos communautés chrétiennes. De nombreuses initiatives et réalisations de partage et de solidarité existent déjà. Mais tous les baptisés sont appelés par Dieu à développer des relations de fraternité avec leurs frères et sœurs proches et lointains.

### **\*LA MESSE À TRAVERS LA BIBLE ET L'ART 10488**

*Jean-Jacques de Boissieu, Ed. Bayard, Paris 2011*

Voici un guide culturel de la messe, accessible à tous et très largement illustré. C'est à la fois une histoire de la messe et une présentation pédagogique de sa célébration ainsi que des textes, paroles, gestes, positions, ornements et objets de liturgie. Les

reproductions d'œuvres d'art permettent au lecteur de comprendre la liturgie par l'image et de visualiser le patrimoine chrétien.

**\*SERVITEUR DU CHRIST – BONNE CÉLÉBRATION À TOUTES ET À TOUS ! 10423**

*Jean-Yves Kling, Ed. du Signe, Strasbourg 2011*

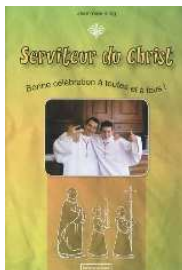
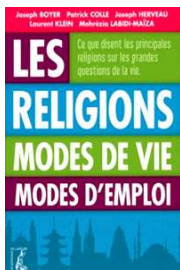
Pour bien servir la messe, il faut bien comprendre les rites, les objets, les lieux. Tel est le point de départ de ce livret qui a été réalisé dans le but d'aider les servants dans leur connaissance de ce service, pour une meilleure célébration et une meilleure participation de tous.

**RELIGION**

**\*LES RELIGIONS MODES DE VIE MODES D'EMPLOI – CE QUE DISENT LES PRINCIPALES RELIGIONS SUR LES GRANDES QUESTIONS DE LA VIE 10500**

*Collectif, Ed. de l'Atelier, Paris 2011*

5 auteurs, 5 religions, 18 thèmes (le corps, la sexualité, l'autre, le bonheur, la famille, la souffrance, le bien/le mal, la mort, la mondialisation, l'environnement, l'art, la nourriture, l'argent, la violence, la justice, l'autorité, la laïcité) pour aborder à la fois la vie privée et la vie sociale. Voici un ouvrage très bien réalisé pour découvrir les religions de l'intérieur et inviter au dialogue et à l'écoute mutuelle.



**SPIRITUALITÉ**

**\*30 PRIÈRES POUR TOUS LES TEMPS 10513**

*Hors-série Prions en Eglise, Ed. Bayard, Paris 2011*

Ce livret contient un très beau choix de prières pour tous les jours et pour tous les temps. Largement inspirées des textes de l'Écriture, ces prières sauront, au gré de la vie, nourrir notre prière personnelle et nous donner en tout temps, non seulement des mots pour parler à Dieu, mais aussi des mots pour nous mettre à son écoute.

**\*\*SE LAISSER GUÉRIR – RÉFLEXION SPIRITUELLE ET PSYCHANALYTIQUE 1037**

*Eckhard Frick, Ed. Lumen Vitae, Bruxelles 2011*

Le premier ouvrage de la collection « Soins et Spiritualités » suggère que la guérison ne relève pas seulement d'une activité thérapeutique mais aussi d'un processus qui nous mène au-delà de ce que nous pouvons mesurer, maîtriser, savoir, mais dont nous pouvons rendre compte. Dans ce livre, l'auteur incite librement le lecteur à intérioriser les questionnements en proposant des exercices spirituels au fil du récit.

**\*\*\*LA QUÊTE SPIRITUELLE HIER ET AUJOURD'HUI – UN POINT DE VUE PSYCHANALYTIQUE 10438**

*Jacques Arènes, Ed. du Cerf, Paris 2011*

Cet ouvrage aborde les configurations, hautement individuelles, de la spiritualité d'aujourd'hui, et analyse la manière dont la quête de sens s'articule avec des démarches religieuses plus classiques. Le fait spirituel contemporain se saisit ainsi des méthodes et des démarches psychothérapeutiques pour les intégrer dans une problématique croyante. Ce livre est le fruit d'un travail mené par l'auteur depuis plusieurs années sur les conditions psychiques du fait religieux dans le monde contemporain. La démarche de l'ouvrage cherche à mettre en tension mutuelle les discours laïcs, scientifiques, concernant l'intériorité et ceux, plus anciens, issus du christianisme.

**TÉMOINS**

**\*CATHOLIQUE ANONYME 10394**

*Thierry Bizot, Ed. du Seuil, Paris 2008*

Un grand producteur de télévision accepte de participer à une catéchèse pour adultes sur le conseil d'un ami... et se jure, en sortant, de ne jamais plus y remettre les pieds. Le jour où son couple se dégrade et que ses affaires partent à vau-l'eau, il retourne à l'église dans l'espoir de trouver des réponses. Il y fera une rencontre bouleversante... Voici le livre qui a été adapté, par la suite, au cinéma sous le titre « Qui a envie d'être aimé ? ».

**\*LES MOINES DE TIBHIRINE-FÈS-MIDELT UNE VIE  
DONNÉE À DIEU ET AUX HOMMES 10527**

*Collectif, Ed. du Signe, Strasbourg 2011*

Beaucoup se demandent ce que signifie la présence d'un monastère chrétien en Algérie, en pays essentiellement musulman. C'est un peu un mystère... et pourtant le monastère de Notre Dame de l'Atlas existe depuis 1938, est très aimé de la population et poursuit son existence au Maroc après le drame de 1996. Voici à nouveau un petit coin du voile qui se lève avec cette BD.

**\*GUY GILBERT – ÉVEILLEUR D'ESPÉRANCE 10487**

*Guy Gilbert – Photographies de Jean-Claude Gadmer, Ed. Philippe Rey, Paris 2011*

Ce livre retrace, en images et en textes, le parcours et l'action que mène Guy Gilbert avec ses équipiers de toutes races et religions. Il souhaite que le présent ouvrage nous donne soit d'être des combattants audacieux, acharnés à vaincre toute injustice. « Si tu as la passion de l'humain, alors ce combat, tu ne t'en lasserai jamais. Soyons tous des semeurs de vie, des éveilleurs d'espérance ».

RÉCITS

**\*RÉCITS DE SOINS, RÉCITS DE VIE, RÉCITS DE FOI 10584**  
*Sous la direction de Yves Petiton et Marie-Odile Pontier, Ed. de l'Atelier, Paris 2011*

Témoignages personnels ou issus d'une relecture de groupe, les textes présentés dans cet ouvrage sont articulés autour de thèmes essentiels pour le personnel de santé. Ils soulignent la complexité des relations qui se nouent entre soignants et soignés, le rôle de l'écoute et de la parole, le rapport au corps de l'autre, la difficulté de fonctionnement des institutions, la solidarité au sein des équipes. Ils révèlent aussi l'expérience de vie qui peut s'accomplir pour le patient à travers la maladie.

**\*LES ANONYMES DE L'ÉVANGILE – LIBRES PROPOS AROUND DE LA PAROLE 10425**  
*Roland Nadaus, Ed. Du Signe, Strasbourg 2011*

Grâce aux évangélistes nous sont parvenus quatre témoignages sur la vie et la mission de Jésus sur terre. Ce livre n'est pas un cinquième évangile mais une fiction, un roman qui donne la parole à d'autres témoins : nous sommes-nous déjà demandé ce qu'ont pu vraiment ressentir les bergers de Bethléem, la femme adultère, le bon larron ou les gardiens du tombeau ? A travers leurs supposées dépositions, l'auteur nous fait partager sa propre lecture de la Bonne Nouvelle.

**\*ENTRE TOUTES LES FEMMES 10422**  
*Mannick et Gabriel Ringlet, Ed. DDB, Paris 2011*

Elle chante et il écrit. Il est prêtre et elle est femme. Mais rien n'annonçait cette rencontre inédite où Mannick et Gabriel Ringlet vont faire conversation autour de la chanson. Tout en douceur ou en vivacité, ces échanges révèlent quelques coins secrets, mais aussi indignations ou convictions. A travers ce dialogue d'une grande liberté intérieure, les deux auteurs rejoignent les questions de beaucoup d'entre nous.

**\*LIEUX DE PÈLERINAGE EN SUISSE – ITINÉRAIRES ET DÉCOUVERTES 10395**

*Jacques Rime, Ed. Cabédita, Bière 2011*

Qu'il s'agisse de chapelles isolées de plaine et de montagne, d'ermitages de forêts, de couvents, d'églises villageoises ou encore de sanctuaires au cœur des villes, la Suisse possède de nombreux lieux de pèlerinage. Pour la réalisation de cet ouvrage très bien documenté, l'auteur en a visité et inventorié plus de cinq cents. Il nous fait une description succincte des sanctuaires et propose plusieurs parcours pour les rejoindre, les découvrir et, pourquoi pas, s'y recueillir.

**\*SI TU VEUX SUIVRE DIEU, ATTACHE BIEN TON CHAMEAU 10490**

*Guézou, Ed. Presses de la Renaissance, Paris 2011*

Guézou, illustrateur humoriste et catholique engagé, croque les petits défauts et manies étonnants et sympathiques des chrétiens à travers des dessins drôles et impertinents qui en disent plus long que bien des discours !

**\*LA MORT TOUT CONTE FAIT – DES MOTS POUR DIRE LA MORT 10440**

*Alix Noble Burnand, Ed. Ouverture, Le Mont-sur-Lausanne 2011*

Voici un livre étonnant qui offre de multiples entrées, lectures et plaisirs ! On y trouve vingt-deux contes qui nous font découvrir la voix de textes fondateurs de nos approches universelles sur la mort. C'est aussi un petit manuel de méditation et de spiritualité allant de la Bible et des Grecs jusqu'à Montaigne, Freud, Jankélévitch et tant d'autres textes célèbres.

### **\*UN ÉTÉ EN ENFER – CAMP DE NATZWEILER-STRUTHOF 1942**

*Vincent Wagner et Roger Seiter, Ed. du Signe, Strasbourg 2011*

Cette BD retrace l'histoire vraie de Raymond et sa famille. En juillet 1942, l'Alsace est sous le joug du Reich. En ces temps de guerre et de rationnements, faire manger une famille est souvent difficile. Les parents du jeune Raymond envisagent alors d'envoyer leur fils en vacances chez sa tante. Mais la ferme Idoux se trouve sur le lieu-dit du Struthof, une zone rendue strictement inaccessible aux civils par les SS.

### **\*TIBET – L'ESPOIR DANS L'EXIL 10526**

*Véronique Jannot et Philippe Glogowski, Ed. du Signe, Strasbourg 2011*

Présidente fondatrice de l'association « Graines d'Avenir », Véronique Jannot découvre les valeurs qui forment les racines du peuple tibétain. De cette rencontre avec la culture tibétaine naît l'envie de parrainer un enfant, une petite orpheline envoyée en Inde à l'âge de huit ans. A travers l'histoire de sa filleule et de leur rencontre, l'auteure nous parle du combat pacifique d'un peuple pour sa liberté de culture et de religion.

### **\*VEUF 10486**

*Jean-Louis Fournier, Ed. Stock, Paris 2011*

« Je suis veuf, Sylvie est morte le 12 novembre, c'est bien triste, cette année on n'ira pas faire les soldes ensemble. Elle est partie discrètement sur la pointe des pieds, en faisant un entrechat et le bruit que fait le bonheur en partant. Sylvie m'a quitté, mais pas pour un autre. Elle est tombée délicatement avec les feuilles. On discutait de la couleur du bec d'un oiseau qui traversait la rivière. On n'était pas d'accord, je lui ai dit tu ne peux pas le voir, tu n'as pas tes lunettes, elle ne voulait pas les mettre par coquetterie, elle m'a répondu je vois très bien de loin, et elle s'est tue, définitivement ». Magnifique livre, écrit avec humour, profondeur et délicatesse.



### **\*LE SECOND SOUFFLE 10534**

*Philippe Pozzo di Borgo, Ed. Bayard, Paris*

L'auteur nous raconte sa vie depuis son enfance, son mariage avec Béatrice, mais surtout il témoigne de ce qui s'est passé depuis son accident de parapente qui l'a rendu tétraplégique. Dans son malheur, il aura eu "la chance" de trouver Abdel, un jeune maghrébin qui va devenir son auxiliaire de vie. Son humour et sa philosophie "Abdélienne" lui permettent de surmonter cette terrible épreuve. De ce magnifique récit, un film extraordinaire a été réalisé : « Intouchables ».

### **DVD**

### **AUTISME L'ESPOIR 10410**

*Film de Natacha Caletremé, Editions Montparnasse, 2011, 1h34, adultes*

Grâce à 8 ans d'archives, nous suivons l'apprentissage insoupçonnable d'un enfant qui, à l'âge de dix ans, parle, écrit, suit un CM1 dans une école ordinaire et fait partager sa joie de vivre.

### **LA LIGNE DROITE 10408**

*Film de Régis Wargnier, Gaumont, Paris, 1h39, adultes*

Leïla, ancienne athlète de haut niveau, a retrouvé la liberté après cinq années de prison. Elle rencontre Yannick, jeune athlète, qui vient de perdre la vue dans un accident. Malgré son handicap, Yannick peut continuer la course mais avec un guide auquel il est attaché par un fil. Leïla va devenir son guide et les projets de compétition vont les aider à se reconstruire, l'un avec l'autre.

### **UNE FEMME NOMMÉE MARIE : LE MIRACLE DE LOURDES 10419**

*Spectacle de Robert Hossein, Telmondis, 2010, 1h25, adultes*

« En 2009, la découverte imprévue de la Basilique Notre-Dame et de la Grotte de Massabielle me plongea, comme un grand tonnerre

intérieur, dans l'immédiate nécessité de monter en ce site hautement privilégié, une fresque évoquant les apparitions vécues par Bernadette Soubirous. J'imaginai alors la Vierge Marie racontant à cette jeune fille de quatorze ans, simple et douce, la vie de Jésus comme elle l'avait douloureusement vécue ». (Robert Hossein)

### **MAMMUTH 10446**

*Film de Benoît Delépine et Gustave Kervern, Obrother, 2009, 87 min, adolescents*

Serge Pilardosse vient d'avoir 60 ans. Il travaille depuis l'âge de 16 ans, jamais au chômage, jamais malade. Mais l'heure de la retraite a sonné et c'est la désillusion : il lui manque des points, certains employeurs ayant oublié de le déclarer ! Poussé par Catherine, sa femme, il enfourche sa vieille moto des années 70, une « Mammuth » qui lui vaut son surnom et part à la recherche de ses bulletins de salaires. Durant son périple, il retrouve son passé et sa quête de documents administratifs devient bientôt accessoire....

### **RAIPONCE 10445**

*Film d'animation de Disney, 2010, 1h36, dès 6 ans*

Lorsque Flynn Rider, le bandit le plus recherché du royaume, se réfugie dans une mystérieuse tour, il est pris en otage par une belle et téméraire jeune fille à l'impressionnante chevelure de vingt mètres de long : Raiponce.

### **LES FEMMES DU 6<sup>e</sup> ÉTAGE 10447**

*Film de Philippe Le Guay, DVD Vidéos, 2011, 102 min, adultes*

Paris, années 60. Depuis des générations, la famille Joubert vit dans un grand appartement du XV<sup>e</sup>me arrondissement. Jean-Louis est marié à Suzanne et exerce, sans grande conviction, le métier d'agent de change. Il ne sait pas que tout au-dessus de sa tête, au sixième étage, vit une colonie d'Espagnoles, venues travailler dans le quartier comme femmes de ménage...

### **DE L'EAU POUR LES ÉLÉPHANTS** 10448

*Film de Francis Lawrence, -Twentieth Century Fox, 2011, 115 min, adultes*

Histoire d'amour interdite entre le jeune Jacob et la ravissante Marlène. Lorsqu'il rencontre la grande star Marlène, il s'éprend d'amour pour elle au premier regard. Tout pourrait être parfait, s'il n'y avait pas le dangereux mari de Marlène qui va mettre leur vie en péril...

### **COMME CHIENS & CHATS : LA REVANCHE DE KITTY GALORE** 10449

*Film collectif, Warner Bros, 2010, 82 min, dès 8 ans*

Dans le conflit millénaire qui oppose les chats aux chiens, une minette un peu dingo est allée un poil trop loin... Kitty Galore, ancienne de l'agence de chats-espions M.I.A.O.U. (Matous d'Intervention Affectés à l'Ordre de l'Univers), a décidé de faire cavalier seul en concoctant un plan diabolique qui vise, non seulement à mettre à genoux la gent canine, mais aussi tous ses congénères félins...

### **LE GAMIN AU VÉLO** 10450

*Film de Jean-Pierre et Luc Dardenne, Xenix Film 2011, 83 min, adolescents*

Cyril, bientôt 12 ans, n'a qu'une idée en tête : retrouver son père qui l'a placé provisoirement dans un foyer pour enfants. Il rencontre par hasard Samantha, qui tient un salon de coiffure et qui accepte de l'accueillir chez elle pendant les week-ends. Mais Cyril ne voit pas encore l'amour que Samantha lui porte, cet amour dont il a pourtant besoin pour apaiser sa colère...

### **MA VIE POUR LA TIENNE** 10457

*Film de Nick Cassavetes, Metropolitan, 2010, 1h49, adolescents*

Quel est le lien qui unit une famille ? Le réalisateur nous livre un film riche en émotions sur une famille dont l'unité est mise à l'épreuve par la maladie d'un enfant. Une fillette de onze ans, conçue pour être

## Nouveautés

la donneuse de sa sœur malade, mais qui finalement réclamera le droit de contrôler son propre corps...

### **TANGUY** 10464

*Film d'Etienne Chatiliez, TF1 Films, 2001, 1h45, dès 12 ans*

A 28 ans, Tanguy, enfant brillant et irréprochable, habite toujours chez ses parents, avant un départ (très attendu) pour la Chine. Mais le départ est reporté et les parents craquent... Ils vont tout faire pour que Tanguy quitte enfin le doux nid familial. Tout.... et pire encore !!

### **LE ROI LION** 10465-10466-10467

*Film des Studios Disney, 2011, 3 x 1h20 environ, dès 6 ans*

Le film et deux suites : Le Roi Lion 2 : l'honneur de la tribu et Le Roi Lion 3 : Hakuna Matata nous emmènent dans les aventures de Simba et de sa tribu.

### **PATER** 10469

*Film d'Alain Cavalier, Pathé, 2011, 1h42, adultes*

C'est l'histoire d'un film en train de se faire. Vincent Lindon et Alain Cavalier, buvant du bordeaux dans un bar d'hôtel, se demandent quel film ils peuvent faire ensemble. Les deux amis s'improvisent hommes politiques : Cavalier sera président, Lindon premier ministre. Par un jeu de rôle habile et jubilatoire, mêlant intime et politique, réel et fiction, ils pénètrent à l'intérieur du pouvoir et découvrent qu'ils sont autres que ce qu'ils croyaient être.

### **SEPT VIES** 10474

*Film de Gabriele Muccino, Sony Pictures, 2008, 1h58, adultes*

Hanté par un secret, Ben Thomas cherche sa rédemption en transformant radicalement la vie de sept personnes qu'il ne connaît pas. Une fois son plan mis en place, plus rien ne pourra l'arrêter. C'est tout du moins ce qu'il croit. Mais Ben n'avait pas prévu qu'il tomberait amoureux de l'une de ces personnes et que c'est elle qui va le transformer.

### **MONSIEUR PAPA** 10475

*Film de Kad Merad, Pathé, 2010, 1h25, dès 10 ans*

Marius a 12 ans et besoin d'un père. Marie Vallois, sa mère, lui en a inventé un, explorateur intrépide disparu dans la nature depuis sa naissance. Lorsque Marius décide de retrouver son père imaginaire, Marie ne voit qu'une solution : engager quelqu'un pour jouer ce rôle...

### **UN FAUTEUIL POUR DEUX** 10477

*Film de John Landis, Paramount, 2010, 1h25, adultes*

Un arnaqueur fauché et un investisseur fortuné échangent leur mode de vie à la suite d'un pari insensé entre deux patrons richissimes. La roue de la fortune lancée, nos deux héros se mettent à accumuler l'argent et les gags.

### **UN BAISER PAPILLON** 10462

*Film de Karine Silla Perez, Liberty Productions, 2010, 106 min, adultes*

Billie et Louis ont la chance de s'aimer passionnément et d'avoir une famille. Jusqu'au jour où une terrible nouvelle vient faire basculer leur existence et celle de leurs proches. Maire, l'amie de Billie, sa confidente et comédienne reconnue, redouble d'acharnement pour donner la vie tandis qu'Alice son infirmière, combattante pour la liberté, lui maintient que la vie « c'est maintenant et dans l'instant ». Film sur l'amour, l'espoir et sur la certitude que la force de la vie, malgré les plus dures épreuves, reprendra toujours le dessus.

### **ARRÊTE-MOI SI TU PEUX** 10461

*Film de Steven Spielberg, Paramount, 2006, 135 min, adultes*

Itinéraire hors norme de Frank W. Abagnale, Jr. qui réussit à se faire passer successivement pour un pilote de ligne, un avocat et un médecin – avant même ses 21 ans ! Un jeu du chat et de la souris qui provoque les plus savoureux rebondissements.

### **LE SOURIRE DE MONA LISA** 10456

*Film de Mike Newell, Sony Pictures, 2008, 1h54, adolescents*

Quand un professeur visionnaire renverse les conventions des jeunes filles de bonne famille, cela promet d'être bouleversant. La professeure dépasse ici le cadre de son cours pour éveiller les consciences et affronter les mœurs dépassées de la société. Une version féminine du Cercle des poètes disparus !

### **L'ÉVEIL D'UN CHAMPION** 10460

*Film de John Lee Hancock, Warner Bros, 2010, 124 min, adolescents*

Michael Oher ne sait pas ce qu'avoir une famille veut dire et ne connaît rien au football. Les rues et les HLM de Memphis : voilà la réalité de cet adolescent sans foyer. Demeurant dans un quartier cossu, Leigh Anne Tuohy ne connaît pas grand-chose de son univers. Mais lorsque leurs chemins se croisent, Michael sait qu'il a trouvé un chez-soi. Cette rencontre bouleversera également la vie de la famille Tuohy, qui compte un nouveau membre : un fils et un frère bien-aimé.

### **THE TREE OF LIFE** 10473

*Film de Terrence Malick, Ascot Elite, 2011, 133 min, adultes*

Texas, fin des années 60. Jack, l'aîné d'une fratrie de trois, vient de perdre son frère cadet. Devant cette fatalité de la vie, Jack se souvient de son enfance, des doux moments où il était encore le seul fils, grandissant dans la félicité procurée par l'amour inconditionnel de sa mère. La travée de la mémoire s'ouvre... et tout lui revient....

### **LA CROISIÈRE** 10471

*Film de Pascale Pouzadoux, TF1 Vidéo, 2011, 1h36, adolescents*

Quatre femmes que tout oppose embarquent pour une croisière de rêve : Hortense, éleveuse de porcs, Chloé, jeune pickpocket au cœur brisé, Alix businesswoman débordée et Simone, retraitée qui ne voyage jamais sans son chien. Entre fous rire, situations improbables

et remises en question, cette croisière va leur révéler de nouveaux horizons.

### **1001 PATTES** 10463

*Film des Studios Disney-Pixar, 2002, 1h31, dès 6 ans*

Oppressée par des criquets racketteurs, la fourmilière de la princesse Atta ne peut plus faire face. Tilt, inventeur insatiable mais maladroit légendaire, décide d'aller chercher du secours. En guise d'aide, il ne trouve qu'une troupe de cirque menée par Fil, Marcel et Heimlich. Malgré l'inexpérience de ces apprentis mercenaires, Tilt ne désespère pas de chasser les voraces envahisseurs.

### **M. POPPER ET SES PINGOUINS** 10470

*Film de Mark Walters, Twentieth Century Fox, 2011, 90 min, dès 6 ans*

Tom est un homme d'affaires brillant qui vit une vie bien rangée à New York. Mais son monde va être chamboulé le jour où son père décède... En effet, il va hériter de six pingouins qui vont mettre son appartement sans dessus dessous ! Lorsque le soigneur du zoo découvre que M. Popper abrite six pingouins chez lui, il n'a qu'une envie en tête : s'en emparer. Mais Tom et sa nouvelle famille ne comptent pas se laisser faire !

### **LE CHAT DU RABBIN** 10495

*Film d'animation de Joann Star, TF1 Vidéo, 2011, 1h28, dès 12 ans*

Les aventures extraordinaires du plus malicieux des matous ! Le rabbin Sfar vit avec sa fille Zlabya et un chat espiègle. Un beau jour, le chat se met à parler pour ne dire que des mensonges ! Le rabbin décide alors d'éloigner le chat de Zlabya, mais celui-ci, fou amoureux de sa petite maîtresse, est prêt à tout pour rester auprès d'elle... C'est le début de l'aventure !

### **LES CONTES DE LA NUIT 10551**

*Film de Michel Ocelot, Studio Canal, 2011,*

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux technicien se retrouvent dans un petit cinéma qui semble abandonné, mais qui est plein de merveilles...

Les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et jouent toutes les histoires dont ils ont envie, dans une nuit magique où tout est possible ! Sorciers, fées, dragons, cathédrales, paillottes et forêts vont se rencontrer dans un tourbillon d'imagination et de beauté ! Après Kirikou et Azur et Asmar, Michel Oceloz vous invite à découvrir de nouveaux contes.

### **LA PETITE CHAMBRE 10496**

*Film de Stéphanie Chuat et Véronique Reymond, Vega Film, 2011, 87 min, adultes*

Edmond n'est plus très solide. Mais son cœur bat au rythme d'une indépendance farouche, celle qui lui fait refuser l'idée même d'entrer en maison de retraite, celle qui le pousse aussi à refuser les soins de Rose, qu'on lui envoie comme infirmière à domicile. La jeune femme lui tient tête. Elle sait le tumulte qui saisit un cœur quand il faut accepter l'inacceptable. Le sien n'est pas encore remis. Un jour, une mauvaise chute oblige Edmond à accepter l'aide de Rose...

### **PARLONS-NOUS D'AMOUR : QUAND LES CROYANTS PARLENT D'AMOUR... ENSEMBLE 10498**

*Documentaire, Présence protestante, 2011, 30h30, adultes*

Les émissions des « Chemins de la foi » - Sagesse Bouddhistes, Islam, Judaïca, Orthodoxie, Chrétiens orientaux, Présence Protestante et Le Jour du Seigneur - se mettent au diapason pour rappeler que la conviction religieuse, la foi, sont indissociables du respect et de l'amour pour les autres.



### **LA BOUTIQUE DE L'ORFÈVRE** 10538

*Film de Paul de Larminat, Editions de l'Emmanuel, 2011, 90 min, adultes*

Jean-Paul II parle d'amour : La surface de l'amour recèle un courant, vif, chatoyant, versatile; kaléidoscope d'ondes et de situations d'un charme extrême. Et il est vertigineux, ce courant, au point de vous emporter, hommes et femmes ! Et, une fois emportés, vous vous imaginez avoir percé le mystère de l'amour, alors que vous ne l'avez même pas effleuré.

(Karol Wojtyla – La boutique de l'orfèvre – Tableau 2)

### **A LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU** 10549

*Film de Nina Companeetz, Koba Films, 3h40, adultes*

1900, Balbec sur la côte normande. Un jeune homme hypersensible et de santé fragile, né dans une famille de la bourgeoisie parisienne, souhaite devenir écrivain. L'accomplissement de sa vocation artistique ne pourra se faire qu'à travers l'expérience des caprices de l'amour, des souffrances et des désillusions.

### **HARVEY MILK** 10472

*Film de Gus van Sant, Warner Bros, 2009, 128 min, adultes*

San Francisco, 1972. Harvey Milk se présente aux élections. Malgré ses échecs successifs, il s'investit corps et âme dans la vie politique. Enfin élu conseiller municipal en 1977, il devient le héros de la lutte contre les discriminations. Ses convictions politiques et son homosexualité vont susciter l'hostilité de Dan White, collègue conservateur.

### **FRIENDS AND HEROES** 10552 à 10563

*Série de 10 films, DVD Vidéo, 60 min chacun, 2009, dès 8 ans*

Chaque DVD est composé de deux parties. Macky et Portia, deux enfants chrétiens vivant sous l'occupation romaine, luttent pour plus de justice selon les préceptes de la Bible. A l'intérieur de chaque

épisode, ils font référence à un passage de la Bible (Ancien et Nouveau Testament) qui ressort sous la forme d'un dessin animé différent.

### **PHILOSOPHIE** 10540 à 10545

*Coffret de 6 DVD, Collectif, Arte Editions, 2011, adultes*

Traité de philosophie de 30x26 min. Qu'est-ce qu'un corps ? En quoi l'angoisse est-elle une preuve de liberté ? D'où vient la vie ? Sommes-nous manipulés par nos émotions ? L'ordinaire est-il le plus court chemin vers l'émerveillement ? Comment ne pas avoir peur de mourir ? ... Autant de questions qui forment la trame de « Philosophie ». Chaque émission est un unique plan-séquence de vingt-six minutes au cours duquel Raphaël Enthoven déambule et discute sur un thème donné avec de jeunes philosophes (de tous les âges) dans le décor inattendu d'une ancienne manufacture, jalonné d'images tantôt familières, tantôt célèbres. Très bon document intéressant en premier lieu les enseignants de CO et de collèges.

### **LES PARLOTTES DES THÉOPOPETTES – SAISON 1** 10497

*Film de Florence Auvergne-Abric, Clip-Clap Vidéo, 2011, 187 min, dès 6 ans*

Théo et Popette sont deux marionnettes espiègles qui se posent, parlotte après parlotte, de grandes questions et parfois même des questions « terrribles ». Elles sont accompagnées par FourmiX – une fourmi savante qui a reçu une bible sur la tête – et Sipoint – l'animal de compagnie de Popette. Ce DVD vous propose 11 épisodes pour s'amuser et réfléchir ainsi qu'un dossier pédagogique inclus dans le DVD en format PDF.

### **RABBIT HOLE** 10548

*Film de John Cameron Mitchell, Film COOPi, 2010, 88 min, adultes*

Huit mois après la disparition de leur fils, Becca et Howie redonnent peu à peu un sens à leur vie. Howie tente de nouvelles expériences tandis que Becca préfère couper les ponts avec une famille trop

envahissante. Contre toute attente, elle se rapproche du jeune homme responsable de la mort et de leur enfant. Cette relation étrange va permettre à Beca d'être enfin en paix avec elle-même.

### **LES INVISIBLES LE PEUPLE DE LA RUE 10550**

*Film de Serge Moati, DVD Vidéos, 2011, 1h30, adultes*

Ce film veut redonner leur nom à ces anonymes de la rue, leur redonner un visage, une dignité d'être humain. D'abord les regarder et les écouter sans juger : ce qu'ils disent, de leur vie, de leur quotidien, d'eux-mêmes, de nous aussi. Avec beaucoup d'empathie et sans aucun misérabilisme, Serge Moati livre ici un film fort dont on ne sort pas indemne.

### **ABRAHAM LE PROPHETE 10537**

*Film de Kevin Connor, Elephantfilms 2011, double DVD de 90 min, dès 12 ans*

2000 ans avant J.-C., Abraham guide sa tribu en quête d'une terre paisible et prospère...

Superproduction pour conter le commencement du monde et le début de notre histoire moderne.

### **COACH CARTER 10451**

*Film de Samuel L. Jackson, Paramount, 2011, 131 min, adultes*

Contre l'avis des joueurs, de leurs parents et de l'opinion publique, Carter va empêcher l'accès au gymnase et tout faire pour laisser entrevoir à son équipe une vie qui ne rime pas nécessairement avec « gangs », « drogue », « prison »... et qui ne se réduit pas simplement au basketball...

**et beaucoup d'autres VHS et DVD, sur d'innombrables sujets sont à votre disposition. N'hésitez pas à visiter notre site Internet : [www.catedoc.ch](http://www.catedoc.ch). Il est mis à jour quotidiennement.**